

Департамент образования и науки Кемеровской области
Государственное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования детей Кемеровской области
«Областной центр детского и юношеского туризма и экскурсий»

«Живи, Кузнецкая земля!»

**Сборник материалов
лауреатов XVIII областной
туристско-краеведческой конференции**



Кемерово 2010

Составитель – *О. Ю. Давлетшина*
Фото *Н. Ю. Козловой*

Данное издание включает тезисы учебно-исследовательских работ лауреатов XVIII областной туристско-краеведческой конференции «Живи, Кузнецкая земля!».

Сборник адресован школьникам, педагогам учреждений дополнительного образования и общеобразовательных школ.

«Живи, Кузнецкая земля!» [Текст] : сборник материалов лауреатов XVIII областной туристско-краеведческой конференции / составитель О. Ю. Давлетшина. – Кемерово: ГАОУ ДОД КО ОЦДИУТЭ, 2010. – 74 с.

СОДЕРЖАНИЕ

Об итогах XVIII областной туристско-краеведческой конференции	
«Живи, Кузнецкая земля!».....	5
<i>Абдуллина Мария.</i> Отражение событий Гражданской войны 1919 г. в г. Кузнецке	
в романе В.Я. Шишкова «Ватага».....	7
<i>Агеева Елена.</i> Женщины Кузбасса и Киселёвска в угольной промышленности	
в годы Великой Отечественной войны.....	8
<i>Аксёнова Юлия.</i> Улицы города Мариинска в дореволюционный период.....	10
<i>Андраханова Софья.</i> Из опыта изучения этнографии посёлка Кузедеево.....	12
<i>Антонова Алёна.</i> Династия семьи Коцарь.....	14
<i>Батраков Семён.</i> Виртуальная зимняя орнитологическая экскурсия в городском парке.....	17
<i>Беляев Иван.</i> Портрет на фоне эпохи.....	19
<i>Борисенко Дмитрий.</i> Сибиряк.....	22
<i>Грек Ксения.</i> Сюда не спешат во спасение душ.....	23
<i>Захаров Никита.</i> Герои Социалистического Труда Ленинского рудника –	
инициаторы новых форм социалистического соревнования (50-80 гг. XX века).....	24
<i>Ильина Ксения.</i> «У войны не женское лицо...». Особенности положения советских	
женщин в Афганистане.....	26
<i>Ильина Юлия.</i> Экспозиция комплексно-краеведческого музея лицея № 1	
«Выпускник школы № 1 Костюнин Евгений, геройски погибший в Чеченской	
республике 19 сентября 2001 г.».....	29
<i>Калицкая Ульвия.</i> Волшебное кружево.....	32
<i>Кандаков Константин.</i> Барзасская рогожка.....	33
<i>Ковалец Ангелина.</i> Берестяных дел мастер.....	35
<i>Колмыкова Анастасия, Филимонова Анна.</i> Из истории комсомольской организации.	
Комсомол в лицах школы № 30.....	35
<i>Кольчурина Екатерина.</i> Музей села Пачи.....	36
<i>Комарских Алёна.</i> Топонимика улиц города Белово.....	38
<i>Кощеева Алёна.</i> Детские дома Кузбасса в годы Великой Отечественной войны	
1941-1945 гг.	41
<i>Лаптев Никита.</i> Село моё родное.....	43
<i>Малкова Ирина.</i> Поисковое движение как неотъемлемая часть патриотического	
воспитания молодёжи.....	45
<i>Манойленко Яна, Жукова Анастасия.</i> Караоке-клуб как форма пропаганды	
песенного творчества среди молодёжи.....	46

<i>Мезенцева Дарья, Гусельникова Екатерина. Из истории образования Урской средней школы (30-40-е годы).....</i>	<i>47</i>
<i>Митрохина Софья. Изменение площади открытой водной поверхности водоёма у села Николаевка Мариинского района за период 2003-2008 гг.</i>	<i>48</i>
<i>Михайлина Ярославна. Служим Родине.....</i>	<i>49</i>
<i>Моргунова Алёна. Шумы, шуми, сибирский кедр.....</i>	<i>51</i>
<i>Павлова Вероника. Молодёжь сегодня.....</i>	<i>53</i>
<i>Париуков Сергей. Комплексное описание озера Вятка.....</i>	<i>54</i>
<i>Попова Юлия. Афганистан: проза и стихи.....</i>	<i>54</i>
<i>Строгина Екатерина. Содержание работы музея как следствие профессиональных интересов его руководителя.....</i>	<i>56</i>
<i>Суханова Антонина. Родословная Сухановой Антонины.....</i>	<i>59</i>
<i>Сучкова Кристина. Экологическая тропа «Садовая».....</i>	<i>61</i>
<i>Ткаченко Юлия, Титова Карина. Памятные места Салаира.....</i>	<i>61</i>
<i>Чеботаева Евгения. Детский игровой и словесный фольклор в Ижморском районе.....</i>	<i>62</i>
<i>Червякова Марина. Растительные топонимы Кузбасса.....</i>	<i>63</i>
<i>Шабалина Ксения. Этимология растений села Костёнково.....</i>	<i>66</i>
<i>Шкилёв Константин. Организация фенологических наблюдений за растениями на экологической тропе «Лесной родник» в окрестностях п. Калачёво Прокопьевского района Кемеровской области.....</i>	<i>67</i>
<i>Шпякина Ольга. Социальная структура учительского коллектива школы № 16 первых лет его существования.....</i>	<i>69</i>
<i>Шунайлова Екатерина. Родословная семьи Шунайловых и Суриных.....</i>	<i>69</i>
<i>Яковлева Дарья. Анжеро-Судженск: общественно-политическая жизнь начала «оттепели».....</i>	<i>72</i>

В ноябре 2009 г. государственным автономным образовательным учреждением дополнительного образования детей Кемеровской области «Областной центр детского и юношеского туризма и экскурсий» проведена XVIII областная туристско-краеведческая конференция «Живи, Кузнецкая земля!».

Для участия в конференции юными исследователями было представлено 211 творческих работ из 29 городов и районов области.

По итогам конференции победителями стали следующие участники:

Первое место

Елена Агеева, г. Киселёвск, школа № 31 (номинация «Военная история Кузбасса»). Руководитель Г. А. Гильмутдинова, руководитель школьного музея.

Юлия Аксёнова, г. Мариинск, Центр дополнительного образования детей (номинация «Исчезнувшие памятники Кузбасса»). Руководитель Т. Л. Щерба, педагог дополнительного образования.

Софья Андраханова, п. Кузедеево Новокузнецкого района, Кузедеевская школа (номинация «Этнография»). Руководитель А. В. Старцева, педагог дополнительного образования.

Семён Батраков, г. Новокузнецк, военно-спортивный центр «Патриот» (номинация «Туристы-экологи»). Руководитель Т. А. Иванова, педагог дополнительного образования.

Никита Захаров, г. Ленинск-Кузнецкий, школа № 1 (номинация «Земляки»). Руководитель Н. Г. Маценко, учитель истории.

Юлия Ильина, г. Киселёвск, лицей № 1 (номинация «Школьные музеи»). Руководитель Л. Н. Квасова, учитель истории.

Константин Кандаков, г. Берёзовский, школа № 2 (номинация «Природное наследие»). Руководитель Л. Г. Найдёнова, учитель географии.

Ангелина Ковалец, г. Мариинск, Центр дополнительного образования детей (номинация «Культурное наследие»). Руководитель Н. А. Аникина, педагог дополнительного образования.

Анастасия Колмыкова, г. Прокопьевск, школа № 30 (номинация «История детского движения»). Руководитель И. Я. Масалитина, педагог дополнительного образования.

Алёна Комарских, Дворец творчества детей и молодёжи города Белово (номинация «Топонимика»). Руководитель В. П. Левшин, педагог-организатор.

Ярославна Михайлина, Тяжинский район, Тяжинская школа № 1 (номинация «Родословие»). Руководитель Г. А. Ладик, учитель русского языка и литературы.

Алёна Моргунова, с. 2-Николаевка Мариинского района, 2-Николаевская школа (номинация «Литературное краеведение»). Руководитель Г. Н. Егорова, педагог дополнительного образования.

Ольга Шпякина, г. Берёзовский, школа № 16 (номинация «История образования»). Руководитель Л. И. Проскурина, учитель истории и обществознания.

Дарья Яковлева, г. Анжеро-Судженск, гимназия № 11 (номинация «Летопись родного края»). Руководитель Л. П. Подгорная, учитель истории и обществознания.

Второе место

Мария Абдуллина, г. Новокузнецк, Дом детского творчества № 4 (номинация «Литературное краеведение»). Руководитель Т. Ю. Оболенская, педагог дополнительного образования.

Алёна Антонова, г. Кемерово, школа № 50 (номинация «История образования»). Руководитель В. Г. Никитенко, учитель физической культуры.

Дмитрий Борисенко, г. Мариинск, Центр дополнительного образования детей (номинация «Земляки»). Руководитель Т. Л. Щерба, педагог дополнительного образования.

Ксения Грек, п. г. т. Яя, школа № 1 (номинация «Исчезнувшие памятники Кузбасса»). Руководитель Л. А. Дмитриенко, учитель информатики.

Ксения Ильина, г. Новокузнецк, школа № 56 (номинация «Военная история Кузбасса»). Руководитель Н. А. Фролова, учитель истории.

Ульвия Калицкая, г. Анжеро-Судженск, детский эколого-биологический центр имени Г. Н. Сагиль (номинация «Этнография»). Руководитель Л. В. Болтрушевич, педагог дополнительного образования.

Яна Манойленко, г. Прокопьевск, школа № 35 (номинация «Культурное наследие»). Руководитель Г. А. Тузовская, учитель истории, руководитель музея.

Рада Мершина, г. Анжеро-Судженск, детский оздоровительно-образовательный спортивный центр «Олимп» (номинация «К туристскому мастерству»). Руководитель И. Л. Мершина, педагог дополнительного образования.

Вероника Павлова, Кемеровский район, Ягуновская школа (номинация «История детского движения»). Руководитель А. И. Полетаева, учитель истории.

Сергей Паршуков, г. Новокузнецк, лицей № 111 (номинация «Природное наследие»). Руководитель О. В. Митрохина, учитель географии.

Екатерина Строгина, г. Междуреченск, Детско-юношеский центр (номинация «Школьные музеи»). Руководитель М. А. Строгина, педагог дополнительного образования.

Антонина Суханова, п. Новый городок, Дом детского творчества города Белово (номинация «Родословие»). Руководитель И. С. Долгова, педагог дополнительного образования.

Юлия Ткаченко, г. Салаир, школа № 26 (номинация «Летопись родного края»). Руководитель С. З. Молодцова, педагог дополнительного образования Дома детского творчества г. Салаира.

Марина Червякова, г. Полысаево, школа № 44 (номинация «Топонимика»). Руководитель Л. И. Буслеева, учитель русского языка и литературы.

Константин Шкилёв, Прокопьевский район, Трудармейский Дом детского творчества (номинация «Туристы-экологи»). Руководитель Т. И. Жижкун, учитель географии Калачёвской школы.

Третье место

Иван Беляев, г. Киселёвск, школа № 31 (номинация «Земляки»). Руководитель Г. А. Гильмутдинова, руководитель школьного музея.

Станислав Есипов, г. Берёзовский, школа № 2 (номинация «Культурное наследие»). Руководитель С. В. Есипова, учитель начальных классов.

Екатерина Кольчурин, Яшкинский район, Пачинская школа (номинация «Школьные музеи»). Руководитель Н. Н. Лобанова, учитель рисования и черчения.

Алёна Кошечева, г. Кемерово, школа № 51 (номинация «Летопись родного края»). Руководители К. П. Лавренова, руководитель школьного музея, Л. Ф. Кузнецова, старший научный сотрудник Кемеровского областного краеведческого музея, заслуженный работник культуры РФ.

Никита Лаптев, Яйский район, Яйский центр детского творчества (номинация «Исчезнувшие памятники Кузбасса»). Руководитель И. Н. Шульц, педагог дополнительного образования.

Ирина Малкова, г. Кемерово, Губернаторский многопрофильный лицей-интернат (номинация «История детского движения»). Руководитель Н. А. Кузнецова, учитель географии.

Дарья Мезенцева, Гурьевский район, Урская школа (номинация «История образования»). Руководитель Л. Ю. Каторжина, учитель истории и обществознания.

Софья Митрохина, г. Новокузнецк, лицей № 111 (номинация «Природное наследие»). Руководитель О. В. Митрохина, учитель географии.

Юлия Попова, Гурьевский район, Дом детского творчества г. Салаира (номинация «Военная история Кузбасса»). Руководитель С. З. Молодцова, педагог дополнительного образования.

Кристина Сучкова, г. Ленинск-Кузнецкий, школа № 37 (номинация «Туристы-экологи»). Руководитель Т. С. Скороходова, учитель географии.

Евгения Чеботаева, Ижморский район, Дом детского творчества (номинация «Этнография»). Руководитель И. М. Чекалдина, педагог дополнительного образования.

Ксения Шабалина, Новокузнецкий район, Костёнковская школа (номинация «Топонимика»). Руководитель Н. К. Болоцкая, учитель русского языка и литературы.

Екатерина Шунайлова, г. Мариинск, Центр дополнительного образования детей (номинация «Родословие»). Руководитель А. Н. Егорова, педагог дополнительного образования.

ОТРАЖЕНИЕ СОБЫТИЙ ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ 1919 г. В г. КУЗНЕЦКЕ В РОМАНЕ В. Я. ШИШКОВА «ВАТАГА»

Абдуллина Мария

Цель работы – проследить деятельность отряда Рогова-Новосёлова в г. Кузнецке в декабре 1919 г., исследовать отражение событий Гражданской войны в Кузнецке в романе В. Я. Шишкова «Ватага».

Задачи исследования:

1. Отследить хронику прихода отряда Рогова-Новосёлова в г. Кузнецк.
2. Проанализировать две точки зрения на деятельность Рогова в Кузнецке.
3. Определить позицию В. Я. Шишкова по отношению к событиям Гражданской войны в Кузнецке, отражённым в романе «Ватага».
4. Выполнить сравнительный анализ реальных событий в г. Кузнецке и представленных в романе В. Я. Шишкова «Ватага».

Методы сбора материала: анкетирование, работа с архивами Новокузнецкого краеведческого музея, интервьюирование.

Роман «Ватага» – яркое, захватывающее, увлекательное произведение незаурядного русского писателя Вячеслава Яковлевича Шишкова. В России издавался только дважды: в 1924 г. и 1986 г., более 60 лет был запрещён. Первые читатели встретили произведение восторженно, отметили высокие художественные достоинства романа: смешение реальности и сказки, пронзительные чувства любви и отчаяния, смерти и боли, мгновения и вечности. Однако вся критика на первую публикацию была негативной. Шишкова обвиняли в заблуждении, пасквиле на партизанское движение в Сибири, малоисторичности. Сам же автор настаивал на документальности, подчёркивал, что в основу романа положены перепроверенные много раз исторические данные из воспоминаний друга писателя, жившего в Кузнецке.

Так что же произошло в нашем городе 90 лет назад? Почему те события всколыхнули сознание писателя и вылились в роман, запрещённый к изданию? В процессе выполнения учебно-исследовательской работы получилось не одно исследование, а два. На сегодняшний день спорной фигурой истории остаётся Григорий Фёдорович Рогов. Мнения современных историков-краеведов разделились. Сотрудники Музея Кузнецкая крепость Ширин, Цибизова считают Рогова убийцей и разрушителем. Не эту точку зрения заведующая отделом истории Новокузнецкого Краеведческого музея Попова, директор Гурьевского Краеведческого музея Богачёва, частично согласен с обвинениями в адрес Рогова Пётр Петрович Лизогуб.

Моё первое исследование посвящено деятельности этой неоднозначной личности. Без своих собственных выводов на роль Рогова в истории Кузнецка мы не могли продолжить разработку выбранной темы, двигаться вперёд. Результаты первого исследования стали основными в раскрытии темы работы.

В романе «Ватага» отражены события кровавого декабря 1919 г. в г. Кузнецке, связанные с приходом отряда Рогова. Главный персонаж – Зыков, его прототип – Рогов. Девяносто лет тому назад в Кузнецке было около двух тысяч жителей. Именно эти люди стали свидетелями самых роковых событий в истории советской Гражданской войны. Трое суток пребывания отряда Рогова в Кузнецке стали для горожан самой мрачной страницей жизни. Незаурядный русский писатель Вячеслав Яковлевич Шишков был потрясён, узнав от хорошо знакомого человека, кузнецанина, факты зверств ватаги партизан местных (алтайских) молодцев Рогова и Новосёлова в Кузнецке зимой 1919 г. Автору были хорошо знакомы эти места, за год до известных событий он жил по служебным железнодорожным делам в окрестностях Кузнецка шесть месяцев. События декабрьских дней 1919 г. легли в основу первого романа В. Я. Шишкова о Гражданской войне «Ватага». До настоящего времени нет однозначной оценки явлению, получившему среди старожилов города название «роговщина».

До сих пор ведется дискуссия о значении личности и деятельности Рогова: Рогов – герой Гражданской войны в Кузбассе или бандит и убийца. Общепринятое мнение изложено в работах профессора истории В. А. Кадейкина «Сибирь непокоренная» и А. Н. Геласимовой «Записки подпольщицы». Авторы называют Рогова жестоким и беспощадным человеком, убийцей и разрушителем. Вторая точка зрения на деятельность отряда Рогова в г. Кузнецке изложена в статье

О. А. Белоусовой, Г. Г. Ващенко «Роговщина по воспоминаниям партизан». На наш взгляд, эта личность совмещает в себе противоположности. Человек из народа, воспитан, как и все, в религиозной семье, отважно служивший царю (полный Георгиевский кавалер), развратился властью, вседозволенностью, вниманием, чувством собственной незаменимости, безнаказанности, не сумевший пережить медные трубы популярности. Его «богатырские» качества проявились в таком жестоком терроре и разрухе, который не могли и представить колчаковцы. Партизанский командир Рогов своими делами предал свой же народ, во имя которого воевал и погиб сам. Рогов первый в Сибири открыто выступил против самого крепкого фундамента нравственности – веры в Бога, не зная даже о принятии Декрета Советской власти об отделении Церкви от государства (1918 г.). Беспощадно разрушив все Храмы на своём пути, в Кузнецке, Мариинске, Гурьевске. Сохранив только церковь Петра и Павла в Салаире, которую, по преданию, строил его отец. Возомнив себя, быть может, новым мессией. Революция по политике Рогова превратилась в насаждение насилия, смерти, разврата, пьянства – всего, что сдерживалось религиозными заповедями несколько веков. Однажды, сам нарушив заповеди, Рогов дошёл до Христианского преступления, ввёл в грех и гибель свой многочисленный отряд.

Авторская позиция по отношению к партизанам Зыкова (Рогова) кроется и в названии произведения. Ватага – шумная толпа, сборище (разговорное). Неслучайна и фамилия главаря партизан – Зыков. В ней слышится и преступник ЗЭК и язычник, не принявший веры. Фамилия «Зыков» утвердилась на Руси с XV века, произошла от славянского имени «Зык» – оглушительный, громкий, зычный. Этот неестественный разрушающий шум вносит Зыков со своим отрядом в тихий мирный город. Критики уверяют, что Шишков симпатизирует Зыкову, и мы согласны с этим утверждением. Иначе чем можно объяснить самоотверженную женскую любовь, сопровождающую персонажа.

В романе «Ватага» нет объективного отражения событий Гражданской войны. Представлены не столько события Гражданской войны в Сибири, сколько русский бунт «безудержный и беспощадный». Большая русская беда, которая докатилась до территории Сибири и совпала по времени с событиями революции и Гражданской войны. «Зыковщина» читай «роговщина» и «пугачёвщина» явления одного порядка, почти необъяснимые, но имеющие место в жизни и периодически повторяющиеся. Неслучаен, наверное, лозунг: «Анархия вечна, как сам человек». Массовое уничтожение народа – это воплощение ада на земле – одна из граней человеческой природы, утоляющей чувство мести жестокими расправами. Такие мощные, как Рогов (Зыков) лидеры – общеизвестны, и даже занимают своё громкое место в истории России. Вспомним Е. Пугачёва и С. Разина, руководителя партизанского движения на Украине Ковпака, оставившего кровавый след среди своего народа. Это, видимо, то лихо, которое есть в человеческой природе, но его запрещено будить ради продолжения жизни на земле. Периодически критическая масса ненависти вырывается наружу и происходит непоправимое страдание, уничтожение собственного народа и себя. Неслучайно Рогов подчёркивал, что ему не по пути ни с красными, ни с белыми, у него идея своей коммуны без белоручек, общества, где он желает следить за правдой. В Кузнецке в 1919 г. зверствовал свой Мамай – Рогов. Шишков, изобразив «зыковщину» («роговщину»), сблизил XVIII и XX века, бунт на Урале и в Сибири, вписал новую страницу в историю русского национального лиха.

ЖЕНЩИНЫ КУЗБАССА И КИСЕЛЁВСКА В УГОЛЬНОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Агеева Елена

Я родом из шахтёрской семьи: мой прадед и дед добывали уголь в довоенное и военное время. Однажды дед рассказал историю о том, как на его глазах в шахте летом 1943 года погибла шестнадцатилетняя девушка. Захотелось узнать о других женщинах, которые в годы войны добывали уголь. Эта страница в истории нашей страны, области и города до сих пор мало изучена, поэтому я считаю, что в этом и есть новизна исследования.

Объект исследования – труд женщин Кузбасса и Киселёвска в угольной промышленности в годы Великой Отечественной войны. Актуальность работы – данный вопрос не нашел своего

отражения в теме Великой Отечественной войны моего родного города. Она близка мне, так как я живу в шахтёрском городе. Мне интересен вопрос, как добывался уголь в военные годы при отсутствии профессиональных шахтёрских кадров. Цель работы – раскрытие роли женщины в угольной промышленности Кузбасса и Киселёвска в 1941-1945 годах. Задачи исследования: собрать и систематизировать сведения о женщинах-шахтёрках Кузбасса и Киселёвска, работавших в годы Великой Отечественной войны; выяснить и определить число женщин, погибших на рудниках Кузнецкого бассейна и Киселёвска в годы Великой Отечественной войны. Предмет исследования – женщина – труженица, которая в годы Великой Отечественной войны добывала уголь в шахтах Кузбасса и Киселёвска. Методы исследования: поисковый (работа с личными карточками работников шахт № 1-2, № 4-6, № 5; шахты «Дальние горы», треста «Кагановичуголь» военных лет; приказами по личному составу 1941-1945 годов треста «Кагановичуголь»); исследовательский (работа с монографиями по данной теме, с подшивками городской газеты «В бой за уголь» 1941, 2007 годы, с многотиражной газетой «Слово шахтёра» шахты № 3, с книгами, раскрывающими роль женщины в годы военного лихолетья); интервьюирование (встречи с женщинами-шахтёрками, их родственниками и записи их воспоминаний).

В годы Отечественной войны были написаны первые страницы истории о вкладе советских женщин в защиту социалистической Отчизны. После окончания войны появились печатные работы по военной истории Кемеровской области. В своей работе я использовала немало книг, охватывающих период Великой Отечественной войны как в целом по стране, Сибири, так и Кузбасса в целом и каждого города Кемеровской области в отдельности. Были использованы и книги по истории моего родного города, а также местные периодические издания и многотиражные газеты. «Великая Отечественная война. События. Люди. Документы», «Прокопьевск» Н. П. Шуранова. Книга посвящена прошлому города. Глава «Летопись подвигов» посвящена героическому труду шахтёров Прокопьевского рудника в годы Великой Отечественной войны. «Киселёвск». Книга написана главным редактором городской газеты «В бой за уголь» Н. К. Агеевым.

В работе я постаралась проследить работу женщин в угольной промышленности Кузбасса на примере 4 трестов: «Кемеровоуголь» (г. Кемерово), «Ленинуголь» (г. Ленинск-Кузнецкий), «Осинникиуголь» (г. Осинники), «Кагановичуголь» (г. Киселёвск).

О вкладе женщин в добычу кузнецкого угля разговор особый. До войны женщин в угольной промышленности почти не было, но с первых дней войны города и рабочие поселки захлестнуло патриотическое движение под лозунгом: «Жена становится на место мужа, сын – на место отца, брат – на место старшего брата». Удельный вес женщин в угольной промышленности Кузбасса к середине 1942 года достиг одной трети. К 1945 году удельный вес женщин среди шахтёров Кузбасса с 26,2% вырос до 29,2%.

Большой вклад в увеличение добычи кузбасского угля внес, так называемый, спецконтинент. В ноябре 1942 года было принято постановление ГКО о дополнительной мобилизации в рабочие колонны на время войны всех немцев-мужчин в возрасте от 15 до 55 лет и немок-женщин в возрасте от 16 до 45 лет. Освобождались от мобилизации только женщины, имевшие малолетних детей.

Положение трудомобилизованных немцев почти не отличалось от положения заключённых. Они поселялись в специально отведенных огороженных местах, организованно (строём) выходили на работу, возвращались с работы и ходили в столовую. В шахтах предписывалось также отводить им особые участки и максимально ограничить контакты с вольнонаемными рабочими. Режим труда и быта трудомобилизованных немцев контролировался органами НКВД

Мария Косогорова стала первой женщиной-руководителем шахты. В военные годы она руководила коллективом шахты, где треть рабочих составляли женщины.

Незадолго до начала Великой Отечественной войны вступила в строй шахта «Полысаевская» треста «Ленинуголь». В самые трудные военные годы шахтой руководила Елизавета Григорьевна Макарова.

Считается, что до Великой Отечественной войны на шахтах, а тем более в забое женщин почти не было. Работая в Киселёвском горархиве с личными карточками рабочих удалось выяснить, что на шахте № 1-2 на день начала войны работало 43 женщины, многие из которых успели отработать не один год. Например, Александра Филипповна Батищева, 1921 года

рождения, устроилась на шахту № 1-2 коногоном в 1935 году и работала до сентября 1942 года; Анна Васильевна Басалыгина, 1912 года рождения, пришла на работу в 1934 году откатчицей и работала до 1941 года.

Если проанализировать возрастной состав женщин, работавших на шахтах треста «Кагановичуголь», то, исходя из имеющихся в городском архиве личных карточек, можно составить таблицу.

Перед Великой Отечественной войной в состав Киселёвского рудника или треста «Кагановичуголь» входило 6 шахт: №№ 1-2, 3, 4, 5, «Суртаиха», «Капитальная-1» и угольная артель «Красный Кузбасс». В 1943 году в строй действующих вошла шахта «Дальние горы». Строилась шахта № 7-а. На шахте «Капитальная-1» работало 900 женщин, которые заменили ушедших на фронт. Во время войны на шахту № 3 пришло много женщин, они работали коногонами, взрывниками, выполняя далеко не женскую работу.

Мне удалось найти в своём городе лишь одну женщину, которая в годы Великой Отечественной войны работала на угольном предприятии. Это Ася Ибрагимовна Исмагилова, проживающая ныне по адресу: г. Киселёвск, ул. Багратиона 38 – 41. Интервью взято 14 ноября 2007 года.

За годы войны на шахтах треста «Кагановичуголь» погибло 42 женщины. Это не самый высокий показатель по рудникам Кузбасса. Самая высокая смертность по годам выпала на 1944 год; среди шахт лидером стала шахта № 3. Я попыталась произвести подсчёт погибших женщин по профессиям и возрастам. Все данные представлены в виде диаграмм.

Я считаю, что цель моей работы достигнута, и те задачи, что я ставила перед собой, выполнены.

Практическое применение моей работы я считаю огромным:

- оформление буклета о Иване Николаевиче Деле – ровеснике моего родного города;
- оформление экспозиции в музее истории нашей школы и музее «Шахтерская слава», что расположен в школе № 21;
- разработка очных и заочных экскурсий для разных возрастов, разработка классных часов и уроков мужества;
- проведение передвижных выставок для всех образовательных учреждений города;
- материалы работы предоставлены в городской краеведческий музей, музеям образовательных учреждений города;
- работа размещена на сайте управления образованием г. Киселёвска и на сайте школы;
- в городских газетах «Киселёвские вести», «Городок» и «В бой за уголь» предусматривается поместить фрагменты либо полностью мою работу.

Мне удалось положить начало раскрытию роли женщины в угольной промышленности Кузбасса и Киселёвска в 1941 – 1945 годах, мало удалось собрать воспоминаний женщин, которые в годы войны внесли свой вклад в общую победу над фашизмом. Но, тем не менее, даже представленные показательны в том плане, что помогают понять весь ужас фразы «женщина-шахтер». Удалось выяснить и определить число женщин, погибших на рудниках Кузнецкого бассейна и Киселёвска в годы Великой Отечественной войны.

Я оканчиваю школу, но надеюсь передать свою работу в руки заинтересованного человека, который продолжит её и пополнит новыми, неизвестными фактами и цифрами.

УЛИЦЫ ГОРОДА МАРИИНСКА В ДОРЕВОЛЮЦИОННЫЙ ПЕРИОД

Аксёнова Юлия

Мариинск – старинный провинциальный городок, достаточно большой для дореволюционной России. Статус города ему был присвоен 1856 году, и он являлся типичным провинциальным городом Российской империи. История города тесно переплелась с историей страны.

В литературных источниках сведений о наименованиях улиц в дореволюционный период недостаточно. В книге С. Е. Копылова и Ф. С. Лапкина «Город на Кии» есть сведения только об отдельных переименованиях (как улица называлась до революции и как после), но данные эти не полные.

В монографии А. Н. Ермолаева «Уездный Мариинск» есть отдельная глава, посвященная планировке Мариинска, где есть и перечисление улиц в конце XIX века. Больше данных по этому вопросу в литературе найти не удалось. В краеведческом музее никто не работал над этой проблемой. Поэтому пришлось самостоятельно изучать данный вопрос.

Цель работы – изучение улиц города Мариинска в дореволюционный период. Задачи: познакомиться с историей города Мариинска; изучить, что такое улица и когда она появилась; выяснить, какие улицы появились первые, как они назывались, были-ли их переименования, и как они называются в настоящее время; объяснить наименование улиц через их классификацию; найти старые изображения улиц; систематизировать и обобщить собранный материал.

Объект – история города Мариинска. Предмет – названия улиц дореволюционного города Мариинска.

Основными методами работы стали: анализ документов областного архива (фонд № 22, опись № 1, дело № 1 «Список семей домохозяев г. Мариинска за 1876 год» и дело 424 «Выкопировка плана города Мариинска 1906 г.»), документов городского архива (фонд № 34, опись № 1, дела №№ 1-4 «Книги гражданского оценочного сбора за 1917 и 1918 годы»), изучение, анализ и сравнение карт города за 1906 и 2006 годы.

Был сделан запрос в Томский областной краеведческий музей, для установления личности Гондатти, так как одна из улиц Мариинска носила его имя (Гондательевская). Из ответа сотрудников музея узнали, что Николай Львович Гондатти был губернатором Томской губернии в 1908-1910 гг. и удостоен звания Почетный гражданин города Томска.

Поселение на Кии возникло более 300 лет назад. Историческое прошлое нашего города тесно связано с историей возникновения и развития Московско-Сибирского тракта. Судьбе было угодно, чтоб пролег этот путь вблизи горы Арчекас на левом берегу Кии, где с древних времен находилось селение селькупов, а позднее возникло село Кийское.

Кийский поселок основан в 1699 году на месте, где ранее был инородческий аул, перекочевавший вниз по течению реки Кии и расположившийся в $\frac{3}{4}$ версты от реки.

Из «Описания Томского уезда Тобольской провинции» (1734 год) Г. Ф. Миллера следует, что на местности, где располагается Мариинск, располагалась инородческая волость под названием Курчукова. В ней находились 43 плательщика ясака, и в ней была построена «церковь для татар без русских жителей» и носила она название Никольская.

Мариинск – второй город по времени возникновения на территории Кузбасса. Выгодное местоположение позволило ему успешно развиваться. Первый этап развития города связан с Московско-Сибирским трактом, второй – с добычей золота в Мариинской тайге, а третий – с прокладкой железной дороги через Мариинск в 1895 году.

«Улица – в населённых пунктах: два ряда домов и пространство между ними для прохода и проезда». То есть улица – это специальная планировка постройки зданий для удобства в населенных пунктах. Когда появились улицы? Вероятно, при возникновении населенных пунктов.

Жилыми местностями в Старой Руси были город, пригород, посад, слобода, погост, село, сельцо, починок. Образование городов, пригородов, сёл и прочих общественных поселений произошло тогда, когда народ осознал и укрепился в мысли, что, действуя массой, он скорее может защититься от неприятеля.

Города возникали вместе с населением, и даже раньше, так как сплочённая масса населения требовала защиты от нападения неприятеля или дерзких хищников. Города в старину представляли собой, прежде всего, укрепленные воинские сооружения, в которых правительство сосредотачивало защиту и правление.

Планировка города Мариинска, по данным литературных источников, рассматривалась неоднократно. Из монографии А. Н. Ермолаева «Уездный Мариинск» известно, что уже в феврале 1857 года Совет Главного управления Западной Сибири позаботился о том, чтобы для вновь образованного города был составлен перспективный план застройки. На плане были изображены «река, водоемы, крутизна гор», а также все существующие дома. В это время в городе было два казенных здания и 467 частных домов. Составленный в 1858 году план застройки был взят за основу, но работа по его корректировке продолжалась еще долгие годы: в 1860, 1864, 1868, 1874.

Впервые с названиями улиц в городе Мариинске встречаемся в документах областного архива «Отчет о торговле за 1865 год». В этом документе значится 6 улиц и «Гостинный двор».

Можно предположить, что в 1865 году в Мариинске всего 6 улиц и «Гостиный двор», хотя может быть, что на какой-нибудь улице нет ни одной торговой лавки.

Всего в городе в то время насчитывается 71 торговая точка. В основном это штофные лавки, питейные дома, постоялые дома, мелочные лавки, рейнские погребки, гостиницы и оптовые склады. Больше всего торговых точек (21) находится в «Гостином дворе».

Из документа областного архива «Список семей домохозяев г. Мариинска за 1876 год» следует, что за 11 лет в Мариинске появилось 8 новых улиц. Это связано с развитием золотопромышленности в Мариинской тайге. Возникают улицы: Базарная, Никольская, Ново-Кирпичная, Теребиловская, Мариинская, 1 пристань, 2 пристань, Суровская.

Количество улиц в городе со временем возрастает: ряд улиц сохранил свои названия, другие переименовались. Удалось установить, где располагались улицы, но неопределенными остались улица Суровская и Болотная.

Классификация улиц по группам позволяет понять, почему улицам присваивались определенные имена. Классификация проводилась на основании документов архива г. Мариинска «Книги гражданского оценочного сбора за 1917 и 1918 годы».

Название улиц и переулков можно разделить на несколько групп: по месту расположения, по расположению на ней определенных объектов, по имени известных людей (писателей, поэтов, полководца и губернатора), по деятельности уличан, по имени жителей улицы.

Кроме улиц и переулков в городе было еще три группы застроенных участков: Ближняя Пристань, Дальняя Пристань и Заводы.

Три этапа в развитии города можно проследить в увеличении количества улиц города. За пять десятилетий (1865 – 1918) количество улиц увеличилось на 19 (с 6 до 25 улиц), появились переулки и группы застроенных участков. Ряд улиц возник и существует до настоящего времени. Переименование улиц в дореволюционный период было редким случаем: Барабинская была переименована в Гондательскую, Цыганская в Алексеевскую. В настоящее время ни одна улица не сохранила своего названия (после революции все улицы были переименованы).

В результате работы были выявлены этапы развития города Мариинска, выяснено, когда и как проводилась застройка городов в прошлом. Были изучены улицы в дореволюционный период.

В результате работы установлены названия первых улиц города, установлено увеличение количества улиц со временем, выяснены вопросы переименования улиц. Была сделана попытка установить, что находилось на той или другой улице. Для установки понимания наименований улиц была проведена их классификация. Увидеть улицы того времени помогли старинные фотографии с видами Мариинска конца XIX – начала XX века.

Но не на все вопросы были получены ответы: не установили, где располагались и как были переименованы улицы Суровская, Болотная, Кабинетская, не подтвержден факт переименования Ново-Мариинской в Партизанскую, у некоторых переулков не смогли определить место положения. Неизученными остались вопросы: кто проживал на этих улицах, чем они занимались и т. д., сколько зданий осталось с дореволюционного времени на каждой улице. Хорошо было бы установить соотношение между видами города на старинных фотографиях и в настоящее время.

И только более детальное изучение истории улиц и ее жителей позволит более точно ответить на вопрос о происхождении названий улиц. Работу следует продолжить. Но, несмотря на эти пробелы, цель работы была достигнута. Собранный материал был представлен в краеведческий музей города Мариинска и городской архив.

ИЗ ОПЫТА ИЗУЧЕНИЯ ЭТНОГРАФИИ ПОСЁЛКА КУЗЕДЕЕВО

Андраханова Софья

Предметом нашего исследования в данной работе является этнографическая характеристика поселка Кузедеево. Для выявления национального состава населения мы обратились к материалам Кузедеевского Поссовета и провели среди жителей анкетирование. Нами было распространено 500 анкет. Ответил на вопросы анкеты 261 человек.

В результате обработки анкет получили следующие данные: из 261 человек, 180 – русские, 81 – 14 национальностей: 10 – чуваша, 5 – вепсы, 17 – украинцы, 5 – шорцы, 20 – мордва, 5 – татары, 3 – финны, 5 – немцы, 4 – молдаване, 2 – белорусы, 1 – еврей, 1 – эстонец, 1 – поляк, 2 – удмурты.

На 10.02.2008 года, по данным паспортного стола, из 2012 просмотренных карточек выявлено: 1812 русских, 230 человек 18 национальностей. Из них: чуваша – 28, азербайджанцы – 3, коми-пермяк – 1, мордва – 54, украинцы – 36, белорусы – 7, удмурты – 6, шорцы – 10, вепсы – 17, молдаване – 6, туркмены – 2, эстонцы – 2, татары – 9, марийцы – 8, латыши – 2, аварцы – 4, армяне – 5, киргизы – 1, словаки – 2, финны – 2.

По данным анкетирования составили диаграмму «Национальный состав населения поселка Кузедеево».

Для изучения и наблюдения мы выбрали наиболее многочисленные национальности: украинцы, вепсы, чуваша, мордва и коренные – шорцы.

Исходя из определения этнографии как науки об этносах, мы поставили следующие задачи:

- познакомиться с культурой и бытом представителей указанных национальностей;
- узнать причины их переезда в посёлок;
- определить, какие причины способствовали утрате национального самосознания (в какой мере и степени).

Для решения поставленных задач нами изучена соответствующая литература по этнографии, организованы встречи с представителями данных национальностей и собрана видеотека с записями этих встреч. В беседах мы постарались найти ответы на такие вопросы:

- Когда и почему переехали в посёлок?
- Сохранились ли национальные костюмы?
- Знают ли свой родной язык, фольклор?

В результате этой работы нам удалось составить таблицу, в которой мы собрали общие сведения об этнических группах п. Кузедеево.

Выводы

1. Познакомившись с этнографическими материалами по разным национальностям, мы изучили быт, культуру, историю их представителей, что позволило нам сравнивать эти исходные данные с современным положением этноса в нашем посёлке.

2. Нами выявлено, что большинство из представителей разных национальностей родилось в Сибири, а родители-предки их переехали сюда по разным причинам: вследствие реформ Столыпина, от голода или в поисках лучшей доли, вследствие раскулачивания, в результате сталинских репрессий, эвакуация из прифронтовой зоны в 1941 году, по распределению на место работы и др.

3. Утрате национального самосознания способствовали следующие причины:

- происходит ассимиляция (уподобление) культуры и быта в условиях русского окружения;
- утрата связей со своей Родиной, отсутствие знаний о диаспоре;
- невозможность (по экономическим и политическим причинам) посещать свою историческую родину;
- отсутствие в посёлке инициатив по созданию культурных центров, музеев, сообществ по возрождению этих этносов;
- малочисленность этнической группы;
- инициатива и поддержка правительства в русификации края;
- в связи с русификацией утрата этнической антропоники.

Эта работа способствовала созданию на базе школы Народной мастерской, которая стала центром изучения культуры разных народов. Сейчас стараниями руководителя и детей нами изготовлена богатая коллекция кукол в национальных костюмах, которая неоднократно выставлялась на поселковых и районных праздниках.

Итогом этой работы стал большой фестиваль национальных культур, организованный и проведенный в ДК поселка Кузедеево.

ДИНАСТИЯ СЕМЬИ КОЦАРЬ

Антонова Алёна

«Семья начинается с детей»

А. И. Герцен

Специалисты говорят – если у всех членов одной семьи есть общие интересы, увлечения, то такая ячейка общества лучше справляется с проблемами, переживает все горести.

Без семьи невозможно полноценно воспитать человека. Семья – это малый мир. Только в семье человек может быть по-настоящему счастлив, обрести мир души, равновесие в сердце. Здесь кристаллизуются лучшие его качества, здесь созревает личность.

Есть семьи, в которых профессиональная деятельность передается из поколения в поколение. Например, учительские, спортивные династии, династии военных, врачей и т. д.

Семья – это команда. Ничто так не сплачивает команду, как спортивные соревнования. Было доказано, что совместные занятия родителей с детьми приносят положительные результаты.

В нашей жизни учитель играет ведущую роль. С полным правом можно сказать, что именно учитель выполняет самую главную работу в государстве: он растит новое поколение, учит добру, справедливости, формирует душу человека, передает свое профессиональное мастерство, любовь к знаниям, уважение к науке и культуре.

Наша работа посвящена семье Григория Ксенофонтовича Коцарь, в которой одновременно просматриваются две династии: учительская и спортивная.

Мы выбрали эту тему потому, что нам интересно узнать про династию, основателем которой был первый директор нашей школы № 50 Григорий Ксенофонтович Коцарь. В этой школе работали и работают учителями его дети и внуки. Все сыновья Г. К. Коцарь, занимаясь спортом, достигли высоких результатов, став кандидатами и мастерами спорта. Через несколько месяцев мы окончим школу, и хочется оставить в музее память о семье Коцарь и о себе.

Актуальность темы состоит в том, что 2010 год был объявлен Годом учителя. Семья – это будущее нашей страны, это самое главное в жизни человека. Регион исследования: г. Кемерово, жилой район Ягуновский.

Григорий Ксенофонтович Коцарь – это удивительный человек, отдавший большую часть своей жизни профессии – учитель. Он родился 16 апреля 1913 года в селе Александровка Ленинского района Северо-Казахстанской области.

После окончания семилетней школы Григорий Ксенофонтович был направлен Александровским сельским советом в педагогическое училище города Петропавловска, которое окончил в 1932 году. Трудовую деятельность начал с должности заведующего школой в родном селе. В Кемерово приехал в 1938 году. По направлению Кемеровского городского отдела народного образования стал директором школы № 50 в поселке шахты Ягуновская. С тех пор его жизнь была отдана ягуновцам.

Началась Великая Отечественная война, она не давала забыть о себе ни на минуту. Даже родительские собрания посвящались вопросам, как собрать посылки на фронт. Солдатам отправлялись теплые рукавицы, носки, портянки, кисеты.

В свободное от учёбы время учителя ягуновской школы ходили на шахту грузить уголь, собирать металлолом. Рабочие, в свою очередь, помогали в ремонте школы.

Своими делами и преданностью школьному делу Григорий Ксенофонтович заслужил большое уважение. Среди его учеников – кандидаты наук, профессора и просто хорошие люди. И неслучайно, ведь столько лет он «сеял в юных душах разумное, доброе, вечное». История поселковой школы началась с этого человека.

У Григория Ксенофонтовича девять детей и практически все они связали свою жизнь с профессией учителя. В династии Григория Ксенофонтовича Коцарь 17 педагогов. Общий педагогический стаж составляет 294 года.

Например, последователем старшего сына Ивана, выпускника школы № 50 1957 года, который в 1969 году окончил Кемеровский педагогический институт, отличника физической культуры и спорта, заслуженного учителя России, стала его дочь Эльвира. Элеонора Ивановна

Коцарь в 2001 году окончила Московский государственный университет, получила специальность учитель иностранного языка.

У сына Юрия жена Людмила – учитель русского языка и литературы, а сын Евгений – биолог. Юрий Григорьевич – выпускник школы № 50. Окончил Кемеровский индустриально-педагогический техникум в 1969 году, а также Кемеровский государственный университет в 1977 году.

У младшего сына Григория Ксенофоновича Анатолия – жена Людмила – мастер производственного обучения, сын Юрий – учитель биологии и химии, жена Юрия Лариса – учитель физической культуры. Юрий Анатольевич Коцарь – выпускник школы № 50 1987 года. В 1993 году с отличием окончил Кемеровский государственный университет. В 1997 году ему присвоена ученая степень кандидата биологических наук. Защита диссертации проходила в Новосибирском государственном педагогическом университете. В 1998 году назначен заведующим Центром научных основ здоровья и развития Научно-методического центра управления образованием г. Кемерово. С 2000 года работал заведующим кафедрой естественнонаучных дисциплин в Кузбасском региональном институте повышения квалификации и переподготовки работников образования. С 2003 года и по настоящее время работает в Совете народных депутатов Кемеровской области консультантом по вопросам образования и науки.

Людмила Григорьевна – учитель биологии, Светлана Григорьевна – учитель биологии и химии, Елена Григорьевна – работала ассистентом кафедры ботаники в Кемеровском государственном университете.

Эта династия вызывает у нас чувство глубокого уважения и гордости. Учителями славится Россия.

Григорий Ксенофонович занимался физическими упражнениями. Поэтому большое внимание уделял своим сыновьям в физическом совершенствовании. Сыновья вместе с отцом делали зарядку, он им мастерил разные силовые снаряды в своем дворе, устраивал соревнования между сыновьями и их сверстниками.

Иван Григорьевич, занимаясь легкой атлетикой, выполнил норматив мастера спорта СССР. Неоднократно становился победителем и призером областных, республиканских и всесоюзных соревнований. За многолетнюю и плодотворную работу награжден знаком «Отличник физической культуры и спорта», присвоено звание «Заслуженный учитель России». В настоящее время проживает в городе Москва.

Сын Виктор в 10 лет решил подкачать слишком худенькие, на его взгляд, ноги. Он попросил своего отца показать несколько упражнений для тренировки ног. Во дворе дома Григорий Ксенофонович частенько занимался спортом. У него была самодельная штанга. Отец первым распознал талант в Викторе и стал его первым тренером. Они вместе сделали штангу для тренировки, которая и сейчас сохранилась и служит предметом памяти о юности Виктора. С улиц посёлка приходили к ним школьники разных возрастов, они мерялись своими силами, а малыши с интересом на них смотрели. Одной штанги стало мало, и отец вместе со школьниками установил перекладины разной высоты, гимнастическое бревно, подвесные шесты и канаты. Матами служили опилки. Образовалась секция физической культуры, занятия проводил Григорий Ксенофонович два раза в неделю. После тренировки Виктор выносил русскую гармонь черного цвета, и отец играл ребятам и девочкам. Соревнования проводились по памятным датам (День Победы, День физкультурника, 23 февраля).

В 1950 году Виктор выиграл у старшеклассников толчок штанги и подтягивание на перекладине. В 1953 году успешно сдал вступительные экзамены в Прокопьевский горный техникум. На первом курсе техникума в первенстве по тяжелой атлетике занял первое место, в сумме троеборья набрал 210 кг.

Первое место в первенстве техникума, конечно, почетно, но впереди мелькали уже другие цели: первенство по тяжелой атлетике г. Прокопьевска. Это требовало другого уровня и другой подготовки. Началась подготовка к чемпионату Сибири среди студентов Кузбасса. Виктор считался в Прокопьевске одним из лучших штангистов. Он был душой знаменитой команды тяжелоатлетов.

Виктор был бессменным чемпионом г. Прокопьевска, победителем Сибири среди студентов и бронзовым призёром зональных соревнований Сибири и Дальнего Востока по тяжелой атлетике. В

1958 году он выполнил норматив кандидата в мастера спорта, заняв первое место в первенстве Сибири среди студентов средних и высших учебных заведений, был зачислен в сборную команду Кузбасса. В 1959 году он занял третье место в чемпионате зоны Сибири и Дальнего Востока в г. Киселёвске. Выполнил норматив мастера спорта.

Детство Анатолия Григорьевича проходило в послевоенные годы. В его спортивных начинаниях помогал Григорий Ксенофонтович, он был первым тренером и примером для подражания. В школе наставником был учитель физической культуры Михаил Афанасьевич Ягунов. Начиная с восьмого класса, Анатолий участвовал в ежегодных школьных эстафетах. На своём первом соревновании на дистанции 800 м. Анатолий занял третье место среди учащихся 8-10 классов. На следующий год на этой же дистанции занял первое место среди старшеклассников. После этой победы начал участвовать в городских и областных соревнованиях, где всегда занимал призовые места.

Окончив в 1964 году школу, Анатолий поступил в Сельскохозяйственный техникум. Придя на вступительный экзамен, он поспорил с одним юношей, кто лучше из них бежит. Они вышли на улицу, где собралось уже много народу. Дали старт, и они побежали. В этом споре Анатолий победил. Разнесся слух о том, что он выиграл бег по спору, и Анатолий вошел в сборную команду техникума.

Участвуя в первенстве Советского Союза среди средних учебных заведений в городе Краснодаре, занял 3 место. После окончания техникума поступил в Кемеровский государственный университет на спортивный факультет. Участвовал в первенстве Зоны Сибири и Дальнего Востока в 1969 году, где занял второе место, выполнив норматив кандидата в мастера спорта.

Юрий Григорьевич учился в школе № 50, где в то время учителем физкультуры был Михаил Афанасьевич Ягунов. Юрий занимался у него в секции волейбола. В первенстве школы Юрий выиграл бег на 800 метров. Тогда Михаил Афанасьевич обнял его и сказал: «В этом виде спорта ты нашел себя». По его совету Юрий стал заниматься легкой атлетикой.

Затем служба в армии. Из 1000 новобранцев на километровой дистанции он показал лучшее время. С таким временем никто раньше не бежал. В первенстве Вооруженных сил Пограничных войск СССР в беге на 800 м., которое проходило в г. Львов в июне 1964 года, Юрий выполнил норматив кандидата в мастера спорта. После службы в армии окончил Кемеровский государственный университет, была присвоена специальность учитель физической культуры.

Юрий Анатольевич Коцарь – внук Григория Ксенофонтовича, в течение многих лет постоянно входил в состав сборной команды школы по футболу, баскетболу, лыжным гонкам, лёгкой атлетике, спортивному ориентированию, участвовал в районных, городских и областных соревнованиях. В 1985-1987 годах – многократный победитель первенства школы по лыжным гонкам, призёр районных соревнований. Имеет I спортивный разряд. В 1996 году участвовал в Кубке г. Кемерово по футболу среди любительских команд – занял 3 место в составе команды «Локомотив» Кемеровской железной дороги.

С 2003 года является членом спортивного клуба «Кузбасс-Регион» Совета народных депутатов Кемеровской области. В составе клуба в 2004 и 2005 годах стал серебряным призёром соревнований по футболу среди команд Советов народных депутатов городов и районов Кемеровской области. Турнир проводится ежегодно в канун празднования Дня шахтера.

Жена Юрия Анатольевича – Лариса Львовна Коцарь, имеет I разряд по лёгкой атлетике в прыжках в высоту (1,70 м), прыжках в длину (5,61 м) и многоборье. В 1994 году на чемпионате России по легкой атлетике в г. Челябинске заняла 5 место в соревнованиях по прыжкам в высоту. В 1995 году на чемпионате России по лёгкой атлетике в г. Ростов-на-Дону заняла 7 место в соревнованиях по многоборью. В 1994-1996 годах – член сборной команды Кемеровской области по лёгкой атлетике. Является многократным призёром областных соревнований.

Олег Владимирович Карабанов – внук Григория Ксенофонтовича. В 1986 году начал заниматься футболом в п. Ягуновский, в составе команды «Юность». В 1993 году Олег Владимирович стал чемпионом города Кемерово в составе команды «Шахтер», в 1994 году в составе команды выиграл кубок города Кемерово. В 1995 году стал чемпионом Кемеровской области в составе команды «Шахтер». В этом чемпионате забил 8 мячей и занял третье место в списке бомбардиров.

Вот так, из поколения в поколение, передаётся в семье Коцарь страсть к спорту. Да и стремление побеждать у Коцарь в крови: успеха добивается лишь тот, кто действует.

Семья – это две жизни, которые соединяются в такой тесный союз, что это уже не две жизни, а одна: одна радость, одна печаль, одно дыхание и один ритм сердца, одна всеобъемлющая любовь и одна судьба. Чем больше семей живут в гармонии и согласии, тем сильнее они скреплены общими целями, ценностями и нравственными началами.

ВИРТУАЛЬНАЯ ЗИМНЯЯ ОРНИТОЛОГИЧЕСКАЯ ЭКСКУРСИЯ В ГОРОДСКОМ ПАРКЕ

Батраков Семён

В последнее время возрастает интерес к экскурсиям в природу в силу таких причин, как глобальная компьютеризация общества, весьма быстрый ритм жизни, вечная занятость населения и просто отдаление человека от природы. Тем не менее, человеку свойственно стремиться к общению с природой, гармонизировать отношения с ней, произвести некую разрядку напряженности, эмоций. Любая экскурсия поможет человеку сделать это.

В настоящее время отмечается рост интереса к орнитологическим экскурсиям, о чем свидетельствует информация, размещённая на сайтах. Анализ этой информации показывает, что орнитологические экскурсии проводятся во многих районах России и мира.

В связи с развитием компьютерных технологий появилась возможность создания виртуальных экскурсий. Стоит отметить, что виртуальная экскурсия не предлагает полностью заменить экскурсию в природе, она является ее дополнением, основой при подготовке к ней. Виртуальная экскурсия, по сравнению с реальной, имеет свои плюсы. Одно из главных ее преимуществ – это проведение экскурсии при отсутствии таковой возможности в природе.

В городе Новокузнецке наиболее благоприятным и доступным местом для проведения орнитологических экскурсий является парк имени Ю. Гагарина и примыкающий к нему Сад Metallургов – крупные зелёные массивы в центре города. Связано это с тем, что на территории этих зелёных массивов достаточно разнообразный породный состав деревьев с присутствием видов, которые привлекательны для птиц в кормовом отношении (яблони, рябина, лиственница, ель, сосна, клены, ясени и т. д.). В парке и саду достаточно много кустарниковых зарослей, где птицы не только находят корм, но и убежище зимой от сильных ветров и снегопадов. Значимым представляется тот факт, что по территории парка имени Ю. Гагарина и Сада Metallургов проложена зимняя орнитологическая тропа. Эффективность проведения экскурсий, на наш взгляд, может быть повышена при условии дополнения разработанной зимней орнитологической экскурсии виртуальным сопровождением.

Цель проекта – разработать виртуальную зимнюю орнитологическую экскурсию по парку имени Ю. Гагарина и Саду Metallургов.

Задачи:

- произвести отбор материала, необходимого для создания виртуальной зимней орнитологической экскурсии;
- разработать план виртуальной зимней орнитологической экскурсии;
- определить образовательные возможности виртуальной зимней орнитологической экскурсии;
- дать рекомендации по её использованию.

Материалом для создания виртуальной зимней орнитологической экскурсии послужили сведения о птицах, взятые из справочника-определителя В. К. Рябицева «Птицы Урала, Приуралья и Западной Сибири» и исследования воспитанников «Детско-юношеского центра «Орион»» и учащихся лицея № 111, которые проводились в период с 2005 по 2009 гг. на территории парка имени Ю. Гагарина и Сада Metallургов. Наблюдения проводились за видовым составом птиц, их плотностью, кормовым поведением, внутривидовыми и межвидовыми отношениями.

Фотографии, использованные в нашей виртуальной орнитологической экскурсии, были сделаны самими учениками и педагогами, часть фотографий была получена из сети Интернет. Это, прежде всего, фотографии тех видов, которые сложно получить без применения специальной техники.

Голоса птиц взяты из звукового справочника-определителя «Голоса птиц России». Карта с маршрутом орнитологической тропы и местом наиболее вероятной встречи отдельных птиц была получена из электронной карты города Новокузнецка «Дубль Гис» (февраль 2009 г). На карту был нанесен маршрут тропы и пунсоны, обозначающие места наиболее вероятных встреч с тем или иным видом.

Виртуальная орнитологическая экскурсия была создана на основе программы Microsoft Power Point. В ней было создано 67 слайдов, на которых предоставляется информация о 23 видах птиц, зарегистрированных в парке Гагарина и Саду Metallургов в зимнее время. Информация, такая как фотографии птиц, деревьев, и карта местности, была подобрана под формат и размер слайда. Голоса птиц представлены как аудиофайл в формате WAV. Сами же звуковые файлы были увеличены в громкости, для увеличения вероятности звука до слушателя. Вставлен текст, дающий представление о признаках вида и образе жизни. Для удобного использования экскурсии были созданы гиперссылки на каждом слайде, ссылающиеся на первый или предыдущий слайд. Файл-презентация был сохранен в автономном, поддерживаемом на многих компьютерах, формате (ppt).

Рассмотрим возможности практического использования виртуальной зимней орнитологической экскурсии при изучении биологии в школе. Нами был сделан анализ программы, учебника по биологии для 7 класса «Животные» и рабочей тетради к нему. Анализ показал, что всего на изучение темы «Класс Птицы» в программе отводится 6 часов, из них при изучении трёх тем возможно использование виртуальной орнитологической экскурсии или её отдельных фрагментов. Это такие темы, как «Годовой жизненный цикл и сезонные явления в жизни птиц», «Многообразие птиц», «Значение и охрана птиц».

При изучении темы «Годовой жизненный цикл и сезонные явления в жизни птиц» даются понятия осёдлые, кочующие и перелетные птицы, рассматриваются отдельные представители каждой из этих групп, обращается внимание на особенности их кормового поведения и миграции. В учебнике даны иллюстрации, которые позволяют получить представление о внешнем виде осёдлых птиц, таких как сорока, ворон, сизый голубь, а также кочующих птиц (грач, серая ворона). Отметим, что рисунки, изображающие птиц, даны в чёрно-белом цвете, что затрудняет их распознавание в природе. В разработанной нами виртуальной экскурсии изображения птиц даны в цвете, крупно, хорошо видны все отличительные признаки, что значительно облегчает их определение. При этом применительно к видам, у которых самец и самка окрашены по-разному, приведены фотографии, отображающие эти особенности полового диморфизма (снегирь обыкновенный, клёст-еловик, синица большая, воробей домовый и т. д.), для некоторых видов – фотографии, иллюстрирующие внешнее отличие молодых особей от взрослых (дрозд-рябинник, дубонос и др.). Это представляется нам важным, поскольку есть вероятность во время проведения реальной экскурсии принять разнополые особи, молодых и взрослых за разные виды.

При изучении темы «Экологические группы птиц» дается представление о признаках, на основании которых осуществляется классификация птиц на экологические группы. Экологические группы птиц определяют по местам гнездования (короногнездящиеся, кустарниковые, наземногнездящиеся, норники), типу питания (насекомоядные, хищные, всеядные, падальеды). К сожалению, в тексте параграфа отсутствуют иллюстрации, позволяющие распознать отдельных представителей той или иной группы. Материалы, которые включены в содержание нашей экскурсии, позволяют восполнить этот пробел. Так, например, в парке имени Ю. Гагарина и Саду Metallургов в зимнее время можно встретить как птиц растительноядных (клёст-еловик), так и птиц, имеющих смешанное питание – насекомые и растительная пища (синица большая, снегирь обыкновенный, дятлы), хищных (длиннохвостая неясыть), всеядных (ворона серая, сорока).

При изучении темы «Значение и охрана птиц» обращается внимание на роль, которую птицы выполняют в природе. Однако сведения даны в малом объёме и не приводится ни одного конкретного примера, подтверждающего эту роль. В виртуальную экскурсию данный материал включен. К примеру, это фотографии, показывающие «кузницу» дятла, где дятел обрабатывает шишки ели. Во время этой работы часть семян вылетает из шишек и распространяется. Или фотографии, показывающие кормление свиристелей, которые являются распространителями семян плодовых деревьев.

Виртуальная экскурсия даёт необходимый материал при рассмотрении вопросов охраны птиц. Зная, чем они питаются, мы можем организовать подкормку птиц в суровое зимнее время, что позволит сохранить численность популяции того или иного вида.

Материалы виртуальной орнитологической экскурсии могут оказать помощь школьникам при выполнении внеурочных работ. Так, например, в рабочей тетради к учебнику биологии для 7 класса «Животные» приведено задание. В этом задании ученику предлагается провести наблюдения за зимующими птицами населенных пунктов. Ставятся такие задачи, как определить маршрут наблюдений, отметить виды встречаемых птиц, образ жизни (осёдлый или кочующий). Все эти задачи ученик с лёгкостью сможет выполнить, используя нашу виртуальную орнитологическую экскурсию, так как она содержит материал, необходимый для организации и проведения наблюдений за птицами.

Виртуальная экскурсия даёт необходимый материал для организации и проведения натуралистических кампаний, экологических акций, праздников природоведческого содержания. Например, зная, чем питаются те или иные виды птиц, мы можем организовать их подкормку в суровое зимнее время, что в свою очередь позволит сохранить численность популяции того или иного вида и обеспечить защиту зеленых насаждений, сохранить урожай на полях, в садах, на дачных участках.

Разработанная нами виртуальная орнитологическая экскурсия может быть использована не только при изучении школьных предметов, но и в дополнительном образовании учащихся, в частности, в кружках и объединениях эколога-биологического и туристско-краеведческого профиля. Анализ дополнительных образовательных программ, в частности, туристско-краеведческой направленности показывает, что в них имеется раздел «Краеведение», в содержание которого включено знакомство с методиками наблюдений за животными своего края, организация и проведение наблюдений в природе. Такими наблюдениями могут стать и орнитологические наблюдения, которые при их систематическом проведении позволяют получить ценный материал о населении птиц большого индустриального города и его окрестностей.

Материал виртуальной экскурсии может быть использован для организации социально-значимой работы. Например, организации орнитологических экскурсий для людей с ограниченными возможностями (инвалидов-колясочников). Во время таких экскурсий можно провести наблюдения за птицами, их фотографирование, с тем, чтобы в дальнейшем организовать фотовыставку. Это позволит данной группе людей полнее реализовать себя и расширить своё жизненное пространство.

Материал экскурсии может быть использован и при работе со слабовидящими детьми. Ознакомившись с голосами птиц, можно в дальнейшем организовать реальную экскурсию, на которой детям будет предоставлена возможность потренироваться в определении птиц по голосам.

ПОРТРЕТ НА ФОНЕ ЭПОХИ

Беляев Иван

Я познакомился с человеком, который историей своего рода и своей жизнью рассказал о целой эпохе в истории государства Российского, СССР и России современной. За годы развала Советского Союза, массовой эмиграции немцев из СССР о них много писали. И все же я решил обратиться к данной теме вновь. Долго не мог придумать название, потому что любое не давало точной характеристики работы, но нашел – «Портрет на фоне эпохи». Предметом исследования стала жизнь Ивана Николаевича Деля.

Новизна исследования: эта тема в истории нашего города не исследовалась. Много известно о депортации немцев из Поволжской республики, но немногие знают, что на долю немцев, проживавших до Великой Отечественной войны на Украине, выпало не меньше, а подчас больше испытаний, а потому об этой странице в истории нашей страны мы должны знать. Иван Николаевич Дель из украинских немцев.

Актуальность работы в том, что, пройдя через горнила выпавших на долю нашего героя испытаний, он не разуверился в России, не уехал, но остался, как остались в Киселёвске его дети и

внуки. Цель работы – описание жизненного пути Ивана Николаевича Деля, как яркого представителя украинских немцев. Задачи работы: показать человека на фоне эпохи, рассказать молодому поколению о тяготах, что выпали на долю одного, конкретного человека, в жизни которого, как в зеркале, отразилась история нашей страны; выяснить истинное название деревни, в которой родился и вырос герой моего исследования.

Методы исследования: поисковый (работа с документами, касающимися положения немцев в нашей стране), исследовательский (работа с монографиями по данной теме, с подшивками с многотиражной газеты «За уголь» шахты имени В. В. Вахрушева, работа с рукописной книгой героя исследования Ивана Николаевича Деля; интервьюирование (встреча с Иваном Николаевичем Делем).

В процессе работы я провел обзор литературы по данной теме, изучил много официальных документов, начиная от известного Манифеста Екатерины II, датированного 22 июля 1763 года, до Постановлений Верховного Совета СССР о реабилитации советских людей немецкой национальности. В этом помогли книги: «История российских немцев в документах (1763 - 1992 гг.)», составители: В. А. Ауман, В. Г. Чеботарёва; «Россия. XX век. Документы. ГУЛАГ (Главное управление лагерей) 1917-1960», составители: А. И. Кокурин, Н. В. Петров. Многие я почерпнул в периодической печати: В. Платонов в газете «Зеркало недели» за 1997 год поместил статью «Колонисты» о депортации украинских немцев в Сибирь и Казахстан; Н. Вашкау «Без вины виноватые» в журнале «Родина» за 2002 год; в этом же журнале, в том же году вышла статья В. Кригер «Патриоты или предатели? Политические и уголовные процессы против российских немцев в 1942-1946 годах».

В работе использована книга Карла Штумппа «Эмиграция из Германии в Россию за 1763–1862 гг.», в которой описаны семьи, переехавшие из Германии в Россию. Это крестьяне или ремесленники, чьи потомки в сталинские времена были выселены в Сибирь и Казахстан. Таких книг пять на территории бывшего Советского Союза, и одну из них герой нашего исследования передал киселёвскому русско-немецкому центру. Я попробовал поработать с данной монографией, но незнание немецкого языка не позволило это сделать. В этом нам помог герой моего исследования.

Основным источником стала книга Ивана Николаевича Деля, написанная им собственноручно, в которой он постарался описать историю своего рода от Екатерины II до нынешних поколений; постарался рассказать, как и когда предки его попали на территорию России, как складывалась жизнь его семьи в лихие годы, как он, немец, стал уважаемым человеком на своем предприятии, в городе. Герой нашего исследования писал книгу своей жизни на протяжении нескольких лет.

Немецкие поселения появились в Прибалтике в XII веке; в Москве Немецкая слобода появилась во времена Ивана Грозного. Официально первых немцев пригласил в Россию еще Петр I, но основная масса немцев появилась в России позже. Манифест от 22 июля 1763 года давал много привилегий тем, кто собирался обосноваться в России.

Почему же немцев манила неизвестная страна, с чуждой культурой, укладом жизни? На то была не одна, несколько причин.

Карл Штумпп в своей книге «Эмиграция из Германии в Россию за 1763–1862 гг.» пишет: «Причина, имеющая решающее значение для эмиграции, никогда не была единственной. Их всегда оказывалось несколько. В Германии того времени: угнетение оккупационной, государственной и княжеской властью; несение военной службы и барщины как в своём, так и в оккупационном государстве; хозяйственная нужда, неудавшиеся урожаи, голодные годы, нехватка земли, высокие налоги; жестокое и несправедливое управление; нововведения в школьном и в церковном ведомствах. В России: возможность свободно жить и развиваться; освобождение от военной службы на «вечные времена»; предоставление земли, почти безграничные возможности покупки земли, освобождение от налога; свободное самоуправление; полная свобода вероисповедания. Всё это было достаточной причиной для того, чтобы покинуть свою страну в надежде найти вдали новую, лучшую долю».

«Под этим флагом мои предки Дель ринулись в Россию, не зная языка (я имею в виду русского), неведомо что ждет тебя на землях необетованных» (Жизнь Деля И. Н. Самиздат, г. Киселёвск, 2008).

В Украине колонисты заложили деревню Белоквеш. Предок Ивана Николаевича Карл Дель и его семья переехали из Германии в Белоквеш в 1767 году. У меня вызвало сомнение название деревни. При рассмотрении карты Донецкой области, которая до Великой Отечественной войны носила название Сталинская область, я не нашёл деревню под названием Белоквеш, о которой Иван Николаевич Дель упоминает в своей рукописной книге как о месте рождения родителей и его самого. Но в 40 км от Мариуполя есть деревня Беловеж. В пользу того, что это и есть та самая деревня, свидетельствовало несколько фактов: во-первых, упоминание самого Ивана Николаевича Деля о том, что деревня располагалась недалеко от Мариуполя; во-вторых, его дядя Лукьян Дель, родившийся в Беловеже, будучи в отпуске, заезжал именно в эту деревню; в-третьих, не секрет, что название деревни Белоквеш врезалось в детскую память Ивана Николаевича с давних времен и могло запомниться им неправильно; в-четвертых, произношение слов по-русски и по-немецки разнится, а потому, вполне вероятно, что по-немецки русское название деревни Беловеж звучит именно как Белоквеш.

Поработав с книгой Карла Штумппа «Эмиграция из Германии в Россию 1763-1862 гг.», я удостоверился в правильности своей версии. На странице 826 есть упоминание о Вильгельме Деле и Генрихе Деле, что обосновались в деревне Беловеж.

Из интервью с Иваном Николаевичем Делем узнал, что Вильгельм Дель является его прямым предком по отцовской линии. Сообщив это известие Ивану Николаевичу, услышал в свой адрес слова благодарности за установление истины.

Я считаю, что цель моей работы достигнута, и те задачи, что я ставил перед собой, выполнены.

Практическое применение моей работы огромно:

- оформление буклета о Иване Николаевиче Деле – ровеснике моего родного города;
- оформление экспозиции в музее истории нашей школы и музее «Шахтерская слава», что расположен в школе № 21;
- разработка очных и заочных экскурсий для разных возрастов, разработка классных часов и уроков мужества;
- проведение передвижных выставок для всех образовательных учреждений города;
- материалы работы предоставлены в городской краеведческий музей, музеям образовательных учреждений города;
- работа размещена на сайте управления образованием г. Киселёвска и на сайте школы;
- в городских газетах «Киселёвские вести», «Городок» и «В бой за уголь» предусматривается поместить фрагменты либо полностью мою работу.

Встретившись с Иваном Николаевичем, я не предполагал, что он может стать героем моего исследования, но по мере его рассказа о своей жизни, знакомства с его книгой «Жизнь Деля Ивана Николаевича», всё больше приходил к выводу, что рассказать об этом человеке просто необходимо. Почему?

На это было три причины. Первая из них – Иван Николаевич Дель прожил достаточно интересную жизнь, которая вобрала в себя историю немецкого народа, безвинно пострадавшего от советских властей. Следовательно, на примере его жизни можно проводить уроки мужества, не военного, но трудового, жизненного.

Вторая причина в том, что Иван Николаевич родился в 1936 году, он – ровесник нашего города, и его жизнь должна изучаться, как изучается история Киселёвска, а потому через его жизнь можно на уроках города рассказывать о Киселёвске в годы Великой Отечественной войны.

Третья причина вскрылась неожиданно: к совету музея обратилась председатель совета ветеранов шахты имени В. В. Вахрушева Людмила Ивановна Колесникова с просьбой заняться историей шахты, которая дала первые тонны угля накануне Великой Отечественной войны. Иван Николаевич Дель отдал этой шахте 46 лет 7 месяцев и 19 дней своей жизни, значит его жизнь – одна из страничек истории шахты. Его жизнь может стать предметом изучения по профориентации среди обучающихся школ города, можно приглашать самого Ивана Николаевича, как живой портрет нашей эпохи.

СИБИРЯК

Борисенко Дмитрий

Не может Родина быть малой с такой широкою душой

Как река наполняется маленькими ручейками, так и история страны складывается из судеб отдельных людей. Каждая отдельная судьба есть что-то неповторимое, что-то уникальное.

Всё заложенное с рождения проявляется человеческими поступками, его деяниями. Трудно оценить вклад отдельного человека в процветание своей Родины. Может, он просто сажает деревья, ничего не совершая героического, а его труд позволяет сохранять и растить лес, принося пользу для всего человечества.

В одном из своих писем Дмитрий Сергеевич Лихачёв рассуждает, в чём смысл жизни. Первое: он выделяет, что у человека должна быть цель, а если её нет, «будет не жизнь, прозябание». Второе: «надо прожить жизнь с достоинством, чтобы не стыдно было вспомнить» И тут же поясняет, что значит достоинство: оно «требует доброты, великодушия, умения не быть узким эгоистом, быть правдивым, хорошим другом, находить радость в помощи другим». Третье: «Жизнь – прежде всего творчество». А что значит творчество? Обязательно быть художником, балериной или ученым? Дмитрий Сергеевич пишет: «Творчество тоже можно творить. Можно творить просто добрую атмосферу вокруг себя, ауру добра вокруг себя... Творчество – оно беспрерывно. Так что жизнь – это и есть вечное созидание. Человек рождается и оставляет по себе память...».

Судьба Петра Марковича Шитик неразрывно связана с историей своей страны. Волей судьбы им выбрана была военная карьера, а стать человеком с большой буквы, с широкой душой ему уготовлено было с рождения, и этому способствовали его родители, его малая родина, его родная сибирская земля.

Жизнь Петра Марковича, с одной стороны, – обычная судьба, как у многих других: жил, работал, воспитывал детей; но, с другой стороны, – военный, исследователь, журналист, краевед. Для него каждый человек – отдельная личность, которая заслуживает уважения. Он настоящий гуманист, человек с широкой душой. Его можно назвать человеком XX века, потому что все переломные моменты истории, так или иначе, отразились в жизни Петра Марковича.

Цель работы – установление судьбы и личности Петра Марковича Шитик. Для этого необходимо решить следующие задачи: изучить детские годы Петра Марковича, проследить его боевой путь, изучить жизнь и деятельность Петра Марковича, выяснить его увлечения.

Большую часть использованных материалов составляет личный архив Любви Петровны Деевой, дочери Петра Марковича. В её архиве большое количество фотографий, документов различного характера (почетные грамоты, удостоверения, письма, черновики газетных статей Петра Марковича и др.).

В фондах краеведческого музея хранится подписка местной газеты «Вперед», при работе с которой было найдено более 50 статей Петра Марковича, в которых он знакомит земляков с прошлым и настоящим родного города, особой строкой в его творчестве стоят публикации, посвящённые «...землякам, прославившими Отчизну...», как написал в одной своей статье Пётр Маркович.

В военкомате города Мариинска было запрошено личное дело Петра Марковича, оказалось, что оно хранится в архиве города Подольска, и совместно с сотрудниками военкомата туда был направлен запрос. К сожалению, ответ пока не получен. А из ответа сотрудников Чебулинского краеведческого музея Кемеровской области узнали новые факты биографии П. М. Шитик. Ответ архива Военно-медицинского музея Санкт-Петербурга ничего не дал, так как сведений о нём нет (документация хранится не в полном объеме).

19 февраля 1927 года родился Пётр Маркович Шитик – сибиряк с белорусскими корнями, родился и вырос в деревне Осиновка. Как тысячи юношей учился, помогал родителям, в трудный момент встал на защиту своей Родины. Свою судьбу связал с военной карьерой, стал для своих подчинённых настоящим отцом-командиром.

В вихре Гражданской войны его отца, Марка Митрофановича Шитик, из далекой Белоруссии занесло в Богом забытый сибирский край, где познакомился он с Брильковой Марией и здесь же остался, создав с ней семью. Основными занятиями были выращивание пшеницы и заготовка леса.

В 1922 у Марка и Марии Шитик родился сын Василий, дочь Валентина, третьим в семье 1927 году родился Пётр.

Год 1929 для семьи был несчастливым – после тяжелых родов умерла мать. Отец остался с тремя детьми. Случайная встреча на рынке в г. Мариинске с Пелагеей, которая из Белоруссии приехала с двумя детьми к мужу, а тот успел уже в Сибири жениться на другой женщине, изменила жизнь Марка. Появилась новая семья.

В 1944 году из промышленности призвали более 3300 человек, а из сёл Кузбасса более трёх тысяч. Одним из призывников был Пётр Маркович.

Его призвали в сентябре 1944 года, 2 месяца он курсант Красноярского 34-го учебно-стрелкового полка, а затем 3-й Украинский фронт, 1059-й стрелковый полк. Пётр Маркович 17-летним пареньком попадает на фронт в третий период войны. В декабре 1944 года в боях при освобождении Венгрии Петр Маркович ранен, три месяца находится на лечении в эвакогоспитале, а с февраля 1945 года снова в своём родном полку. С капитуляцией Германии война для Петра Марковича не заканчивается. Он в составе своего полка участвует в войне с Японией в составе Забайкальского фронта. В августе получил второе ранение, и снова госпиталь. В декабре 1945 года Пётр Маркович демобилизован из Красноярского госпиталя № 336.

В послевоенное время Пётр Маркович работал в Мариинском Сиблаге, писал статьи в местную газету, занимался краеведческими исследованиями. В 1976 году он являлся руководителем военно-патриотической секции городской организации общества «Знание».

Жизнь Петра Марковича оборвалась очень рано, на 52 году. Жизнь, которую он посвятил людям, своей Родине.

Исследовательская работа о конкретном человеке кажется, на первый взгляд, очень простой, вот человек, вот его родственники, вот его знакомые. Но когда начинаешь работу, оказывается, что родственники вспомнят несколько случаев из его жизни, припомнят его родителей, а знакомые ограничатся фразой: «Да, хороший был человек». А по существу: как жил человек? о чем мечтал? где черпал силы в трудные минуты? с кем делил радость? Чтобы ответить на эти вопросы, приходится скрупулезно изучать документы, делать запросы, по крупицам записывать воспоминания.

Собранный материал о судьбе и деятельности Петра Марковича оформился в исследовательскую работу. Знакомясь с его жизнью, непосредственно изучали историю своей страны в XX веке, так как Пётр Маркович – представитель того времени. Многие исторические факты перестали быть скупыми строчками в учебнике.

Конечно, в работе возникло много трудностей, и не все страницы жизни Петра Марковича раскрыты одинаково. Не до конца остался освящённым вопрос о боевом пути Петра Марковича в годы Великой Отечественной войны, нет анализа его краеведческих статей. Эти «белые пятна» будут восполнены в дальнейшем.

СЮДА НЕ СПЕШАТ ВО СПАСЕНИЕ ДУШ

Грек Ксения

На севере нашей области, в селе Ишим Яйского района, стоит церковь второй половины XVIII века. История нашей церкви, с одной стороны, похожа на остальные: построена в царской России, после революции полуразрушена и закрыта. Здание использовалось под колхозный склад. Но всё же она своеобразна и уникальна.

Мы побывали в селе Ишим, встретились со старожилами, увидели красивые уголки природы, узнали много интересного из истории нашего края. За многолетнюю историю на службах в храме побывали многие выдающиеся личности: и молодой Цесаревич Николай II во время своего возвращения из Японии в июле 1891 года, и враги царского престола декабристы по пути в ссылку, и писатель А. П. Чехов по дороге на Сахалин.

Соприкоснувшись с историей, мы решили больше узнать о далёком прошлом Спасской церкви, о Московско-Иркутском тракте, где стоит село, который был главной сибирской дорогой, узнать о архитектурно-этнографической экспедиции 1992 года по созданию экомузeya «Ишим», после которой появилась надежда у сельчан по возрождению села и церкви.

Цель нашей работы – изучение истории Спасской церкви.

Для достижения данной цели мы поставили следующие задачи:

- дать краткий обзор истории Московско-Иркутского тракта;
- изучить историю возникновения села Ишим;
- познакомиться с воспоминаниями старожилов и встретиться с ними лично;
- собрать данные, подтверждающие посещение села и церкви выдающимися личностями России;
- рассмотреть этапы строительства Спасской церкви;
- найти сведения о священниках Спасской церкви;
- встретиться с людьми, которые разрабатывали план реконструкции церкви и экомuzeя «Ишим».

Источниковой базой для нас стали: Государственный архив Томской области, архив районной библиотеки Яйского района, музей села Ишим.

В работе мы опирались на книгу В. М. Кимеева «По старому Московско-Иркутскому тракту» о культуре и быте сибиряков Ишимской волости, на записки А. Н. Радищева «Дневник путешествия из Сибири», на очерк А. П. Чехова «Из Сибири», на документы, найденные в ГАТО, на информацию, найденную в Интернете.

Изучая архивные документы, литературные произведения, встречаясь с людьми, мы увидели, как замечателен наш край, как интересна его история, как важно всё это сберечь, ничего не растерять.

Исследуя данную тему, мы узнали много интересного о родном крае. Побывали в селе Ишим, встретились со старожилами этого села, которые делились бесценными воспоминаниями. Людями, которым не безразлично будущее нашего края. Интересные находки приносило знакомство с фондами Государственного архива Томской области. «Заговорили» дремавшие до поры документы, фотографии. Мы любовались живописнейшими местами. Проследили историю Великого кандаального пути. Исследовали литературу, в которой авторами упоминаются село Ишим и Спасская церковь.

И, конечно же, нас волнует непростая проблема восстановления храма. Что мы можем сделать для него, что нам по силам?

1. Готовим к выпуску электронный диск с информацией о Спасской церкви.
2. Разрабатываем Web-сайт о Спасской церкви.
3. Участвуем в различных проектах, где рассказываем о своей малой родине, делимся информацией, которую мы накопили.
4. Продолжаем работать над этой темой, потому что поиск не кончается никогда, ведь ещё осталось так много вопросов.

Нам всё больше хочется узнать о предках наших – какими они были, как жили, что их тревожило, каковы были их вкусы и нравы и каковы деяния. Может быть, оттого, что, познавая их, мы больше познаем самих себя. Ведь мы – лишь их продолжение.

Никогда нельзя сказать себе: об этом человеке, об этом селе, об этом событии я узнала всё. Всегда найдется кто-то, кто неожиданно сообщит, на первый взгляд, малозначительный факт или выскажет новое предположение. И вот они уже засели в памяти. Ты вернешься к ним, может, через много лет, и именно от них пойдут новые ростки темы, которая многим казалась исчерпанной.

ГЕРОИ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ТРУДА ЛЕНИНСКОГО РУДНИКА – ИНИЦИАТОРЫ НОВЫХ ФОРМ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО СОРЕВНОВАНИЯ (50-80 ГГ. XX ВЕКА)

Захаров Никита

В 2008 году исполнилось 70 лет, как установили высшую степень трудового отличия в СССР – Герой Социалистического Труда. Я живу в небольшом шахтёрском городе, с ранних лет стал понимать, что главная профессия города – горняк. Любое памятное место в городе непременно связано с его именем, как и его настоящее, и будущее. Молодежь города по-прежнему охотно

изучает шахтерские профессии и идет работать в лавы и забои, желая продолжать славные трудовые традиции своих дедов и отцов. А традиции есть, замечательные традиции!

Ленинский рудник с 1948 по 1983 годы «выдал на гора» 15 Героев Социалистического Труда. Об этом стоит напомнить!

Тема моего исследования «Герои Социалистического Труда Ленинского рудника – инициаторы новых форм социалистического соревнования в 50-80-х гг. XX в.». Трудность изучения этого периода в том, что вся информация идеологизирована, систематизированный материал по этой проблеме отсутствует, новых исследований в этой области нет, тема забыта и закрыта.

На данное время – это ИСТОРИЯ, которую, как я считаю, следовало бы систематизировать, хранить и наиболее ценное внедрять в практику горняцких коллективов. Почему? Молодое поколение шахтеров должно знать и гордиться такими именами, как А. Я. Хмелёв, Д. К. Придатченко, П. И. Боков и другие, перенимать тот бесценный опыт, что был накоплен за годы советской власти.

Цель исследования – выявить новые формы социалистического соревнования, предложенные Героями Социалистического Труда Ленинского рудника в 50-80-х-гг. XX века.

Задачи исследования:

- обобщить и проанализировать состояние вопроса в теории;
- выявить новые формы социалистического соревнования, предложенные Героями Социалистического Труда Ленинского рудника в 50-80-е гг. XX века;
- определить значение социалистического соревнования для развития угольной промышленности Ленинского рудника в 50-80-х гг. XX века.

В своей работе я использовал архив «Городской газеты» за 1947, 1949, 60-70-е годы, встречался с женой А. Я. Хмелёва, дочерью Я. Г. Чекмарёва. В книге «Шахтеры – Герои Социалистического Труда» (1948 г.) раскрываются формы социалистического соревнования в 50-е гг. XX века. А. Востриков в работе «Шахта имени Кирова» (1984 г.) даёт сведения о лучших горняцких коллективах этого предприятия. В библиотеке я нашел материал о П. И. Бокове. Отдел кадров шахты 7-е Ноября предоставил материал о А. Т. Попове. В книге «Трудовая доблесть Кузбасса» (1988 г.) под редакцией Кузнецова публикуется материал о А. Т. Попове. Сборник документов «Рубежи шахтерской славы» (1977 г.) содержит сведения о том, за какие заслуги горняки Ленинского рудника получили звание Героев Социалистического труда с 1948 по 1977 годы.

Монография «Угольная промышленность Кузбасса» (1977 г.) публикует статистические данные о том, какой вклад внёс Кузбасс и Ленинский рудник в развитие угольной промышленности СССР. В сборнике документов «Дружба шахтеров Донбасса и Кузбасса» (1972 г.) содержится материал по бригадам А. Я. Хмелёва, Я. Г. Чекмарёва, Д. К. Придатченко. В 70-80-е годы серия книг издательства «Недра» обобщало опыт лучших горняцких бригад СССР и Кузбасса.

Исследование «Рабочие плечи Кузбасса» (1971 г.) печатает документальный материал по бригадам И. А. Роговского, А. Я. Хмелёва, Ю. П. Черепова. П. Лавлинский в книге «Командиры угольного производства» нарисовал образ горняка-руководителя В. И. Воробьёва. Юбилейное издание «Шахтёры дважды орденосного Кузбасса» обобщает опыт лучших шахтёрских бригад Кузбасса в 70-80-е годы.

На протяжении длительного времени перед шахтёрами Кузбасса и Ленинского рудника ставилась одна глобальная задача – давать больше угля любой ценой (по принципу: «Больше! Больше! Больше!»). Впереди шли лучшие, Герои Социалистического Труда, предлагая новые, нестандартные решения производственных проблем. Их почины, новые формы соревнования – образцы самоотверженного труда, не считаясь с личным временем.

П. И. Боков, А. Я. Хмелёв, А. В. Старшинов и другие не могли, не хотели, не умели плохо работать. Любой труд, даже горняцкий, они превращали в удовольствие, заражая духом самоотдачи, самосожжения других.

В 50-е годы внедряли и модернизировали «Донбасс», в 60-е годы осваивали очистные и проходческие комбайны ОМКТ и ПК-3Р, в 70-е годы увеличивали добычу угля из забоя, в 80-е годы искали неиспользованные резервы, укрепляли дисциплину и порядок.

Предъявляли к себе жесточайшие требования:

Увеличивай добычу угля!
Соблюдай порядок, дисциплину!
Бережно обращайся с техникой!
Внедряй передовые методы работы!
Безупречно трудись!
Осваивай новую технику! Учись!
Перенимай опыт старших!
Соблюдай правила безопасности!
Подтягивай отстающих!
Не допускай простоев, прогулов в бригаде!
Владей несколькими профессиями!
Будь лучшим в бригаде, на шахте!
Предлагай новое!
Работай раз в месяц на сэкономленных материалах!

Этот спрос, в первую очередь с себя, является одним из предложенных вариантов социалистического соревнования.

Изменились ли требования к современному шахтёру в постсоветский период? Думаю, нет. Всё перечисленное выше – актуально. Новое – это хорошо забытое старое. Проблемы – те же, способы решения?! Нынешнее поколение горняков более прагматично, для них материальные интересы зачастую стоят на первом плане, но и моральный стимул для них играет далеко не последнюю роль.

Пожалуй, в силу этой противоречивости и по сей день производственное (т. е. социалистическое) соревнование «живо» среди шахтёрских бригад и их лидеров, приобретая «второе дыхание», второе рождение, характеризуясь новыми починами, идеями, предложениями. Доказательство этому сегодня – лучшие бригады СУЭКа: Б. В. Михалёва (шахта им. Кирова), В. И. Мельника (шахта «Котинская»), Героев Труда Кузбасса, применяют в работе всё самое ценное и передовое, что накоплено в горняцких коллективах Ленинского рудника, сочетая в своей деятельности **традиции** и **новации**!!!

История продолжается!

Собранный материал передан в музей СУЭКа, в 2009 г. школа № 1 выиграла целевой гранд во втором общегородском конкурсе «СУЭК-Кузбасс»: моя компания, мой город» на сумму 500 тысяч рублей, на День шахтера на Аллее Шахтерской Славы была установлена стела с именами Героев Социалистического Труда, исследование Н. Захарова вошло в городской сборник творческих работ учащихся.

«У ВОЙНЫ НЕ ЖЕНСКОЕ ЛИЦО...». ОСОБЕННОСТИ ПОЛОЖЕНИЯ СОВЕТСКИХ ЖЕНЩИН В АФГАНИСТАНЕ

Ильина Ксения

Ещё греческий мыслитель Платон утверждал, что женщина вполне способна служить в армии. Участие прекрасной половины человечества в воинских формированиях имеет давние традиции и не является современным феноменом.

В XXI веке в армиях разных стран становится всё больше женщин. В том числе и во время ведения боевых действий. Например, во время операции «Буря в пустыне» в американской авиации было около 10% женщин. В современной Российской армии проходят службу по контракту около 90 тысяч женщин. Проходят службу и работают наши женщины и в горячих точках. Немало советских женщин побывало и на Афганской войне. Они работали там медсёстрами и врачами, библиотекарями и переводчиками, в войсках связи и ракетно-зенитных войсках, официантами и поварами, бухгалтерами и продавцами. Их заслуги в этой войне не всегда оцениваются по достоинству, как обществом, так и государством. А ведь в некоторых аспектах женщинам в армии, наверное, приходится даже тяжелее, чем мужчинам, так как женщины более эмоциональны и острее чувствуют чужую боль.

Целью нашей работы является выяснение особенностей положения советских женщин в Афганистане. В работе использованы воспоминания участников Афганской войны, как опубликованные в сборниках и СМИ, так и записанные работниками нашего музея.

Афганская война – крупнейший локальный конфликт времён «холодной войны» с участием Советской Армии, продолжавшийся с 1979 по 1989 годы.

За период с 25 декабря по 15 февраля, по сведениям Министерства обороны СССР, в составе ограниченного контингента советских войск проходили службу 486060 военнослужащих, 39100 военнообязанных (с 25 декабря 1979 г. по 20 марта 1980 г.), 210065 рабочих и служащих, в боевых действиях на территории Республики Афганистан принимало участие 525190 военнослужащих. Погибли 14453 человека, ранены 35000 человек, пропали без вести около 300. Среди погибших 134 кузбассовца.

Об Афганской войне написано много книг и статей, в основном они посвящены военнослужащим-мужчинам, но в Афганистане работало и служило немало женщин. Причём, отношение к ним колеблется от резко негативного до столь же резко положительного. Если во второй половине 80-х годов, когда начали писать об Афганской войне в газетах и появились первые опубликованные воспоминания её участников, создавался образ женщины, прибывшей на войну, чтобы служить великому делу революции, работавшей, не жалея сил, и о других аспектах жизни даже не упоминается. То к 1988 году образ женщины становится более человечным, страдающим от окружающего её горя, бедности, болезней и по мере сил пытающейся помочь и своим, и местному населению. Такой мы видим медсестру, кемеровчанку Светлану Мишину в статье Л. Ольховской «Сестра милосердия». Об очень уважительном отношении к женщинам-медикам со стороны советских солдат и офицеров, местного населения говорит и журналист Е. Богданов в заметках «Последний год войны».

В конце 80-х – начале 90-х годов, после того, как правительство признало эту войну военно-политическим просчётом, в прессе появилось много статей об Афганистане, в которых вскрывались «чёрные» стороны этой войны. На воинов-интернационалистов вылилось много грязи, в том числе досталось и женщинам, служившим и работавшим в Афганистане. Женщин обвиняли в том, что они поехали работать только ради денег или чтобы выйти замуж, их называли ППЖ (походно-полевая жена). Из-за такого отношения некоторые женщины до сих пор стараются никому не говорить, что были в Афганистане. Через десять лет после окончания войны уже нет страны, которая послала их на эту войну, меняются морально-нравственные ценности общества, постепенно происходит переосмысление событий той войны, действий военнослужащих, в том числе и женщин. В книге ветерана Афганской войны В. Николаева уже нет резкой категоричности оценок и суждений, хотя и прослеживается некоторое неодобрение, но уже не всех женщин, а действий конкретных лиц. И даже эти действия не осуждаются, а объясняются сложившимися обстоятельствами и порядками.

Для того чтобы выяснить, как сегодня бывшие афганцы относятся к женщинам, работавшим в ДРА, мы провели небольшой опрос среди ветеранов, проживающих в Новобайдаевском микрорайоне. Во время разговора мы задавали им вопросы о количестве советских женщин, с которыми они встречались во время службы; об их профессии, об отношении солдат и офицеров к женщинам. Больше всего женщин работало и служило в Кабуле и его окрестностях.

Самой распространённой женской специальностью была медработник (врач или медсестра), причём врачей-женщин было мало, в основном врачами были мужчины, окончившие военно-медицинскую академию. Среди других женских профессий называли машинисток или секретарей в штабе, продавцов, лаборантов, работавших на очистке воды, бухгалтеров. Один военнослужащий сообщил, что в их части были даже два прапорщика-женщины в ракетно-зенитных войсках. Некоторые вольнонаёмные были жёнами офицеров или военных советников и приехали в Афганистан вместе с мужьями.

Опрошенные ветераны высказывают сегодня только положительное отношение к женщинам, говорят о том, что отношения были хорошие, дружеские, что очень приятно и радостно было видеть русских женщин в Афганистане. Женщины в большинстве своём вызывали у них уважение за свой труд в тяжелых условиях, за помощь, которую оказывали, за то, что не побоялись приехать в страну, где шла война.

В результате поисковой работы мы нашли 14 женщин, работавших в Афганистане. Сложность состоит в том, что сегодня фамилии, адреса и телефоны людей, состоящих на учёте в военкоматах и отделах соцзащиты, могут быть предоставлены только при их согласии. Кроме того, большинство женщин сегодня не состоит на учёте. Мы собирали материал о женщинах, проживающих в Орджоникидзевском и Кузнецком районах. Не все смогли и захотели встретиться с нами. Работа основана на воспоминаниях пяти женщин, побывавших в ДРА, это: Любовь Александровна Ижикова, служила медсестрой инфекционного филиала Центрального Кабульского госпиталя в 1982-1983 годах, Валентина Григорьевна Кузнецова, служила медсестрой в травматологическом отделении Центрального Кабульского госпиталя в 1982-1984 годах, Павлина Еремеевна Вшивкова, работала бухгалтером на Кабульском военном аэродроме в 1982-1983 годах, Ирина Сергеевна Шабанова, служила библиотекарем в провинции Кундуз в 1987-1988 годах, Анна Ильинична Лукьянова, радистка в Афганистане, 1979 год.

В своих беседах мы старались выяснить особенности положения советских женщин в Афганистане. Женщины попадали туда в основном добровольно, в военкомате, где оформлялись документы, они могли отказаться от командировки. Документы оформлялись долго (от двух до шести месяцев). К женщинам, отправлявшимся в Афганистан, предъявлялись следующие требования: хорошее состояние здоровья, высокие профессиональные качества, возраст до 35 лет, женщина не должна быть замужем, проверялся моральный облик (по анкетам и характеристикам). Но были и исключения. Так, Анна Ильинична Лукьянова не знала, что едет в Афганистан. Ей сказали, что их отправляют на переподготовку – подтверждение полученных знаний радиста II класса. Сказали, что это продлится 10-15 дней, и дали время только чтобы собрать вещи, а сына (2,5 года) работники военкомата отнесли в детский сад. Пока не начались обстрелы, Анна Ильинична даже не понимала, что находится в районе военных действий в Афганистане.

Остальные женщины поехали в Афганистан добровольно. Почему же они не отказались поехать туда, ведь они знали, что там идёт война? Среди причин все назвали интерес к чужой стране, желание побывать за границей, то, что отказаться было неудобно, это могли посчитать трусостью, то, что были молодыми и не думали об опасности.

Все женщины работали по специальности, полученной в Союзе, на постоянном месте работы числились в командировке с сохранением оклада, который переводился на сберкнижку. В Афганистане получали зарплату в «чеках».

Срок службы в ДРА был разный, но в среднем 1,5-2 года. Через год можно было уехать в очередной отпуск. Командировка могла быть продлена, если вовремя не прибыла замена, и прервана в силу различных обстоятельств (болезнь, ранение, семейные обстоятельства, аморальное поведение и т.д.). Так, Анна Ильинична Лукьянова пробыла в Афганистане 3 месяца (вместо обещанных 15 дней!), П. Е. Вшивкова, Л. А. Ижикова и И. С. Шабанова – около полутора лет, В. Г. Кузнецова – больше двух лет.

Жили в Афганистане в модулях или вагончиках. Условия были не очень хорошие, но женщины несильно обращали на это внимание, понимали, что это временная работа и временное жильё. Больше всего страдали от климата. Летом днём изнуряющая жара, ночью, особенно зимой, сильный холод. При отсутствии отопления и нехватке дров для буржеек холод донимал довольно сильно. Большие неудобства вызывала так же плохая вода, ограниченность свободы передвижения, множество инфекционных заболеваний. Практически все за время службы переболели гепатитом.

Женщины, конечно, подвергались меньшей опасности, чем солдаты. Они не участвовали в боях, не ходили в рейды и на зачистки. Но опасность в этой стране была везде, только двое считали свою работу безопасной, это Л. А. Ижикова и В. Г. Кузнецова, так как они работали в Центральном госпитале, который очень хорошо охранялся. Остальные попадали под обстрелы или в другие внештатные ситуации. Так, аэродром, на котором работала П. Е. Вшивкова, неоднократно подвергался обстрелу, в том числе ракетному. Несмотря на то, что наши женщины считают работу в госпитале вполне безопасной, новокузнецчанка медсестра Зоя Фёдорова была тяжело ранена случайным снарядом, залетевшим в окно и разорвавшимся в комнате. Ранение не считается боевым, и права на льготы, как инвалид войны З. Фёдорова не имеет. Но особенно большой опасности во время службы подверглась Анна Ильинична Лукьянова, так как находилась с радиоустановкой в районе боевых действий.

Особенно тяжёлым для себя В. Г. Кузнецова, Л. А. Ижикова и П. Е. Вшивкова назвали страдания раненых и больных в госпитале. Многие ранения были очень тяжёлыми, осложнялись инфекционными заболеваниями, ожогами, иногда дистрофией (в госпитале кормили хорошо, а в частях были проблемы со снабжением). Медики видели это каждый день, а П. Е. Вшивкова столкнулась, когда сама лежала в госпитале.

Проблемы во взаимоотношениях с мужчинами, конечно, существовали, но возникали нечасто и на них старались не обращать внимания, так как понимали, что солдатам приходится тяжело, что они тоже оторваны от дома, что подвергаются постоянной опасности, что завтра они могут погибнуть.

Много вспоминается хорошего: была дружба, взаимовыручка, жили и работали в полную силу и чувствовали, что их труд нужен. Женщины-медики получали много писем с благодарностью от раненых и их родителей, с некоторыми переписывались и после войны. Эта благодарность давала силы жить и работать.

Таким образом, основное отличие положения женщин в Афганистане заключается в том, что они добровольно ехали туда работать и получали за это двойную зарплату. На этом основании сегодня они лишены льгот, положенных ветеранам Афганской войны, и рассматриваются ни как участники войны, а как вольнонаёмные лица, работавшие на территории, где велись боевые действия. И даже ранения не рассматриваются как боевые. А ведь наши женщины прошли через лишения, опасности, тяжёлые бытовые условия, перенесли различные болезни. Всё это не могло не отразиться на их здоровье. Спустя двадцать лет эти болезни всё больше дают о себе знать. Но что говорить, если даже ранения, полученные в Афганистане, не рассматриваются как боевые, и З. Фёдорова получает пенсию не как инвалид войны, а как простой инвалид. А. И. Лукьянова и П. Е. Вшивкова, ставшие инвалидами после войны в результате болезней, сегодня вообще не смогут (да и не пытаются) доказать, что это, возможно, последствия работы в Афганистане.

ЭКСПОЗИЦИЯ КОМПЛЕКСНО-КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ ЛИЦЕЯ № 1 «ВЫПУСКНИК ШКОЛЫ № 1 КОСТЮНИН ЕВГЕНИЙ, ГЕРОЙСКИ ПОГИБШИЙ В ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ 19 СЕНТЯБРЯ 2001 Г.»

Ильина Юлия

Целью данной учебно-исследовательской работы является описание этапов создания и дальнейшей работы по пополнению экспозиции комплексно-краеведческого музея лицея № 1 «Выпускник школы № 1 Костюнин Евгений, геройски погибший в Чеченской республике 19 сентября 2001 г.».

Профессия милиционера – одна из самых сложных, самых рискованных и опасных. Горько об этом говорить, но велик список стражей порядка, погибших при исполнении своего профессионального долга. Жизнь каждого из погибших милиционеров – это подвиг. Знать и помнить имена мужественных сынов Кузбасса – наша святая обязанность. Увековечение их памяти является одной из основных задач школьных музеев.

Важность выбранной темы для нашего учебного заведения обусловлена тем, что в нём учился майор милиции Евгений Костюнин, геройски погибший в Чеченской республике. В честь его подвига на здании нашего лицея установлена мемориальная доска. Сохранить память о нем – долг не только наших обучающихся, но и всех киселевчан.

Актуальность данной учебно-исследовательской работы заключается в том, что в ходе моей деятельности в качестве экскурсовода по данной экспозиции я пришла к убеждению, что необходимо не только изучить и зафиксировать этапы ее создания, работы вокруг имени героя, но и распространить наш опыт работы в этом направлении среди музееведов города. Представляется важным отметить, что опыт создания и дальнейшего развития первой в городе экспозиции о геройски погибшем выпускнике, майоре милиции Костюнине, широко востребован в общественной жизни города, особенно школьными музееведами при формировании экспозиций по данной тематике.

20 февраля 1997 года в средней школе № 1 г. Киселёвска был открыт зал краеведения. Его руководителем была назначена Людмила Николаевна Квасова, учитель истории высшей

категории, руководившая его созданием. 2 февраля 2001 года за большую поисково-исследовательскую общественно-полезную работу, создание интересной экспозиции выдано свидетельство Центра детско-юношеского туризма № 8037 о присвоении звания «Школьный музей» музею краеведения муниципальной общеобразовательной школы № 1 г. Киселёвска (ныне МОУ «Лицей № 1»).

В комплексно-краеведческом музее имеются следующие разделы: «Кузбасс – мой край родной», «Киселёвск вчера и сегодня», «Киселёвск – город шахтерской славы», «Подвиг киселевчан на фронте и в тылу», «История строительства храма в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница», «Учителями славится Россия, ученики приносят славу ей».

Музей является центром краеведческой работы в лицее, где можно получить необходимую информацию для поисково-исследовательской работы и всего образовательно-воспитательного процесса.

В сентябре 2001 года все ученики и учителя нашей школы были потрясены гибелью в Чеченской республике нашего выпускника, майора милиции Е. М. Костюнина. Совет музея решил создать раздел экспозиции, посвященный его героическому подвигу. Открытию предшествовала большая поисково-собирательная работа по сбору материалов. Большую пользу оказали консультации по данной теме в МОУ ДОД «ДДЮТЭ», в городском музее, в отделе кадров отдела (с 2004 года управления) внутренних дел г. Киселёвска. Поисковая группа в составе председателя совета музея Анастасии Шерстнёвой, заместителя председателя Пospelовой Натальи вместе с руководителем музея Людмилой Николаевной Квасовой провели поисково-собирательную работу в городском отделе внутренних дел, где во время беседы с сослуживцами Е. М. Костюнина поисковой группе была предоставлена справка-объективка и служебная характеристика. Побывали на квартире вдовы Ирины Анатольевны Костюниной и беседовали с матерью Любовью Фёдоровной Костюниной. Свои воспоминания предоставила классный руководитель Е. Костюнина Раиса Тимофеевна Ковтун. Также была изучена периодическая печать с публикациями о Евгении Костюнине, в которой было дано краткое описание его жизни и подвига. Особую ценность составляют предоставленные нам воспоминания заместителя начальника первого отделения милиции г. Киселёвска Евгения Николаевича Киселя, который находился в момент гибели с Евгением Костюниным. В результате была собрана информация и вещественные источники, связанные с жизнью и службой Евгения Костюнина. После бесед с сослуживцами Л. Н. Квасова и Наталья Пospelова написали очерк «В жизни всегда есть место подвигу», в котором отмечали: «Майор милиции Евгений Костюнин, будучи в служебной командировке в Чеченской республике начальником поселкового отделения милиции в станице Ассиновская, заботился о том, чтобы все его подчиненные вернулись домой, к своим матерям и женам, живыми». Этот очерк широко востребован в воспитательно-образовательном процессе в школах города.

Собранные предметы послужили основой для создания раздела экспозиции о Евгении Михайловиче Костюнине в музее нашего учебного заведения. В их числе: форма майора милиции Е. Костюнина, фотографии Жени Костюнина в детском саду, в школе, выжигание по дереву, выполненное Евгением Костюниным и коллекция его значков в количестве 118 штук, размещенная на вымпеле, фотографии Е. М. Костюнина во время службы в армии и в должности заместителя начальника 4 отделения милиции, фотография у моста в районе станицы Ассиновская и ксерокопия письма Евгения Костюнина из Чечни жене Ирине от 13 августа 2001 года, фотография на месте взрыва с сотрудниками ОБЭП на дороге к станице Серноводская, ксерокопия листа из записной книжки Евгения Костюнина, фотографии с места дислокации в станице Ассиновская, подсумок, блок питания для рации, берет, очки, карта, погоны майора милиции Е. М. Костюнина

6 сентября 2002 года, в день 200-летия учреждения министерства внутренних дел, по инициативе совета музея на здании нашего общеобразовательного учреждения была открыта мемориальная доска с надписью: «Здесь с 1977 года по 1982 год учился майор милиции Костюнин Евгений Михайлович, геройски погибший в Чеченской республике». Открытию мемориальной доски был посвящён митинг, на котором присутствовали: глава города Киселёвска (ныне заместитель губернатора Кемеровской области) А. Н. Наумов, сослуживцы, родственники Евгения Костюнина, учителя и все обучающиеся нашего учебного заведения. В честь памяти героя

прогремел оружейный салют, милиционеры прошли торжественным маршем у мемориальной доски. Сразу после митинга в нашем музее состоялось открытие экспозиции о Евгении Костюнине. Экскурсию для родственников, сослуживцев, руководства города, обучающихся провела Анастасия Шерстнева. Совет музея совместно с отделом внутренних дел проводили большую работу по увековечению памяти Евгения Костюнина. Продолжалась поисково-собираательная работа, в ходе которой были собраны следующие вещественные источники: разгрузка для автоматных магазинов (обойм) и для гранат, которая находилась на майоре Е. М. Костюнине в момент гибели и фотография бронированного автомобиля «УАЗ», на котором 19 сентября 2001 года погиб майор милиции Е. М. Костюнин, сделанная 20 сентября 2001 года. Их передал в фонд музея капитан милиции, эксперт-криминалист Василий Васильевич Алексуткин, который вместе с майором Костюниным находился в служебной командировке в станице Ассиновская. Вдова Ирина Анатольевна Костюнина передала в фонд музея подлинники удостоверений к нагрудным знакам, которыми был награжден майор Е. М. Костюнин. Совет музея выступил с ходатайством в отдел внутренних дел города Киселёвска о выделении средств на установку новой витрины для обновленной экспозиции о Евгении Костюнине. В ноябре 2003 года эти средства были выделены.

Администрация нашего учебного заведения выделила помещение классной комнаты для зала № 2 по истории нашего учебного заведения с размещением в нем экспозиции, которую решено было назвать «Выпускник школы № 1 Костюнин Евгений, геройски погибший в Чеченской республике 19 сентября 2001 г.». Большую роль в создании экспозиционного образа, выражающего тему экспозиции, сыграл известный киселёвский художник Александр Матвеевич Мулявин. Он же выполнил диораму размером 75*60, расположенную рядом с витриной, изображающую момент последнего боя Евгения Костюнина, когда он, спасая жизнь раненых товарищей, открыв люк бронированного автомобиля, из автомата отстреливался от чеченских боевиков. Перед созданием экспозиции и диорамы была проведена большая совместная работа экспозиционеров: руководителя и членов совета музея Анастасии Шерстневой, Татьяны Бобняховой, Натальи Пospelовой с художником А. М. Мулявиным. Консультировал эту работу Евгений Николаевич Кисель, которого ценой своей жизни спас в бою Евгений Костюнин.

19 декабря 2003 года состоялось торжественное открытие обновленной, расширенной экспозиции «Выпускник школы № 1 Костюнин Евгений, геройски погибший в Чеченской республике 19 сентября 2001 г.» в зале № 2 комплексно-краеведческого музея. В этот день в музее состоялся семинар-практикум для руководителей и активистов школьных музеев города на тему «Роль школьного музея в активизации поисково-исследовательской деятельности обучающихся», на котором присутствовали родственники и сослуживцы Евгения Костюнина.

После открытия продолжается поисково-собираательная и воспитательная работа. Регулярно проводятся встречи с родственниками и сослуживцами Евгения Костюнина. Часто на мероприятиях в музее бывают отряды юных друзей милиции школ города. Ежегодно, 19 сентября, в День памяти Евгения Костюнина проводится митинг, уроки мужества, выездные выставки с проведением литературно-музыкальных композиций на классных часах в нашем лицее и в учебных заведениях нашего микрорайона, возложение цветов к мемориальной доске на здании лицея № 1. Стало традицией у милиционеров, вернувшихся из служебной командировки в Чеченскую республику, посещать наш музей, передавать в его фонды предметы, связанные со службой в Чеченской республике.

Мы находимся в постоянном контакте не только с сослуживцами Евгения Михайловича Костюнина, но и с его родственниками. Мать и вдова Евгения Костюнина являются частыми гостями нашего музея. Они передали в фонд музея ксерокопии своих наград, посмертных наград Евгения Костюнина, свидетельство об окончании Е. Костюниным художественной школы и его рисунки, часы, приобретенные Евгением Костюниным на первую стипендию, и диплом об окончании горного техникума, копии телеграмм соболезнования, присланных губернатором Кемеровской области А. Г. Тулеевым и министром внутренних дел РФ (ныне председателем Государственной Думы РФ) Б. В. Грызловым. Таким образом, экспозиция «Выпускник школы № 1 Евгений Костюнин, геройски погибший в Чеченской республике 19 сентября 2001 года» постоянно пополняется, по ней регулярно проводятся экскурсии для обучающихся лицея, школ города, области, для педагогов, ветеранов, сотрудников внутренних дел и жителей Киселёвска.

Практическая значимость данной работы заключается в том, что описание истории создания экспозиции о геройски погибшем выпускнике нашего учебного заведения, призванной не только сохранить память о нём, но и способствовать патриотическому воспитанию подрастающего поколения и всех жителей нашего города и области, является ценным материалом для краеведов, которые могут использовать наш опыт по формированию и обновлению экспозиции и ведению научно-просветительской работы.

ВОЛШЕБНОЕ КРУЖЕВО

Калицкая Ульвия

Кружево – выдающееся явление народной культуры. Русское кружево по праву получило мировое признание. Современное кружевоплетение как вид декоративно-прикладного искусства сохраняет и развивает традиции прошлого.

Коклюшечное кружево – особая изысканность, воздушность, ажурность. Своим изяществом, чистотой и внутренней гармонией русское кружево может поспорить с фатой невесты.

Кружево – это украшение любого наряда: от вечернего платья до летнего сарафана. Кружево в доме создаёт уют, теплоту домашнего очага.

До некоторых пор я не имела никакого представления о таком виде рукоделия как кружевоплетения. Мне не приходилось видеть работы, выполненные коклюшками. Мне хочется окунуться в историю этого ремесла, узнать, когда впервые появилось первое русское кружево и где.

Поэтому я решила написать проект на данную тему и назвала его «Волшебное кружево». Мне очень хочется научиться плести кружево при помощи коклюшек.

Но прежде чем начать работу, мне необходимо узнать:

- какие инструменты и материалы мне понадобятся для плетения;
- как правильно наматывать нити на коклюшки;
- научиться читать сколок кружева;
- выполнить все виды образцов коклюшечного плетения;
- сплести простейшие изделия (фрагменты для панно);
- посетить магазины и торговые центры с целью выявления изделий, выполненных в технике плетения на коклюшках;
- провести опрос среди жителей города и выяснить, знакомы ли они с таким видом рукоделия, как плетение на коклюшках;
- провести интервью с людьми, увлекающимися кружевоплетением.

История развития русского кружева – это история материальной культуры народа. Кружево – это своеобразное художественно явление, жизнестойкое в своей основе. Как и любой вид народного творчества, коклюшечное кружево, в рамках давно сложившейся системы, в процессе своего развития постоянно претерпевает изменение и обновление, что обеспечивает ему современное звучание.

Вот почему народное искусство, в том числе и коклюшечное кружево, не утрачивает своего значения и в наши дни, ведь национальные традиции способствуют развитию творческой фантазии, особого видения красоты окружающего мира.

Работая над этим проектом, я познакомилась с основой основ коклюшечного кружевоплетения, освоила различные техники плетения, научилась плести целые изделия, продолжила изучение истории развития коклюшечного плетения, исследовала отличительные черты плетения Елецкого, вологодского и ярославского кружев.

Таким образом, используя полученные знания и практические навыки, я смогу не только совершенствоваться в плетении кружев, но и создавать свои узоры, придумывать оригинальные изделия, подчёркивая тем самым свою индивидуальность.

В поисках мастериц плетения кружев, я пришла к выводу, что этот вид рукоделия в нашем городе, к сожалению, практически забыт, или о нем знают очень мало, и даже в городском музее не нашлось никаких экспонатов с такими изделиями.

Поэтому я пришла ещё к одному выводу, что необходимо возродить этот интересный, своеобразный вид старинного ремесла.

А закончить свой проект мне хочется словами Конфуция: «Красота, которая досталась нам в наследство, должна жить в последующих поколениях».

БАРЗАССКАЯ РОГОЖКА

Кандаков Константин

Наш родной край поистине очень богат природными ископаемыми. В его недрах залегают разные природные богатства: уголь, железные руды, золото, нефть и т. д. Широкое промышленное освоение получил уголь, который всегда был ценен на рынках нашей страны и зарубежья. В наше время в основном добывается бурый и каменные угли, которые используются в промышленности и просто как горючее топливо. Но, наверное, мало кто знает, что природа преподнесла нам большой подарок. Подарок этот называется сапромиксит или «барзасит». Это уголь, который негоден для использования его как горючего топлива, но зато он по химическому составу превосходит каменный и бурый угли в несколько раз.

Почему нас заинтересовал уголь, именующийся «барзаситом»? Потому что нам очень интересно узнать, когда он образовался, кто его нашёл, как его добывали и есть ли перспективы его добычи. Мы считаем, что одним из факторов возникновения посёлка Барзас, затем Барзасского района и, наконец, города Берёзовского является именно сапромиксит. История посёлка Барзас есть неотъемлемая часть истории города, и поэтому нам интересен уголь, благодаря которому был основан посёлок Барзас. Ведь каждый человек должен знать историю своей малой Родины, а благодаря нашей поисковой работе мы сможем почерпнуть некоторые сведения из истории посёлка Барзас и г. Берёзовского в целом. Кроме того, в нашей исследовательской работе мы сможем затронуть геологические исследования других полезных ископаемых, залегающих по берегам Барзаса и его притокам.

Образовался сапромиксит из остатков девонских растений, которые произрастали на нашей планете около 400 миллионов лет назад, в палеозойскую эру. Он был обнаружен в 1914 году на реке Томь. Затем в 1929 году было найдено коренное месторождение в бассейне реки Барзас. Уголь привлёк большое внимание химиков, они были очень удивлены его химическим составом. Сапромиксит отправили на исследование в химическую лабораторию. Там было определено, что сапромиксит входит в подгруппу сапропелита. Состав сапромиксита уникален. Уникальность состава этого угля заключается в следующем: из него можно получать горюче-смазочные материалы, битум, а также использовать при изготовлении разных моющих средств. Была попытка добывать этот уголь и делать из него бензин (для этого в 1932 году была открыта шахта «Барзасская-1», а также была построена железнодорожная ветка Щегловск – Барзас для транспортировки угля), но она оказалась неудачной. А если точнее, то с добычей всё было в порядке (на-гора выдали около 5 тыс. тонн), просто подвела установка для перегона топлива, которую учёные изготовили в спешке и не учли некоторых деталей. При шахте было построено крупное село Барзас, которое получило название в честь реки Барзас.

Цель нашей работы – на основе анализа данных различных источников информации выявить особенности значения самых древних, редких и уникальных углей «барзаситов».

Задачи:

- проанализировать этапы исследования бассейна реки Барзас на наличие сапромикситов;
- показать ступени освоения Барзасской тайги;
- изучить химические свойства «барзасита»;
- предвидеть перспективы Барзасского месторождения сапромикситов.

Актуальность нашей работы заключается в следующем:

1. Из сапромиксита гораздо легче и дешевле, чем из каменного угля, можно добывать бензин, керосин, дёготь и битум, на которые имеется постоянный спрос.

2. Кемеровская область является крупным индустриальным регионом с развитой горнодобывающей и металлургической промышленностью, и это оказывает неблагоприятное

влияние на окружающую среду, поэтому возникает актуальная проблема сохранения памятников природы нашей области, какими являются Барзасская тайга и её недра.

При написании работы нам удалось изучить очень много полезного и интересного материала об истории г. Берёзовского и Кузбасса. Для достижения цели нашей работы мы пользовались следующей методикой: для начала ознакомились с публицистическими источниками, то есть со статьями газет «Мой Город» (автор М. Цыпкайкина) и «Кузбасс» (автор А. Чуднов). Также мы прочли много книг, где есть упоминания о сапромиксите. Особенно ценными для нас оказались книги: «В округе Барзасской тайги» (автор Н. З. Кадушкина), «Город угля и молодости» (автор В. Д. Чворо). Ещё мы побывали в краеведческом музее, в библиотеке посёлка Барзас и в архиве нашего города, откуда тоже почерпнули много полезной информации. Нами были использованы картографический и графический методы изучения, проведены беседы со старожилами, работниками городского краеведческого музея. После систематизации и обработки всего материала мы обобщили полученные результаты и отобразили их в настоящей работе.

Данная работа имеет как теоретическую, так и практическую значимость: она может являться источником краеведческих сведений для желающих расширить свои познания о памятнике природы города и его историческом освоении.

Исходя из наших исследований, можно сделать следующие выводы:

1. Данная работа описывает свойства «барзасита», а также отражает практически все стороны его применения.

2. На основе анализа имеющегося материала было выявлено, что история открытия «барзасита» неразрывно связана с историей развития посёлка Барзас: в работе представлены ценные сведения о первопроходцах и краеведах, чьими стараниями были обнаружены месторождения «барзасита».

Мы думаем, что в дальнейшем Барзасским месторождением кто-нибудь все-таки займётся. Ведь в 1929 году оно было нужно государству. Неужели сейчас потребность в нём уменьшилась? Мы можем утверждать, что оно было и остаётся очень ценным объектом для людей. К тому же в нашем регионе интенсивно развивается строительство автодорог и жилья, и сапромиксит, а точнее битум из него получаемый, очень бы пригодился. А если получать из сапромиксита бензин, можно было бы существенно снизить на него цены. В наше время возобновился интерес к сапромикситу у научных сотрудников СО РАН и КузГТУ. Про него пишут статьи в газетах, ему посвящают целые главы в книгах, но, к сожалению, этим всё и заканчивается. Нефть – вот главный конкурент сапромиксита: пока, к сожалению, из неё дешевле получать горюче-смазочные материалы. Но запасы нефти не вечны, и когда-нибудь нашему обществу придётся осваивать технологии по добыче горюче-смазочных материалов из сапромикситов. А пока тайна девонских недр лежит в бассейне реки Барзас, дожидаясь своего часа в промышленном освоении.

В своей работе мы много говорили о промышленном освоении Барзасского месторождения. Но нельзя забывать о том, что сапромикситы залегают под красивейшими лесами Барзаса. К тому же и сам сапромиксит мы обязаны причислить к очень редким ценным ископаемым, а следовательно, к природному богатству. Но насчёт сапромикситов мы особо не беспокоены: их там столько, да и к тому же они так залегают под землёй, что у нас не будет интереса и возможности добыть их все. А вот тайга и сам Барзас вызывают у нас некоторое беспокойство. Не получится ли, что мы промышленным освоением просто нарушим «спокойствие» реки и погубим лес?

Есть два выхода из положения:

1. Основать на месте барзасской тайги природный памятник и никому не давать вторгаться в природный «круговорот», или сделать по берегам реки большую охраняемую зону отдыха для туристов.

2. Сделать предполагаемый процесс добычи и переработки сапромикситов экологичным и безопасным для барзасских мест. При этом экологическая милиция должна тщательно наблюдать и отслеживать противоправные действия предприятия.

Из всего сказанного ясно, что «барзасская рогожка» может принести огромную пользу при научном подходе к изучению её уникальных свойств.

Наша работа будет продолжена и в дальнейшем, будут продолжены поиски людей, судьбы которых связаны с историей шахты «Барзасская-1».

БЕРЕСТЯНЫХ ДЕЛ МАСТЕР

Ковалец Ангелина

Мариинск – уникальный и самобытный город, имеющий глубинные исторические разнообразные традиции, сохранившиеся от русских переселенцев разных областей России. Его история началась с той великой эпопеи, которую называют освоением Сибири. В. А. Чивилихин как-то заметил: «Какой прекрасной кажется жизнь, когда я встречаю в ней беспокойных, равнодушных, увлечённых, ищущих, щедрых душой людей». Такими людьми богата земля Мариинская. Привлекает внимание, останавливает на себе взгляд дом с изукрашенным резьбой фронтоном, наличниками, о котором хочется сказать: «Весёлое жилище людей». Живёт в этом доме народный мастер, музыкант, обладатель звания «Душа России» Юрий Михайлов.

Неслучайно такой умелец появился именно в Мариинске, старинном городке, прошлое которого живёт в памяти деревянных кружев, в песнях – протяжных, вольных, сердечных. В старину таких называли «берестяных дел мастер».

Он по крупинкам достигал тайны старинного берестяного промысла. А теперь его работы можно увидеть во многих странах мира, где побывал наш мастер.

Сегодня уже можно говорить о мариинской школе бересты. И неслучайно единственный в своем роде музей «Сибирская береста» обрёл прописку в Мариинске. Сегодня его туеса украшают музейные и частные художественные собрания в стране и за рубежом. С ними он повидал мир, был участником международных ярмарок, выставок, фестивалей.

Берестяное творчество принесло мастеру широкую известность и признание. Оно стало делом жизни. Михайлов – один из основателей берестяного промысла – уникального явления местной художественной жизни, ярко обозначившего Кузбасс на культурной карте страны.

С его легкой руки, обучившей навыкам ремесла многих желающих, возникли коллективы мастеров в Мариинске, Кемерово, Прокопьевске. Когда «пришло время собирать камни», он выступил инициатором и организатором музея «Береста Сибири», закрепившем значение промысла.

Чтобы познакомиться с ним, в Мариинск съезжаются гости со всех концов света, мастерству дивиться, ремеслу обучаться. Имя его прославило маленький провинциальный городок и, как дань, – присвоение Михайлову звания «Почетный гражданин города Мариинска». Словом, за что ни возьмётся, всё ладно выходит.

Посещение музеев, мастерских народных умельцев, изготовление изделий своими руками способствует расширению знаний людей о традиционной культуре, наследуется опыт прошлого, можно почувствовать себя на месте тех людей, которые жили в далёкие времена, ощутить себя русским человеком, увидеть красоту в простоте и целесообразности, возродить утерянное, сохраняя и развивая уцелевшее.

Природный материал – это кладовая для фантазии и игры воображения. Воспитание подрастающего поколения в духе русских традиций является требованием нашего времени, нравственные позиции современного человека, ищущего ответ на вопрос: «Кто мы такие Русские?» Существуют противоречия между потребностью взаимодействия подрастающего поколения с народным творчеством и недостаточной методической базой, систематизацией материалов, разработок по данной тематике.

ИЗ ИСТОРИИ КОМСОМОЛЬСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ. КОМСОМОЛ В ЛИЦАХ ШКОЛЫ № 30

Колмыкова Анастасия, Филимонова Анна

В 1949 году в школе № 30 появилась комсомольская организация. Если сегодня оглянуться на пройденный путь первых комсомольцев школы, можно только удивиться, как они могли не просто жить, учиться, но и принимать активное участие в строительстве новой жизни посёлка. Они первыми вместе с отцами стали основоположниками новых начинаний, участвовали в развитии нового общества, создавали и укрепляли новые отношения между людьми. Всегда жизнь комсомольцев была тесно связана с развитием посёлка «Южного».

1939 год. На месте посёлка открывается шахта «Южная». Растёт население. Посёлку необходима школа.

1944-45 учебный год – открылась начальная школа № 30.

1947 год – открылась семилетняя школа № 30.

1949 год – создана первая комсомольская организация школы (12 чел.). Перед школой появились сложные проблемы: постоянно менялись заведующие, не хватало учителей, классы были разновозрастные и многонациональные. Поэтому было необходимо сплотить детей и увлечь их интересными делами.

1951-52 учебный год – открылась средняя школа № 30. Комсомольская организация стала насчитывать 26 человек. Директором школы был назначен Петр Иванович Синицын – коммунист, офицер Советской Армии, человек, подающий большие надежды. В школу был направлен поток молодых выпускников Сталинского педагогического института, а также учителя-фронтовики. Все они комсомольского возраста, поэтому школа за короткий промежуток времени стала образцовой. Все дела, начатые в это время в школе, стали впоследствии традиционными.

1953 год – целый выпускной комсомольский класс (18 человек). Кто они, эти комсомольцы-первооткрыватели? Из 18 первых выпускников-комсомольцев: 9 человек поступили в высшие учебные заведения, 5 человек поступили в техникумы, 4 человека стали рабочими.

Комсомольцы школы не только чтят, бережно хранят традиции своей школы, но и поддерживают начинания комсомольцев других школ. Так был поддержан почин комсомольцев школы № 18 – все комсомольцы школы № 30 вступили в «Юнстрой». Были построены: физкультурный зал, военно-спортивный комплекс, хоккейная коробка.

В 1957 году комсомольцы нашей школы поддержали новое направление в работе – движение «Красный следопыт». Был собран большой материал об участниках Великой Отечественной войны, о тружениках тыла. Ребятами были совершены поездки в города-герои: Краснодар, Ленинград.

С 1966 года учащиеся нашей школы принимают активное участие в военно-спортивных соревнованиях «Зарница». Много раз они становятся лучшими в городе и в области, награждены кубками и знаменем на вечное хранение.

В 1978 году в школе создан музей «Боевой и Трудовой славы», экспонаты которого собраны руками ребят по инициативе Ираиды Яковлевны Масалитиной. Также в школьном музее отражена история школы, её пионерской, комсомольской организации, судьбы её учителей и выпускников.

МУЗЕЙ СЕЛА ПАЧИ

Кольчурина Екатерина

Наша малая родина носит несколько названий: Кемеровская область, Кузнецкий каменноугольный бассейн, Кузбасский регион, земля Кузнецкая. В этом богатом крае есть древнее село Пача, в котором мы живем. Мы здесь родились, учились наши родственники и учимся мы, трудимся, и часть людей здесь проживают всю жизнь. Родину, как мать, не выбирают, и заменить её нечем. Интерес к тому, что ближе всего – основа интереса ко всему остальному, он помогает формированию общественных представлений о мире, взаимосвязях в природе и обществе. Бурное развитие краеведения привело к массовому движению за создание школьных музеев. В школах Яшкинского района ведётся большая поисковая работа, результатом которой всегда является музей. В музеях школ сосредоточены ценные материалы, раскрывающие героические подвиги земляков, трудовые традиции жителей Яшкинского района, Кузбасса.

В изучении истории родного края всегда есть нераскрытые страницы. Программы и учебники по истории страны требуют от учителей использования материалов по истории своего края. В последнее время, в связи с выполнением государственных программ «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2010 годы» и среднесрочной региональной целевой программы «Патриотическое воспитание граждан в Кемеровской области на 2006-2010 годы» наметилась положительная тенденция на увеличение количества музеев образовательных учреждений Кемеровской области. В настоящее время в области насчитывается более 400 музеев. Музеи стали центрами идейно-политического, нравственного, эстетического и трудового

воспитания не только среди школьников, но и в микрорайоне школы, в селе – среди родителей и односельчан.

Цель – воспитание чувства сопричастности к системе культурных ценностей, истории, традициям села Пача.

Задачи:

- дать характеристику музею школы, его отделам;
- показать развитие музея школы в историческом контексте;
- обобщить материалы музея школы по разным направлениям;
- совершенствовать методики исследовательской работы в области краеведения.

Личный вклад в изучение проблемы: впервые был собран и обобщён материал по деятельности музея села Пачи, показана история развития музея от его основания до сегодняшних дней, намечены перспективы развития музея.

Источниковая база: в работе использованы документы Томского архива, воспоминания известных людей села, социальный проект «Дневник-путешествие по Паче в 60-80-е годы», творческие работы учащихся, материалы книги «Музееведение. Музеи исторического профиля», Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2010 годы», целевая программа «Патриотическое воспитание граждан в Кемеровской области на 2006-2010 годы», «Типовое положение о музее образовательного учреждения Кемеровской области», «Положение о паспортизации музеев образовательных учреждений Кемеровской области».

В своей работе я использовала такие методы, как анкетирование, беседа, исследование источниковой базы, анализ, синтез и обобщение.

Практическая значимость исследования. Музей образовательного учреждения, по сути, – универсальный общественный институт, сочетающий в себе признаки и функции исследовательского учреждения, общественного объединения, детского клуба по интересам, творческой мастерской, обладает неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на разум и чувства детей.

В данной работе я дала характеристику музея школы, его отделов. В ходе изучения работы музея своей школы я пришла к заключению, что музейная работа очень важна для школы, для учителей и учащихся. Она организует группы учащихся в творческие объединения «Музееведение» и кружок «Юные туристы-краеведы». Учащиеся учатся проводить экскурсии, заниматься исследованием родного края, сотрудничать с общественными организациями, общаться с населением и друг с другом.

Музеи Яшкинского района были созданы в 60-70-е годы XX века. Это краеведческий музей в Поломошинской средней школе, в Красносельской средней школе, Колмогоровской и Пачинской, а также школах № 1, № 2, № 4, № 5 поселка Яшкино. В данных музеях собраны предметы домашнего обихода, нумизматика, русские иконы, собраны материалы по историческому прошлому сёл, трудовых подвигов колхозников, рабочих совхозов, а также материалы о боевых подвигах земляков. При музеях созданы и действуют клубы «Поиск», «Долг», которые уточняли списки ветеранов-участников военных действий в годы Великой Отечественной войны, списки без вести пропавших и погибших. По данным материалам была создана «Книга Памяти» Кемеровской области, сборник «Равнение на героев», главным редактором которого была руководитель музея школы № 1 Марина Владимировна Вострикова.

История Яшкинского района неразрывно связана с историей самой школы, где находится музей. Поэтому в школах создаются отделы «История школы». Здесь хранятся фотографии учителей, работавших в разное время в школе, учащихся-выпускников, альбомы с записями походов, экскурсий и поездок с учителями по родному краю, по нашей стране.

Я исследовала работу музея Пачинской средней общеобразовательной школы, где учусь в 11 классе.

Музей имеет 3 отдела: «Боевая Слава», «История села», «История школы». Каждый отдел создавался в разное время.

Музейный отдел «История школы» находится в комнате без окон. Центральная стена содержит надпись «История школы», «Паспорт» школы, количество выпускников по годам, начиная с образования десятилетки с 1962 года; фотографии коллектива учителей разных лет,

данные о директорах, выпускниках-медалистах. На стеллажах разложены альбомы пионерской организации, комсомольской организации. А также пионерские атрибуты: галстуки, флажки, барабаны, горны, значки, форма знаменосцев.

Правая стена содержит информацию о производственной бригаде, которая уже несколько лет работает на школьном участке. Двадцать лет руководила производственной бригадой учитель биологии Антонина Петровна Иванова. Наша бригада занимала первые и вторые места. Здесь же планшеты о делах школы с 2000 года: Книга Почета занимает центральное место. В ней помещены фотографии отличников и особо одарённых учеников. Музей раскрывает всю работу школы за многие годы, воспитывает уважительное отношение к учителям, выпускникам, к прошлому и настоящему школы. В областном конкурсе «Учитель года» Ирина Владимировна Осипова вошла в десятку лучших учителей области. На районном конкурсе она была лучшей. С 2009 года она работает в нашей школе директором и преподаёт историю.

Отдел «История села» возник неслучайно. Инициативу проявил бывший директор совхоза, почётный житель села Михаил Матвеевич Вернер. Он пригласил в село в 1982 году художника Ивана Михайловича Кавелина. Иван Михайлович родился в Паче, участвовал в становлении Советской власти в селе, был одним из первых комсомольцев. Затем жил и работал в городе Томске. По возвращении Иван Михайлович создал музей села, сам занимался оформлением, поиском документов, фотографий, организовывал встречи с интересными людьми.

Уже в августе 2002 года музей был открыт для посетителей. Разместили всё, что осталось, и за 2 года накопили достаточно материала, чтобы здесь проводить классные часы, встречи. Состоялись встречи с поэтами, художниками Яшкинского района. Заместитель А. Г. Тулеева, наш односельчанин, Евгений Михайлович Баранов передал в дар музею фотографии, некоторые личные вещи – сувениры, грамоты, удостоверения своего отца Михаила Матвеевича Вернера – бывшего директора совхоза. С давних времён хранятся фрагменты ружей, кинжалов, патронташей, – свидетелей времен гражданской войны. По свидетельству очевидцев Колчак со своей армией проходил по реке Томи с заходом в деревни для пополнения продуктами, одеждой.

Просветительская работа музея:

1. Встречи с интересными людьми: с председателем совета ветеранов В. Г. Меньшиковым, он работал главным ветеринарным врачом в совхозе «Пачинский», с главным зоотехником совхоза Нонной Николаевной Акашкиной, с ветеранами-тружениками совхоза: доярками, трактористами, комбайнёрами, полеводцами, с ветеранами педагогического труда, с ветеранами Великой Отечественной войны, с ребятами, отслужившими в армии.

2. Классные часы по темам: «Хоть на горелый пенёк, но на свой», «Строки, рождённые в боях», «Фронтовики-односельчане», «Равнение на героев».

3. Выпуск информационных бюллетеней и газет.

4. Выступления учащихся на конференциях «В том краю, где я живу».

5. Экскурсии в музей.

6. Защита исследовательских работ.

Учащиеся-члены творческого объединения «Музееведение» выполняют также социальные проекты. Так, в 2007 году был составлен социальный проект «Дневник-путешествие по Паче в 60-80-е годы XX века». Руководитель проекта – учитель истории Ирина Владимировна Осипова. Консультанты: директор школы, руководитель музея, председатель Совета ветеранов, преподаватель географии, бухгалтер. В состав проектной группы входили 9 детей. Учащиеся научились брать интервью, вести беседу. Интересна им была работа с архивными материалами, участвовали в создании видеofilmа о Паче, организовали фотовыставку, создали волонтерский отряд «Земляки». Проектная группа защитила свой проект в Доме Творчества и заняла 1 место среди других проектов.

ТОПОНИМИКА УЛИЦ ГОРОДА БЕЛОВО

Комарских Алёна

Издавна во всём мире было принято увековечивать в названиях городов, улиц какие-то значимые для страны события, имена людей, внесших значительный вклад в историю своей

страны, её науки, культуры. И часто по этим названиям можно проследить историю города, страны.

По данным статистики, в нашем городе около 600 улиц, и каждая из них имеет название. Согласно исследованиям Д. В. Егоровой, 69% улиц в городе Белово – именные. Почему улицы названы этими именами? Эта тема меня очень заинтересовала, и я решила обратиться к истории города.

Цель работы – проследить связь истории рождения и развития нашего города с историей всей страны.

В процессе работы решались следующие задачи:

- изучение истории возникновения города;
- выявление основных этапов становления и развития города;
- поиск архивных документов, касающиеся присвоения названий улицам;
- систематизация полученных сведений.

История зарождения нашего города уходит в далёкие годы начала XVIII века. В 1726 году вольнопоселенец Фёдор Белов построил заимку на высоком правом берегу реки Бачат, которая стала первым поселением будущего города.

В связи со строительством в начале XX века железнодорожной ветки Кольчугино – Усыты рядом с деревенькой Белово возник небольшой разъезд, а затем и станция. Рядом со станцией начал расти пристанционный посёлок. Исторически сложилось так, что улицы Белово строились параллельно железной дороге. Первая улица, появившаяся рядом с ней, стала называться Московской, вероятнее всего, в честь столицы Советского государства. Следующая улица стала называться именем Кагановича – наркома путей сообщения.

Следующие улицы, идущие вверх, к западу от станции, вначале не имели названий, а нумеровались по счету: Первая, Вторая, Третья, Четвёртая, Пятая и так далее. Кстати, многие старожилы до сих пор пользуются этими названиями. В конце 1927 года деревня и станция Белово получают статус рабочего посёлка, и он становится районным центром. 16 июня 1934 года президиум Беловского поселкового Совета принимает постановление о переименовании улиц. Согласно решению Беловского поссовета, они получают названия и, как это было принято в те годы, названия были связаны с идеологией того времени.

Первой улице было присвоено имя Ленина – основателя Советского государства. Вторая была названа в честь Сталина, главы Советского государства. В эти годы именами Ленина и Сталина назывались города, сёла, колхозы, улицы по всей стране. Наш город не стал исключением. Третья улица стала улицей Советской, Четвёртая – улицей Карла Маркса.

Далее шли улицы Октябрьская, названная в честь Октябрьской революции, и улица Максима Горького, русского советского писателя, бывшего в то время руководителем Союза писателей СССР. Седьмая улица получила название Коммунистической, Восьмая – 1 Мая, Девятая – Пролетарской. Всё это можно объяснить тем, что 30-е годы были годами строительства социализма в СССР. Все успехи нашей страны, в первую очередь, связывались с руководящей ролью Коммунистической партии и рабочего класса – пролетариата. Не были забыты выдающиеся деятели и герои той эпохи.

По этому же принципу давались названия и переулкам. В 30-е годы появляются переулки М. И. Калинина, героя гражданской войны В. И. Чапаева, В. М. Молотова. Но в топонимике переулков Белово есть ещё одна интересная особенность: некоторым из них давались названия в соответствии с каким-либо расположенным на нём объектом. Так появились переулки Почтовый – на нём когда-то располагалось отделение связи, Вокзальный – уходящий вверх от вокзала, впоследствии переименован в улицу Юбилейную. Расположенный рядом со школой № 76 рынок (в просторечии – базар) дал название переулку Базарному. На переулке Банковском находилось здание Госбанка СССР, теперь здесь АТС-4.

Важной вехой в развитии Белова стало строительство цинкового завода, давшего название переулку Цинкзаводскому. Параллельно с развитием пристанционного посёлка стали появляться улицы, идущие на запад от цинкового завода. Названия этих улиц увековечили имена популярных в то время в стране людей: И. Мичурина, Э. Тельмана, А. Стаханова, В. Блюхера, Н. Крупской, Р. Люксембург.

В 30-е годы по стране прокатился вал репрессий, под который попали многие известные люди страны. В 1938 году в числе многих был арестован и расстрелян маршал В. К. Блюхер. Городскими властями было принято решение переименовать улицу Блюхера на Чкалова.

В названии переулков сохранился «объектовый» принцип. Рядом с клубом цинкового завода появился переулок Клубный, рядом с больничным городком – переулок Больничный. На переулке Аптечном находилась аптека.

Вместе с ростом будущего города росли и окружающие его посёлки. В 1929 году началось строительство шахты «Пионерка». В посёлке, рядом с шахтой, появились улицы Ф. Энгельса, Тимирязева, Г. Димитрова, Артёма.

Долгое время пристанционный посёлок и посёлок цинкового завода развивались самостоятельно. В годы войны в Белово был эвакуирован Коломенский патефонный завод. Для расселения эвакуированных людей были построены небольшие саманные домики. Одна из улиц была названа Коломенской. Позднее появилась улица Александра Матросова.

В конце 40-х – начале 50-х годов в связи с открытием новых шахт и разрезов вокруг Белово стали появляться посёлки, улицам которых также давались имена тогдашних руководителей Советского государства: Сталина, Ворошилова, Шверника и других.

В марте 1953 года умер И. В. Сталин, и руководителем страны стал Н. С. Хрущёв. В 1956 году на XX съезде КПСС он выступил с докладом, в котором обнародовал правду о деятельности Сталина, допустившего в годы своего правления грубые нарушения, приведшие к массовым репрессиям, осудил культ личности Сталина.

Против Хрущёва выступили некоторые сторонники Сталина: Молотов, Каганович, Маленков, Ворошилов. Однако большинство членов правительства их не поддержали, выступление было осуждено, и они были сняты с руководящих постов. В связи с этим по всей стране началось массовое переименование населённых пунктов, улиц, названных именами Сталина и его сторонников.

Решением Беловского исполнительного комитета № 239 от 30.09.57 года улица Сталина в центральной части города переименована на Каховскую, улица Сталина в посёлке Бачатском – на улицу Л. Шевцовой, улица Сталина в посёлке Красный Брод – на улицу Саянскую, улица Сталинградская в посёлке Черта – на улицу Волжскую.

Не были забыты и соратники Сталина. Улица Кагановича была переименована в Железнодорожную, улица Молотова – на улицу Беловскую, переулок Молотова – на переулок Бородина, улица Ворошилова в посёлке 8 Марта – на улицу Боевую.

В эти же годы были переименованы улицы, названные именами людей, казалось бы, ничем себя не запятнавших. Среди них оказались маршал, трижды Герой Советского Союза, Покрышкин. Улицы, названные его именем в посёлках Бабанаково и Грамотеино, были переименованы в Автомобильную и Грамотеинскую. Улица Стаханова стала улицей имени пионера-героя Павлика Морозова, улица Шверника – улицей Новогодней, улица Андреева (советский государственный и партийный деятель) – улицей Вахтангова, улица Буденного – улицей Свободы.

Каких-либо документов, объясняющих это решение, в архивах не оказалось. Ничего не прояснили и беседы со старожилами и с некоторыми руководящими работниками горисполкома того времени. Некоторые из них высказывали версию, что такое решение могло вытекать из государственной политики того времени: присваивать чему-либо имена только тех людей, которые к этому времени уже ушли из жизни. Каких-либо официальных документов по этому вопросу в архивах управления архитектуры и строительства я не нашла. Возможно также, что это были документы закрытого характера.

В 1964 году был снят со всех постов руководитель государства Н. С. Хрущёв, и одновременно с этим улица Хрущёва была переименована в Народную.

В связи с началом освоения космоса появились улицы имени Ю. А. Гагарина, В. М. Комарова, Космическая и переулок Космонавтов. Кстати,

ДЕТСКИЕ ДОМА КУЗБАССА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941-1945 гг.

Кошечева Алёна

Время стремительно идёт вперед. Стала историей Великая Отечественная война 1941-1945 гг. В 2010 г. исполняется 65 лет со дня её окончания. За эти годы выросло несколько поколений взрослых людей, которые не слышали орудийного грома и взрыва бомб. Но война не стёрлась из людской памяти, забыть те дни нельзя потому, что история – это судьба каждого, кто вынес на себе четыре года смертельных боев, четыре года ожиданий и надежд, кто проявил поразительное, беспримерное мужество.

Тогда невыносимо трудно было всем – и старым, и малым, и солдатам, и их близким. Но особенно страдали дети. Страдали от голода и холода, от невозможности вернуться в детство, от кромешного ада бомбёжек и страшной тишины сиротства... Мальчишки и девчонки на своих неокрепших плечах вынесли все тяготы войны, выстояли, отдали свои жизни ради победы.

Есть поговорка: «На войне детей не бывает», это верно, ибо противоестественно сближение самих этих понятий. Те, кто попали в войну, преждевременно расстались с детством – в обычном, мирном смысле этого слова. Но, а тех, кто вырос в послевоенном мире, надо учить памяти о войне. Память – наша история. Каким будет взгляд на неё ребенка, таким будет наш завтрашний день, стерев прошлое, мы стираем будущее.

Я родилась в старинном русском поселении. В годы Великой Отечественной войны, на территории нашего жилого района Боровое размещался детский дом детей блокадного Ленинграда. Уходят из жизни свидетели и очевидцы того времени, стирается память. Исписаны миллионы томов книг о войне, но они будут писаться ещё и ещё, так как интересна судьба каждого человека в той страшной войне.

Прошли долгие годы со дня окончания войны, но из памяти никогда не изгладится то, что пришлось пережить людям в страшные годы. Вместе со взрослыми, дети тоже пережили весь ужас войны, для них война была большой трагедией.

Но сколько сил и внимания уделяли детям взрослые. В это жуткое, темное, голодное и холодное время старались скрасить детские тяготы и невзгоды. Почти во всех городах Кузбасса существовали детские дома, но во время войны их количество резко возросло. До начала войны существовало около 13 детских домов, которые в основном располагались в сёлах и посёлках, а с началом войны их было свыше 27. Детские дома открывались и в городах (не по одному, а несколько).

По данным государственного учреждения «Государственный архив Кемеровской области», в Кузбассе работало более 40 детских домов, в которых проживало свыше 5015 детей. По типу детские дома были: дошкольные (7 детских домов) – для детей дошкольного возраста; школьные (25 детских домов) – для детей школьного возраста; смешанные (11 детских домов), где проживали дети дошкольного (от 3-х лет) и школьного (от 7 до 18 лет) возрастов.

Мальчиков было больше, чем девочек. Из всего количества детей (5015) мальчиков – 3013, девочек – 2002. В каждом детском доме взрослые старались приблизить условия жизни детей к домашним. С детьми работали внимательные, добрые, отзывчивые воспитатели.

В это тяжелое для Кузбасса и всей страны время дух доброты, заботы, участия взрослых в каждой детской судьбе был главным – это объединяло и давало всем надежду на будущее.

Из воспоминаний воспитанницы Николаевского детского дома Екатерины Берген: «Была война: тяжелое время для всей страны, в детском доме жили дети, у которых родители погибли на полях сражений. Еды в детском доме не хватало. Дети почти всегда ходили голодными. Даже гороховая каша казалась нам лакомством. Но даже в это трудное время дети не унывали: учились, трудились.

Детский дом имел своё подсобное хозяйство: земельный участок. Воспитанники детского дома собирали хорошие урожаи. Картофель, огурцы, помидоры – всё было своё на столах воспитанников. Излишки продавались, на эти деньги покупали ткань, в швейной мастерской детского дома шили платья девочкам, полотенца, шторы и постельное бельё. Нас мудро воспитывали для будущей жизни, многому научили, приучили к труду.

В конце 1945 года жизнь детей детского дома изменилась. Построили хороший бревенчатый дом с большими окнами, вместо печей было сделано паровое отопление. Для этого построили котельную. У нас даже был свет от движка и вечером мы делали уроки при свете. Я помню, что деревенские дети приходили к нам в гости. Мы были хорошо одеты и питались лучше, чем они. Нам было интересно жить. У нас была даже концертная бригада, которая летом ездила с выступлениями по окрестным деревням».

В июле 1943 года председатель горисполкома г. Прокопьевска П. П. Курмачев сообщил заведующей горздравотделом, что в ближайшие дни в Прокопьевск прибудет эшелон с эвакуированными детьми, среди них, возможно, будут раненые и больные. Чтобы не допустить эпидемии, решено было разместить детей за городом и в специальных приёмных пунктах. Их оборудовали в Керлегеше, Сафоново, Белом Камне, доме отдыха «Турист».

Врачи и медсёстры работали день и ночь – только противокоревых прививок сделали более четырехсот. Для больных чесоткой нужна была специальная баня, но построить её было некогда. Тогда прямо на поляне ставили варить древесную золу и зольной водой мыли детей в тазиках. Лекарств не хватало, врачи готовили их сами, торопясь облегчить страдания детей. Ребятишкам становилось легче, и они рассказывали обо всём, что пришлось им пережить. Самых слабых и больных детей разобрали в свои семьи врачи и учителя.

Время было голодное. Чтобы прокормить такую большую семью, О. Ошерова с помощью городских властей добилась выделения земли для подсобного хозяйства. Работали все, от нянечек до директора, помогали и старшие воспитанники. Тех, кто помладше, на лето вывозили в пионерские лагеря. Старались скрасить тяжёлую жизнь, устраивали карнавалы, праздники. В музее

г. Прокопьевска хранятся фотографии сестёр и брата, которые приехали в Прокопьевск из Новокашинского детприёмника Калининской области с июльским эшеленом и воспитывались в этом детском доме до 1950 года.

Дети, живущие в детском доме, и местные дети быстро привыкли друг к другу и жили одной дружной семьей. В школах учились вместе, сидели за одной партой. Учились в три смены, не хватало школьных принадлежностей, учебников, перьев, карандашей. Не во что было одеть и обувь ребенка, чтобы послать в школу.

Кончился учебный год, и началась подготовка к сельхозработам. Дети радовались возможности уехать в село: там получше кормили, хотя работать приходилось много.

Дети войны трудились на полях и грузили эшелоны с углем, шефствовали над госпиталями и сдавали заработанные деньги в фонд обороны, они верили в победу и по мере детских своих сил приближали её. Спасибо им. Не забыть бы об этом сейчас, когда у них стали седыми головы.

Боровушинский детский дом детей блокадного Ленинграда располагался в здании неполной средней школы № 76 посёлка Боровой Рудничного района города Кемерово с 1942 по 1960 гг. По типу это смешанный детский дом, где воспитывались дети от 3-х до 18-ти лет. Шефами детского дома были: горный институт, педагогический институт, райком союза угольщиков, воинская часть № 58194, шахта «Буговская».

До эвакуации в тыл детей пытались спасти в самом Ленинграде. Но рисковать жизнями маленьких людей было нельзя. Собрав детей из всех детских домов города, их повезли на Большую землю. Так они называли все, что было по другую сторону Ладоги. Все знали, что там жизнь.

Виктор Иванович Григорьев, воспитанник детского дома, рассказывает: «Поздним осенним вечером 1942 года на грузовых машинах, крытых брезентом, привезли 120 детей, эвакуированных из блокадного Ленинграда, в возрасте от 3 лет и старше, в Кемеровскую область (тогда Новосибирскую), в посёлок Боровой.

После затемнённого Ленинграда перед нами неожиданно мирно и призывно засветились окна большого двухэтажного кирпичного здания. Из темноты, продрогшие от холода, мы ступили в своё, пока необжитое жилище. Нас ждали. Отныне этот дом с его обитателями, воспитательским и обслуживающим персоналом получил статус Боровушинского детского дома, специального ленинградского».

Взрослые делали всё, чтобы дети оттаяли душой. Воспитатели были для детей и мамами, и папами. Всё было у ребятшек, жили они в достатке, одевались даже лучше местной детворы, но не доставало им семьи.

Дети в детском доме не росли иждивенцами. Работы хватало всем. Почти всё, что необходимо для обеда, дети выращивали сами.

За детским домом было закреплено 23 га земли, из техники – старенький трактор, да бортовой автомобиль-полуторка. В поле выращивали картофель, овёс, свёклу, морковь, капусту. На приусадебном участке – огурцы. Имелась своя небольшая ферма, в которой содержалось 10 свиней, 8 коров, 5 лошадей.хлопотно, конечно, с таким хозяйством, но зато к каждому празднику на столе было свежее мясо, молоко тоже своё.

Работы было много, но никто от работы не бегал. Всё приходилось делать вручную: сажать, полоть, убирать урожай, косить сено. Чем больше работы, тем приятней был отдых.

По-разному сложились судьбы воспитанников Боровушинского детского дома.

Бывшие воспитанники детского дома-блокадники вспоминают о том, что в 1946 году многих из них, у которых нашлись родственники в родном городе, отправляли в Ленинград. Для тех, кто оставался, горечь расставания с друзьями усугублялась утратой надежды на возвращение в родной город.

Получив специальность, воспитанники детского дома вливались в рабочий класс Кузбасса, многие навсегда связали судьбу с краем, который их приютил, обогрел и накормил в те тяжелые годы.

Они работали на шахтах, железной дороге, заводах. Здесь они нашли своё семейное счастье, здесь у них родились дети.

В городе Кемерово в настоящее время живут 18 человек, награждённых знаком «Житель блокадного Ленинграда», а по области таких людей около 650. Во время войны кузбассовцы приняли и обогрели 180 тысяч эвакуированных детей. Все они связали свою судьбу и жизнь с Кузбассом.

Несмотря на невзгоды и большие проблемы, дети внесли определённый вклад в победу над фашизмом: они жили, учились. Мы не должны забывать о них.

СЕЛО МОЁ РОДНОЕ

Лантев Никита

У всех нас есть одна большая Родина. Однако у каждого есть и своя маленькая, которая по-своему хороша и неповторима, которая во многом определяет наш образ жизни, черты характера. Именно она в глубине души нашей призывает задуматься, кто наши предки, чем они занимались, как жили. Именно она заставляет нас возвращаться к могилам наших предков, чтобы поклониться, полюбоваться красотами тех краев, откуда пошли наши корни. У наших сёл замечательная история, хоть и суровая. У нас прекрасная природа и уникальные по своей красоте, доброте и закалке люди. Деревни исчезли, но осталась память. А ею просто необходимо поделиться. Пусть тоже знают и помнят.

Особым затруднением в изучении истории сёл нашего района является то, что в районе нет единого места концентрации краеведческого материала. Имеются документы в районном архиве, Детском центре творчества, школьных музеях. Но это всё разрозненные материалы, они, порой, противоречат друг другу.

Целью данной работы является изучение истории и причин исчезновения сёл, которые оказались заброшенными, а со временем и вообще исчезли с территории Яйского района Кемеровской области в период шестидесятых-семидесятых годов прошлого века.

Задачи работы:

- выявить исчезнувшие сёла Китатской территории;
- изучить историю исчезнувших сёл Китатской территории;
- встретиться со старейшими жителями этих сёл;
- соотнести события истории страны с событиями, произошедшими в нашем районе;
- определение причин исчезновения сёл;

- доказать, что исчезли сёла, но осталась память.

В качестве гипотезы можно высказать предположение, что исчезновение малых населённых пунктов явилось следствием определённой политики государства.

Яйский район в начале и в конце XX века

Согласно Схеме административного подчинения территории Яйского района, в 1804 г. образована Томская губерния. Жители селений с февраля 1804 г. относились к Томскому округу, а с 1858 г. – к Томскому уезду. Крепостного права не было. Крестьяне были приписными к Алексеевскому монастырю г. Томска, с 1937 г. существовала Новосибирская область, с 1943 г. мы проживаем в Кемеровской области. Яйский район образован 1963 г.

На территории Яйского района в 1926 г. располагалось 297 населённых пунктов, буквально через шесть лет (1932 г.) их стало 109. Исчезли многие хутора, будки, где проживало от 3 до 12 человек. В 1968 г. насчитывалось 55 населённых пунктов, в 1985 г. их уже 44. На данный момент – 40 населённых пунктов.

За минувшие годы с карты нашего района исчезло более 60 сёл. За 60-е годы сёла нашего района покинуло не менее 4,5 тысяч человек, за 70-е – около 6 тысяч. Отток был настолько сильным, что не только перекрыл естественный прирост населения, но и сократил численность жителей района со 161 тысячи в 1963 г. до 23,2 тысяч в настоящее время.

Десятки населённых мест исчезло. На тех местах, где раньше были эти сёла, сейчас поле, иногда остались кладбища, видны остатки колхозного сада. А ведь эти сёла – малая родина для многих, место, где они родились и выросли. Подрастающее поколение, да и люди среднего возраста не представляют, где какой был колхоз. Может поэтому нас называют Иванами непомнящими родства.

Политика укрупнения сёл привела и к огромным потерям. Пережив революцию, войну, голод и лихолетья, многие сёла исчезли в семидесятых годах прошлого века. Закрывались школы, медпункты, магазины. Люди покинули свои деревни.

Исчезнувшие сёла Китатского сельского совета

Поставьте памятник деревне на Красной площади в Москве,
Там будут старые деревья, там будут яблоки в траве,
И покосившаяся хата с крыльцом, рассыпавшимся в прах,
И два горшка на частоколе, и пядь непаханой земли,
Как символ брошенного поля, давно лежащего в пыли.

В. Емельянов

На территории сельского совета некогда располагалось около двадцати населённых пунктов, сейчас их осталось только шесть. Самое большое село Новониколаевка. Два из них на грани исчезновения. В Майске живёт один человек, в Пономарёвке немногим больше десяти. Такие сёла, как Выдронка, Ломовица, Новая Москва, Степановка исчезли, а Мироновки и Шестаковки нет даже в книге Шабалина «Тайны имён земли Кузнецкой».

В 1899 г. в Томской волости появилось новое селение, которое получило название Степановка. Деревня, основанная переселенцами из Курской и Орловской областей, просуществовала около восьми десятков лет. Председателем колхоза долгое время был Борисенко Дмитрий Васильевич. В 1969 г. по переписи в деревне проживало 82 жителя, было 24 хозяйства. В последние годы существования школы учителем был Михаил Иванович Звонарёв. Были свои умельцы: кузнецы, плотники, столяры. Такие, как Степан Гордиенко, Трофим Степанижов, Дмитрий Кривошеев. Народ был дружный, работали и отдыхали вместе. В селе многие играли на музыкальных инструментах, село славилось своими гармонистами.

С годами в деревне перестала работать школа, молодёжь уезжает в город, деревня стала неперспективной. В 80-х годах она исчезла. Последним из Степановки уехал фронтовик Степан Дмитриевич Гордиенко.

В живописной местности в долине реки раскинулось село Мироновка. Основано переселенцами из губерний европейской части России.

Деревня Мироновка была небольшая. Дворов было приблизительно 35. Последним из Мироновки уехал Пётр Яковлевич Петраков, который держал своих и колхозных пчёл.

Нет сейчас деревни под названием Новая Москва. Это, ныне исчезнувшее, село располагалось на высоком берегу реки Золотой Китат. Жителями деревни были переселенцы из Мордовии, из Витебской и Тамбовской областей.

Первые переселенцы селились вдоль дороги, идущей к деревне Ломовица. Всего было около 70 дворов. В 70-х годах отнесли её к разряду неперспективных. Село стало бригадой совхоза «Яйский».

Деревня Шестаковка названа по фамилии Александра Алексеевича Шестакова.

По словам старожил (А. А. Скумай, В. А. Богачёва), это был колчаковский офицер, бежавший от Колчака и поселившийся на берегу Золотого Китата. В 1927-1929 гг. в деревню приехали переселенцы из Белоруссии. Всего было 32 двора с общей численностью населения 181 человек.

Сын Шестакова – Леонид – дважды приезжал с сыном в Шостаковку, чтобы сын знал, где жил его дед и отец. Анатолий Андреевич Скумай подробно описал село и жителей, вспомнил имена, фамилии, чем кто занимался, кому пришла первая похоронка.

Село объединяло людей в единое целое. В 60-80-е годы эти связи были утеряны.

Я в своей работе остановился только на нескольких исчезнувших сёлах и попытался установить причину их исчезновения. Как следует из работы, одной из причин, приведших к исчезновению сёл, можно считать политику государства, направленную на укрупнение хозяйств. Вслед за этим мероприятием в «неперспективных» сёлах закрывались школы, родители с детьми уезжали на центральную усадьбу, а в сёлах оставались только старики. С их смертью или переездом исчезали населенные пункты.

Проведя анкетирование бывших жителей, мы определили основные направления переселения. Начали сбор биографического материала о жителях. Но ведём переписку с Московской областью, Краснодарским краем, с городами Кемерово, Томск, Анжеро-Судженск и др.

Сейчас на местах сёл остались лишь кое-где деревца в бывших палисадниках и огородах, каменные фундаменты говорят о прекратившихся несколько десятилетий назад жизнях небольших сёл, со своими обычаями и укладами, о существовании которых даже и не подозревают, но которые греют душу воспоминаниями тем, кто уехал когда-то из этих прекрасных мест. Бывает, с обострённым желанием хочется добраться до своей маленькой Родины – но идти некуда, там никто не ждёт.

ПОИСКОВОЕ ДВИЖЕНИЕ КАК НЕОТЪЕМЛЕМАЯ ЧАСТЬ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЁЖИ

Малкова Ирина

Цель исследования – показать актуальность патриотического воспитания молодёжи.

Чтобы сохранить Россию как великую державу, значимую в мировых кругах, нужно воспитать достойное поколение, которому предстоит вершить историю нашей страны. Поисковое движение – один из самых действенных методов патриотического воспитания молодёжи.

Наша страна имеет богатую историю, но, к сожалению, мы знаем лишь малейшую частицу этого обширного наследия. На фоне общественных проблем на первый план вышла проблема духовного и физического выживания человека. Молодые люди всё реже интересуются историей предков. Неужели мы придём к тому, что имена героев будут забыты, память павших солдат так и останется не увековеченной, награды не найдут своих героев, мы не будем знать людей, вершивших историю нашей страны?

Каждый человек, любящий свою родину, должен осознавать все проблемы страны и бороться с ними. Любовь к родине прививается с младенчества. Чтобы она росла и крепла, нужно её чем-то подпитывать. Поэтому создание благоприятных условий для интеллектуального, творческого развития молодёжи, укрепление её здоровья – вот те направления, которые должны стать приоритетными в государственной политике.

Наркомания, табакокурение и алкоголизм губят подростков. Что же будет с нашей страной, если на всё это закрыть глаза? А молодёжь – это ведь действующая сила общества. Достаточно вспомнить историю. Наполеон и Гитлер пытались захватить мир, опираясь на силу молодых,

горячих и бесстрашных. Пётр великий использовал свои «Потешные войска» как военную элиту будущего морского государства. Не стоит забывать, что молодёжь способна не только разрушить, но построить и создать, создать крепкую и великую Державу.

Одним из важных направлений и приоритетов современной молодёжной политики должно являться гражданско-патриотическое воспитание.

Патриотическое воспитание – воспитание патриота, формирование у человека важнейших духовных ценностей, отражающих развитие нашего общества и государства, национального самосознания, образа жизни, миропонимания, ответственности за судьбу России.

В ходе написания исследовательской работы были выявлены примерные пути решения проблемы патриотического воспитания. И как одно из самых действенных выделено поисковое движение.

Поисковое движение включает в себя большую систему. В эту систему входят:

- создание музеев;
- создание поисковых отрядов;
- поисковые экспедиции. Вахты памяти;
- поиск останков;
- работа с медальонами;
- установление личности;
- увековечение памяти павших солдат;
- поиск родственников;
- создание книг памяти;
- восстановление исторических событий;
- конференции и круглые столы с ветеранами;
- привлечение молодёжи в целях патриотического воспитания.

И сегодня молодёжные объединения по зову сердца и души исполняют свой долг, выходят на поля Великой Отечественной войны, изучают огромные массивы архивных документов, восстанавливают имена солдат и офицеров, отдавших жизнь за нас с вами – ныне живущих на этой земле.

Как участник поискового движения, я с уверенностью могу сказать, что это действительно имеет огромное значение не только для родственников павших солдат, чьи останки были найдены, и для восстановления исторических событий, но и для нас, кто этим занимается с детства.

Поисковое движение меняет отношение к жизни, к ценностям и ко всему окружающему. Приняв участие, невозможно остановиться. Это даже не образ жизни, это её смысл.

КАРАОКЕ-КЛУБ КАК ФОРМА ПРОПАГАНДЫ ПЕСЕННОГО ТВОРЧЕСТВА СРЕДИ МОЛОДЁЖИ

Манойленко Яна, Жукова Анастасия

Через сохранение уникального песенного наследия мы сохраняем и развиваем собственную культуру.

Постановка исследовательской проблемы: поиск актуальных форм пропаганды народной культуры среди молодежи.

Объект исследования – малый бизнес как возможность реализации социально-значимых проектов. Предмет исследования – предпринимательская деятельность в сфере культуры, досуга.

Цель данной работы – привлечь внимание молодежи к песенному творчеству народа, организации досуга жителей города, приобщение к здоровому образу жизни. В работе будет предложен социально значимый бизнес-проект.

Данную цель предполагается реализовать через решение следующих задач:

- оценка исходного состояния, этап планирования в организации бизнеса;
- подбор информации о влиянии пения на здоровье;
- построение алгоритма по планированию и открытию караоке-клуба.

Караоке-клуб актуальная форма пропаганды песенного творчества. Одним из источников получения первоначального капитала может стать денежный гранд или льготный кредит.

Грамотно составленный бизнес-план инвестиционного проекта является обязательным условием получения банковского кредита. Существует два варианта написать бизнес-план: самостоятельно и заказать профессиональным консультантам. Первый вариант – самый дешевый. Консультанты составляют бизнес-план с использованием специальной компьютерной программы.

Создание караоке-клуба – это весомый шаг, который поможет приблизить прокопчан к искусству, культурным ценностям.

Посещение караоке-клуба в крупных городах – достаточно дорого, малодоступно для детей и подростков. Наш караоке-клуб будет работать каждый день с 15.30 до 00.30. При этом с 15.30 до 17.30 по заявкам можно проводить детские праздники, встречи поколений, предложить скидки для пенсионеров и ветеранов.

ИЗ ИСТОРИИ ОБРАЗОВАНИЯ УРСКОЙ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ (30-40-Е ГОДЫ)

Мезенцева Дарья, Гусельникова Екатерина

2011 год – юбилейный для нашей школы. Но по поводу юбилея разгорелись споры: юбилей какой школы? Дело в том, что в посёлке Урск было несколько школ: начальная школа на Звончихе (это самый старый район посёлка), Баритовская начальная школа, Баритовская средняя школа. Все эти три школы впоследствии объединились в одну – Баритовскую среднюю школу. Казалось бы, её юбилей и надо отмечать. Но здесь опять проблема: фактически у нашей школы было три здания. Первое было построено в 30-е годы на месте нынешнего Храма Христа Спасителя. В 1961 году было построено здание в другом месте, а в 2003 году была сдана пристройка к школе, равная по площади зданию 1961 года постройки. Вот мы и решили восстановить историю создания Урской школы для того, чтобы помочь разобраться в этом вопросе: юбилей какой школы будем отмечать; и для того, чтобы вспомнить тех, кто работал в нашей школе, тех, кто учился, тех, кем мы можем гордиться.

В нашем посёлке живёт человек, посвятивший всю свою жизнь краеведению. Её работы находятся в областном краеведческом музее. Это Фаина Денисовна Барсем, бывшая ученица Баритовской школы, бывшая её учительница. У неё есть воспоминания о нашей школе, они опубликованы в сборнике «Малая Родина есть у любого...», посвященном 70-летию Урска в июне 2003 года. Но эти воспоминания о каких-то отдельных эпизодах истории нашей школы. Мы же начали планомерное написание по годам работы школы. Мы использовали материалы школьного архива, районного архива, послали запрос в Новосибирский архив, т. к. до 1943 года мы относились к Новосибирской области.

Единственный литературный источник по нашей теме – это воспоминания Ф. Д. Барсем, опубликованные в сборнике «Малая Родина есть у любого...». При написании данной работы мы использовали книги «Приказов по личному составу Баритовской средней школы № 44», книги «Приказов по личному составу Гурьевского РОНО» за 30 – 40-е годы XX века, материалы Гурьевского районного архива.

Объект исследования – история создания и развития образовательных учреждений в посёлке Урск. Предмет исследования – история образования Урской средней школы в 30-40-е годы XX века. Цель исследования – создание истории Урской средней школы в 30-40-е годы XX века.

Задачи исследования:

- определить год построения и открытия Баритовской средней школы;
- определить фамилии директоров школ в изучаемый нами период;
- найти фамилии выпускников, окончивших с отличием Баритовскую среднюю школу;
- найти фамилии учителей и учеников, ушедших на Великую Отечественную войну из нашей школы.

Методы исследования: анкетирование, анализ опубликованной литературы, анализ документальных источников.

Так как юбилей школы – это праздник не только для тех, кто в ней работал и работает, а, в основном, для тех, кто в ней учился, мы провели анкетирование жителей нашего поселка. Цель анкетирования – выяснить, сколько выпускников нашей школы проживает в посёлке Урск для дальнейшей работы по написанию истории нашей школы.

Мы опросили 131 человека и получили следующие результаты: Урскую школу закончили 95 человек. Больше всего в посёлке проживает выпускников 80-х годов – 45 человек. Выпускники более ранних лет или уже на пенсии и живут у детей, или успели уехать в трудные 90-е; выпускники более поздних лет не могли найти работы в посёлке в связи с закрытием основных предприятий – Салаирской геологической партии и Барит-рудника – и уехали на поиски рабочих мест.

Из анкетного опроса мы выяснили для себя задачу: необходимо искать выпускников более ранних лет – 40-х, 50-х, 60-х, 70-х годов выпуска. Для этого нужно обратиться к Интернету, что мы в дальнейшем и сделаем.

Одной из задач нашей работы была задача определить год постройки нашей школы и год открытия. Год постройки мы определили из «Сметы на 1949 год Баритовской средней школы № 44 Гурьевского района Кемеровской области». Запрос об открытии Баритовской средней школы нами послан в Новосибирский областной архив, ответа пока на данный момент нет.

Из книг приказов по личному составу Баритовской средней школы и по Гурьевскому РОНО мы нашли фамилии директоров школ в изучаемый нами период, фамилии педагогов, мобилизованных в годы Великой Отечественной войны, фамилии учеников, с отличием окончивших нашу школу.

Из воспоминаний Ф. Д. Барсем мы узнали фамилии учеников нашей школы, воевавших в годы Великой Отечественной войны.

Данная работа – это начало большого и длительного труда. В следующем учебном году мы продолжим свои изыскания, изучим материалы от послевоенного времени до наших дней и на основе нашей работы к юбилею школы создадим школьный музей.

ИЗМЕНЕНИЕ ПЛОЩАДИ ОТКРЫТОЙ ВОДНОЙ ПОВЕРХНОСТИ ВОДОЁМА У СЕЛА НИКОЛАЕВКА МАРИИНСКОГО РАЙОНА ЗА ПЕРИОД 2003-2008 гг.

Митрохина Софья

Целью исследования является выявление изменений площади открытой водной поверхности водоёма у села Николаевка Мариинского района Кемеровской области. Для достижения указанной цели были решены следующие задачи:

- изучение литературы и картографических материалов по данному вопросу;
- проведение опроса местных жителей и рыбаков;
- проведение исследований изменения площади открытой водной поверхности водоёма, глубины, органолептических свойств воды (прозрачность, запах);
- анализ полученных результатов исследования с результатами 2003, 2005 гг.

Объект исследования – водоём у села Николаевка Мариинского района. Предмет исследования – изменение открытой водной поверхности водоёма, гидрологический режим, анатомия дна озера.

В ходе исследования было проведено измерение площади открытой водной поверхности водоёма у села Николаевка, сравнение полученных результатов с исследованиями 2003 и 2005 годов, с картографическими данными.

Выводы:

1. За исследуемый период площадь открытого водного пространства водоёма у села Николаевка уменьшилась в 2,5 раза, что составило 0,12 км².
2. Большая часть площади открытого водного пространства водоёма уменьшилась за счет образования «плавающих» островов и сплавины.
3. За исследуемый период глубина водоёма у села Николаевка уменьшилась в 2 раза.
4. За исследуемый период органолептические свойства воды ухудшились, что привело к обеднению видового состава рыб, изменению видового состава водных растений, и видового состава птиц.
5. За исследуемый период искусственный водоём у села Николаевка перешёл от 4 к 6 стадии зарастания.

СЛУЖИМ РОДИНЕ

Михайлина Ярославна

Данная работа – расширение небольшого исследования «Милицейская фамилия», выполненного в шестом классе на областной конкурс «Милицейская служба такая».

Цели и задачи данной исследовательской работы:

- собрать и сохранить информацию о службе в органах внутренних дел членов семьи;
- определить и осмыслить роль представителей династии в укреплении правопорядка в стране, Кемеровской области и в Тяжинском районе, в частности.

В работе представлены документы, архивные материалы, краткие биографические сведения представителей династий, внёсших свой вклад в дело укрепления правопорядка.

Необходимость знания истории своей страны, своей семьи давно осознана и не нуждается в обоснованиях. Наверное, каждый человек, знающий в общих чертах историю семьи, испытывает потребность в более подробном её изучении.

Историческая связь поколений – основа русской государственности. Важно, что сегодня мы снова обращаемся к нашим корням, чтобы понять, кто мы, каковы наши духовные основы и определить, в каком направлении двигаться в будущем.

Следует заметить, что источников для изучения фактов биографий и истории службы в органах внутренних дел прадедов Федоса Севостьяновича Аверкина и Константина Петровича Михайлина оказалось недостаточно. Существуют объективные трудности: материалы об Ф. С. Аверкине остались в Белоруссии в семье его младшей дочери, связь с которой утеряна; после смерти К. П. Михайлина его сын от первого брака вступил в наследство и прекратил все отношения с родственниками.

Данная работа является данью уважения людям, которые ради сохранения жизни, обеспечения благополучия и спокойствия сограждан достойно несли и несут свою службу в рядах советской и российской милиции.

Начиная с 1944 года, на протяжении шестидесяти пяти лет представители уже трёх поколений нашей семьи служат в органах внутренних дел. Милицейская династия Аверкиных-Михайлиных-Дыбаниных-Галдецких представляет различные службы. Общий милицейский стаж – более 150 лет.

Почти одновременно – в 1944 и 1945 годах – пришли на службу в органы два моих прадеда: прадед Федос и прадед Костя. Они – самые старшие в нашей семье милиционеры.

Мой прадед Федос Севостьянович Аверкин родился в 1914 году в Гомельской области БССР. Обычный белорус, из обычной семьи, до войны – рабочий на торфяном заводе.

В войну, пристроив жену и дочь (мою бабушку) к родственникам, партизанил в белорусских лесах. После освобождения от оккупантов в 1944 году в Западной Белоруссии оставалось ещё много недобитых фашистов, полицаев, оуновцев, людей, недовольных советской властью. В районах создавались отряды НКВД по борьбе с врагом. 10 лет служил прадед в городе Лида Гродненской области, охраняя мир и покой в приграничных районах. В 1954 году, в период прохождения службы, умер от ран, был похоронен с воинскими почестями.

За мужество и героизм прадед был награждён медалями «За отвагу», «За боевые заслуги», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.».

Мой двоюродный прадед Константин Петрович Михайлин родился в марте 1924 года. Весной 1943 его призвали в армию. Прадед окончил ускоренные курсы механиков-водителей танка и был отправлен на фронт. В апреле 1945 года в боях за Чехословакию получил серьёзное ранение и в июле комиссован по состоянию здоровья.

Пришёл работать в уголовный розыск водителем. Прадед служил в милиции 40 лет. К боевым наградам добавились награды за безупречную службу.

Капитан милиции, старший госавтоинспектор РОВД Зинаида Федосьевна Михайлина. Училась в Белоруссии в Буда-Кошелёвском техникуме механизации сельского хозяйства.

В 1959 году отправляется в Сибирь, в город Кемерово, на строительство химических предприятий. Здесь она работает шофёром, инженером по технике безопасности. 15 июня 1962 года бабушка переходит на работу в ГАИ Кемеровского городского отдела милиции. За 26 лет

службы из рядового сотрудника ГАИ она выросла до капитана милиции и старшего госавтоинспектора, стала единственной в области женщиной – начальником ГАИ.

В 1972 году бабушка переводится в Тяжинский район. Большое внимание уделяет работе с детьми, формируя правовую ответственность поведения на дороге.

За добросовестный труд, творческое отношение к делу капитан милиции Зинаида Федосьевна Михайлина имеет звание «Отличник милиции», награждена медалями «За безупречную службу» 1, 2, 3 степеней, юбилейными медалями «50 лет советской милиции» и «200 лет МВД России», «Ветеран труда», Почетными грамотами и благодарностями УВД Кемеровского облисполкома, ценными подарками и денежными вознаграждениями.

С 28 августа 1995 года мой дядя, Константин Анатольевич Михайлин, служит в органах МВД: в ГАИ инспектором дорожно-патрульной службы; помощником начальника ОВД – оперативным дежурным отдела внутренних дел по Тяжинскому району. С февраля по сентябрь 2009 года в составе сводного отряда ГУВД по Кемеровской области дядя Костя находился в шестимесячной командировке в Северо-Кавказском регионе.

Сегодня он – старший лейтенант милиции. Окончил профессионально-технический колледж по специальности правоведение.

За высокий профессионализм Константин Анатольевич награждён медалями «За отличие в службе» 3 и 2 степеней, «За доблесть в службе», нагрудными знаками «Отличник милиции» и «За верность долгу», грамотами и благодарностями.

Жена моего дяди, Елена Геннадьевна Михайлина (Дыбанина) – старший инспектор отдела кадров ОВД по Тяжинскому району. В 1993 году окончила Новокузнецкий педагогический институт по специальности учитель начальных классов. После окончания института работала в Тяжинской средней школе № 3, но в августе 1994 года переходит на службу в милицию. 15 лет Елена Геннадьевна работает в отделе кадров.

За добросовестное, ответственное отношение к работе награждена медалями «За отличие в службе» 3 степеней, нагрудным знаком «200 лет МВД», Почётной грамотой и благодарностью министра внутренних дел.

Брат Елены Геннадьевны – Александр Петрович Галдецкий – старшина милиции, милиционер-водитель изолятора временного содержания ОВД по Тяжинскому району. Образование – среднее профессиональное, окончил Мариинский лесотехнический техникум по специальности механик. Проходит службу с 1 декабря 1993 года по настоящее время. Стаж службы в МВД составляет 16 лет. В любую погоду, в любое время года машина, доверенная Александру Петровичу, ухожена, всегда «на ходу».

За добросовестный труд А. П. Галдецкий награждён медалями «Отличник милиции» и «За отличие в службе» 3 и 2 степеней, Почётной грамотой Администрации Кемеровской области.

Любовь Михайловна Галдецкая (Шатерник, Дыбанина) – мама Елены Геннадьевны и Александра Петровича, майор милиции в отставке. Закончила Кемеровский государственный университет, несколько лет работала в Борисо-Глебской сельской школе Тяжинского района учителем биологии и химии. По направлению Тяжинского районного Комитета ВЛКСМ пришла работать в милицию и отработала 26 лет.

За достигнутые успехи в профессиональной деятельности Любовь Михайловна в 1991 году была удостоена высокого звания «Отличник народного образования», в 1997 году ей было присвоено звание майор милиции, на ступень выше, в порядке поощрения. За время службы награждена медалями «За безупречную службу» 1, 2, 3 степеней, юбилейной медалью «200 лет МВД России», медалью «За веру и добро», Почетными грамотами УВД Кемеровской области.

Спутником жизни Любовь Михайловны на долгие годы стал Пётр Андреевич Галдецкий. В то время он – участковый инспектор в посёлке Тяжин. Прослужил в милиции 5 лет.

Юное поколение нашей семьи продолжает традиции служения Родине. Дочь Константина Анатольевича и внучка Зинаиды Федосьевны, Вероника Михайлина, в 2008 году стала студенткой Алтайского экономико-юридического института, факультет юриспруденции. А значит, династия не прерывается.

Таким образом, в органах внутренних дел по-прежнему, ежедневно, служили и служат Родине представители нашей династии. И в деле охраны правопорядка в нашем районе и нашем посёлке есть большая доля труда членов моей семьи. Их судьбы тесно переплелись с историей моей малой

родины. Дело чести каждого из них, их служебный и гражданский долг – охранять жизнь и здоровье тысяч людей. Такая служба – служба Родине!

Данная работа не претендует на завершённость. Существует необходимость выяснения точных биографических данных о Федосе Севостьяновиче Аверкине и Константине Петровиче Михайлине, их участии в боевых действиях в Великую Отечественную войну и службе в органах внутренних дел.

ШУМИ, ШУМИ, СИБИРСКИЙ КЕДР

Моргунова Алёна

Уже не первое десятилетие длится горячая дискуссия о тревожной судьбе сибирского и дальневосточного кедра. На страницах печати и с различных трибун выступают ученые и писатели, журналисты и работники государственных учреждений. Долгие годы речь идёт всё об одном и том же. Где рубить кедр и как рубить, на что использовать? Брать в кедрячах одну лишь «кубатурскую» древесину или всё, что они могут дать: драгоценную пушнину и мясо диких животных, кедровый орех и целебную смолу-живицу, хвойно-витаминную муку, грибы, ягоды, лекарственные травы?

Русский писатель Андрей Платонов писал о том, что лучшим наставником и воспитателем людей является природа, так сказать, в сыром виде, а не природа, превратившаяся в историю или культуру человечества. Все наши представления о красоте и гармонии, о добре и зле, о родном крае и о Родине получены из одного источника – из окружающей нас природы. А всегда ли бываем такими разумными и заботливыми хозяевами? Объясняясь очередной раз природе в любви, не забываем ли мы, о том, что любовь – это не только слова и состояние восторженного созерцания прекрасного, а, прежде всего, действие, желание и умение сделать что-то конкретное, принести пользу. Большую часть территории Кузбасса занимают леса. Лес – наш друг, наше богатство. Кедр – жемчужина наших лесов. В прошлом веке наш земляк, замечательный писатель, патриот В. Чивилихин неоднократно обращался к теме охраны кедровых лесов. Каждый писатель начинал своё творчество с Родины. Изучением сибирского кедра занимался и В. А Чивилихин. Кедр – любимое дерево писателя. Богатырём тайги называют в народе кедр. Но и тот богатырь природы просит сегодня дружеское отношение человека.

Всё вышеперечисленное побудило меня заняться данной темой. Цель исследования – образ кедра в произведениях, проблемы его охраны.

Задачи исследования:

- описать биологические и экологические особенности кедра;
- выявить ареалы распространения кедра в нашей стране;
- подтвердить огромное значение кедра в природе и жизни человека;
- отразить образ кедра (сосны) в художественных произведениях;
- показать остроту вопроса по охране кедра.

Обязательным условием написания работы явился подбор и знакомство с литературой по данному вопросу. Были проанализированы такие источники информации, как сборники «Свидание с природой», «Природа и экологические проблемы Кузбасса», «Земля Кузнецкая», «Рациональное природопользование», произведения В. Чивилихина и др.

Основные методики, которыми пользовался автор: методики Л. И. Соловьёва, изложенные в книге «Живи, Кузнецкая земля!», Н. Ф. Тесмана, изложенная в учебном пособии «Учебно-полевая практика по основам общего землеведения»; изучались карты: «Экологическая карта Кемеровской области», «Мариинский район», карты местных угодий; проводился опрос жителей, часть материала была собрана полевым способом. Собранный материал систематизировался, обобщался, делались определенные выводы.

Исследование проводилось в районе села 2-Николаевка и прилегающей территории с 2008 года.

«Кедр – род хвойных вечнозеленых деревьев семейства сосновых». Так записано в словарях и многих книгах. В более солидных трудах, посвящённых этому реликтовому дереву, можно найти

сведения о том, сколько лет живёт кедр, какие площади он занимает в нашей стране и за рубежом, какими качествами обладает.

Красавец и гордость наших сибирских лесов, по меткому выражению академика Н. В. Цицина, – «потомственный сибиряк», пользовался и пользуется большим вниманием не только в Сибири, но и во всей России.

Реквием

Асеев Н.

Если день смерк,
Если звук смолк,
Всё же бегут вверх
Соки сосновых смол.

Ведь это о нём, точнее, о кедре сибирском (сибирской кедровой сосне), писал Д. Н. Мамин-Сибиряк: «Он стоит на берегу, точно боярин в дорогой зелёной бархатной шубе».

Замечательный сибирский поэт Василий Фёдоров посвятил множественные стихи хвойным растениям.

Древо жизни

Сосна тянулась вверх.

У ней

С годами крепи ствол и ветви,
И протекло меж ветвей
Неторопливое столетье.
Потом начался век второй,
И поднялась она высоко,
Под голубую её корой
Прошли и загустели соки.
По жильному прошли стволу,
Чтобы в надрезах заструиться
Живой смолой,
И ту смолу
Назвали старики живицей.

.....

Недаром

С нежностью в глазах,
За службу верную отчизне,
Сосну столетнюю в лесах
Зовут, как должно, –
Древом жизни.

Ксения Шокаева родилась в г. Мариинске, стихи пишет с 6-летнего возраста, она так использовала символ кедра в своих стихах («Россия, Сибирь и Кузбасс – святыя имена для нас»):

Великая Русь, родная Россия,
Огромная наша страна.
Своими просторами синими
Раскинулась вольно она.

Сибирь – богатырски могучая,
Сказочно красивая земля,
Запахом сосен окутана,
Одета в кедровый наряд.

Владимир Чивилихин – талантливейший прозаик и публицист. В защиту леса он выступал в документальной повести «Шумы, тайга, шуми!», в очерках «Месяц в Кедрограде» и «О чём шумят русские леса?». Лес для В. Чивилихина был не просто миллиардное скопище деревьев, пригодных только на поленья, а трудовая история народа, изначальная природа русской души.

Чувство хозяина человеку не выдаётся с рождением; оно воспитывается – и всей общественной системой, и самой жизнью, пожалуй, больше, потому что жизнь учит не словами, а делами, конкретными.

Владимир Чивилихин в полной мере обладал этим благороднейшим чувством. Не одни только радости дарило оно ему, чаще, пожалуй, оно приносило ему огорчения и даже страдания. Чтобы назвать один из своих очерков «Земля в беде», надо было очень (очень!) любить эту землю, глубоко страдать, переживать, видя, как всё новые и новые тысячи гектаров чернозёмов крадут у страны овраги, выдувают суховеи.

В леса он был влюблен до самозабвения, относился к ним не как к «деловой древесине», а как к великому чуду природы, призванному не только ублажать человека в его житейских заботах, но и облагородить его. Своим благородством, мудрым совершенством, гармонией, прежде всего. Лес сблизил его с Леонидом Леоновым, в котором он нашёл не только единомышленника, но и учителя. Большая государственная дума о судьбе русского леса, да и не только леса, цементировала многолетнюю их дружбу. А как заботливо, как нежно пестовал он на своём дачном участке едва проклюнувшиеся на свет росточки кедров, ласкал их, как зеленых цыпляток, показывая друзьям.

И всё, что было, в сердце отзовется.
Со светлой грустью постучится праздник к нам.
И веткой кедра память прикоснется
К твоим, писатель, благодарным землякам.

В результате проделанной работы был собран интересный материал о жемчужине сибирских лесов – кедре, намечен ряд мероприятий для сохранения этого ценного растения. Многие десятилетия отделяют наше поколение от поколения В. Чивилихина, а проблемы, которые он пытался решить, остались. Побывали в музее В. Чивилихина и посадили там маленький кедр. Пусть растёт на радость всем. Поэтому нам необходимо активизировать работы по охране лесов и, конечно, кедра. С этой целью были проведены конкурсы рисунков о кедре, конкурс листовок «Защитим лес от пожара», проведены беседы в классах о пользе леса и кедра, вопрос о незаконной рубке кедра в окрестностях с. Мелехино рассматривался на заседании сельской территории. Работу буду продолжать. Необходимо поставить на учёт кедров в окрестностях сёл и следить за их сохранностью.

МОЛОДЁЖЬ СЕГОДНЯ

Павлова Вероника

Объектом исследования является молодёжь. Предметом исследования – молодёжные объединения: общественные и неформальные. Цель – выявление позитивных и негативных аспектов молодежной культуры и её всевозможных направленностей. В процессе работы проводились исследования, в ходе которых было выведено следующее.

Неформалы – группа людей, объединённых общими интересами. Неформальные группировки различаются по направленности: музыка, культура, имидж, идеология, хулиганы, хобби.

Молодёжная организация – это средоточие инициативных людей с активной жизненной позицией.

Общественные организации можно разграничить на организации социальной и гражданской направленности, профессиональной подготовки, борющиеся за утверждение здорового образа жизни, идеологические, экологические.

Наибольшим предпочтением, как у детей, так и у родителей пользуются общественные молодёжные организации. Область деятельности общественных организаций затрагивает все

сферы жизни общества. Молодёжные общественные объединения дают большую перспективу развития личности.

Многие молодые люди с недоверием относятся к неформальным объединениям.

Большая часть респондентов сошлась во мнении о самобытности своего пути. Данная аудитория «надеется сама на себя» и будет «добиваться всего сама».

Немаловажную роль в глазах детей играют их родители.

Членство в общественных организациях не оставляет свободного времени на вредные привычки и ведение безнравственного образа жизни.

КОМПЛЕКСНОЕ ОПИСАНИЕ ОЗЕРА ВЯТКА

Паришуков Сергей

Цель работы – изучить озеро Вятка и составить комплексную характеристику.

Для реализации данной цели были поставлены следующие задачи:

- изучение литературы по данному вопросу, картографического материала;
- знакомство с методикой комплексного изучения озёр;
- проведения наблюдений;
- анализ полученных результатов;
- сравнение полученных результатов с уже имеющимися в литературе.

Объект исследования – озеро Вятка. Предмет исследования – происхождение озера Вятка, гидрологический режим, анатомия дна озера, видовой состав прибрежной растительности, экологические проблемы, использование озера человеком.

Было проведено комплексное исследование озера Вятка. Определены географические координаты крайних точек озера, произведён промер глубин, определены органолептические свойства воды, определена водная растительность, ихтиофауна водоёма, определена стадия зарастания озера.

Выводы:

Озеро Вятка – старица реки Кондома, расположено в Центральном районе города Новокузнецка, в долине реки Кондома. Самый крупный естественный водоём в центре города.

1. Озеро сточное, имеет вытянутую форму, максимальная глубина 2,6 метра в центральной части озера, вода в летний период хорошо прогревается, понижение температуры с глубиной связывают с выходом грунтовых вод. Прозрачность воды 0,3 - 0,5 м, у Северной и Южной оконечности имеет незначительный болотный запах. Дно илисто-глинистое.

2. Озеро подвержено значительному антропогенному воздействию.

3. Озеро Вятка находится на 3 стадии зарастания.

4. Берега озера заросли кустарниками и древесной растительностью, что делает берега труднодоступными, особенно восточный берег.

5. Среди водной растительности преобладает хвощ речной, осоки, ряска малая. Ихтиофауна представлена 6 видами рыб.

6. Озеро используется горожанами как место отдыха и рыбалки.

7. Необходимо создать систему мер по охране, облагораживанию берегов и использованию озера как рекреационные зоны г. Новокузнецка.

АФГАНИСТАН: ПРОЗА И СТИХИ

Попова Юлия

В истории нашей страны было много войн, когда воины защищали свою родную землю от врагов. Об этих войнах мы что-то узнали на уроках истории. Но в нашей истории есть войны, о которых умалчивают или говорят неоднозначно. Одна из таких войн – афганская война.

В 2009 году исполнилось 20 лет со дня вывода советских войск из Афганистана. Мой отец – участник афганской войны, но он не хочет говорить и вспоминать о том времени. И у меня возникло много вопросов: почему началась эта война, почему на ней оказались наши солдаты,

почему она была такой длительной, как относятся к этой войне те, кто на ней побывал, почему многие не хотят о ней вспоминать и многие другие.

Цель исследования – изучение истории афганской войны.

Задачи:

- изучить и систематизировать имеющиеся материалы об афганской войне;
- встретиться с участниками этих событий и записать их воспоминания.

Объект исследования – история афганской войны. Предмет исследования – война в воспоминаниях участников событий, стихах и песнях.

Методы: поиск, анализ и систематизация материалов, беседа, интервьюирование, обобщение.

Гипотеза: если мы будем изучать военную историю не только по учебникам, книгам, но и встречаясь с живыми свидетелями разных событий, то мы сможем лучше понять причины тех или иных военных действий, сможем посмотреть на данные события с разных точек зрения.

В ходе работы над темой я изучила материалы по афганской войне в книгах «Афганистан. 1979 – 1989», «Война без победы», фотоальбоме «По дорогам Афганистана», статьи в газетах «Кузбасс», «Земляки», «Знаменка», посвященные воинам-афганцам, нашла песни и стихи об афганской войне. Взяла интервью у одноклассницы Олега Колиниченко Светланы Васильевны Швецово́й, изучила некоторые материалы музея школы № 25, встречалась с участниками афганской войны, выпускниками нашей школы, Валерием Дмитриевичем Курским и Ольгой Николаевной Некрасовой.

Изучение истории афганской войны помогло мне найти ответы на многие вопросы. Да, наши солдаты воевали на чужой земле, со своими обычаями и законами; в сложных природных условиях, без опыта ведения военных действий в горах, где каждый камень таил опасность, где они гибли или попадали в плен. Часть из тех, кто был в Афганистане, не смогли найти своё место в мирное время. Но это не их вина, это их боль! Даже сейчас очень сложно говорить о том, нужна или не нужна была эта война. И участники войны, и многие другие люди до сих пор относятся по-разному к этой странице нашей истории. Я считаю, что они имеют на это полное право.

Но наши солдаты в Афганистане тогда не задумывались, почему они находятся в этой стране. Они с честью выполняли свой воинский Долг, проявляя Мужество и Героизм. Поэтому надо знать о них, помнить о них, потому что человек тем и силён, что у него есть память. И наша Родина будет сильна до тех пор, пока она помнит о своих сыновьях.

Помяни нас, Россия, в декабрьскую стужу,
Перед тем, как садиться за праздничный стол,
Вспомни тех, кто присяги тебе не нарушил,
Кто берег тебя вечно, и в вечность ушел.
Помяни нас, засыпанных пеплом и пылью,
Пулеметами врезанных в скальную твердь.
Запиши нас в историю горестной болью
И рубцом материнское сердце отметь.
Помяни нас, Россия, и злых, и усталых,
Одуревших от зноя, без сна, без воды,
Отмеряющих жизнь от привала к привалу,
От звезды до звезды, от беды до беды.
Помяни нас, Россия, в известной печали,
Златорусую косу свою расплетая,
Мы, оставшимся, помнить и жить завещали.
Жить, как прожили мы, – за тебя!

В Кузбассе действует целый комплекс мер социальной и моральной поддержки участников боевых действий. Воины-афганцы объединены в областной организации РСВА, городских и районных отделениях. Они многое делают ради памяти павших и во имя живых. В Кемерово открыт мемориальный комплекс «Памяти кузбассовцев, погибших в локальных войнах и вооруженных конфликтах». Есть памятники и в других городах области. А.Г. Тулеев поддержал

инициативу областной организации РСВА о включении 15 февраля в перечень Дней воинской Славы и памятных дат России.

Всё, конечно, пройдет через год или годы,
Но берёт вертолет неожиданный крен,
И уже не вернуть к жизни лучших из роты,
И уже не спасти обречённых на плен.
Всё, конечно, пройдет... Даже минные тропы
Наших горьких потерь обращаются в снег.
В этом мире чужом вдалеке от Европы,
Где прощанье с друзьями на миг и навек.
Всё, конечно, пройдет. Восстановят, что было
В этой древней стране – и дома, и покой...
И забудут живых. И затопчут могилы...
Что ж ты пахнешь, тельняшка, прошедшей войной?

В своей работе я показала, как суровая правда об афганской войне, статистика цифр, жизнь тех, кто прошел через «мясорубку» этой войны, и горе тех, кто потерял родных и друзей, нашли отражение в воспоминаниях, стихах и песнях.

Работа передана в музей, и я думаю, что она заинтересует других ребят.

СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ МУЗЕЯ КАК СЛЕДСТВИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ИНТЕРЕСОВ ЕГО РУКОВОДИТЕЛЯ

Строгина Екатерина

Музей «Томуса» муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детско-юношеский центр» – уникален. Документальные материалы, подлинные памятники истории, культуры и природы ярко, доказательно и убедительно рассказывают о событиях недалёкого прошлого, помогают воссоздать, воскресить дела и поступки людей, дать им правильную оценку, позволяют вырабатывать взгляды и убеждения, формировать нравственную культуру. Документы, материалы экспозиций создают своеобразную модель событий прошлого.

Рождение каждого музея имеет свою историю. Занимаясь в «Детско-юношеском центре» краеведением в составе актива музея «Томуса», я заинтересовалась: а как происходило зарождение и становление нашего музея, как сформировались три направления деятельности.

Актуальность темы и практическая значимость данной работы обусловлена, прежде всего, недостаточной изученностью вопросов становления музея «Томуса», а также необходимостью составления летописи музея.

Объект исследования – межшкольный краеведческий музей «Томуса» муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детско-юношеский центр» города Междуреченска. Предмет исследования – профессиональные интересы руководителей и этапы развития музея.

Цель данной работы – изучение содержания работы музея в зависимости от профессиональных интересов его руководителя.

Исходя из поставленной цели, определены следующие исследовательские задачи:

- дать характеристику деятельности музея и выявить основные исторические этапы развития;
- выявить профессиональные интересы руководителей и соотнести их предметное содержание с историческими этапами развития музея.

Методы исследования: поисково-исследовательский и историко-сравнительный. Проведён анализ источников, специальной литературы по проблеме исследования; анализ материалов и архивных документов (альбомы, вырезки из газет, журналы кружковой работы, фото- и видеоматериалы, грамоты). Встреча с респондентами (руководители и первые активисты музея). Непосредственное участие автора исследования в работе актива музея.

Используя различные источники информации, работая с архивными документами, сопоставляя факты, мною собран следующий материал.

Музей «Томуса» является источником знаний, культуры, исторической памяти обо всех событиях, связанных с развитием города. Посетителями музея являются не только воспитанники центра, но и обучающиеся школ города.

Профиль музея «Томуса» краеведческий. Экспозиционные материалы с достаточной полнотой и глубиной раскрывают содержание трёх основных направлений деятельности музея: поисково-исследовательской, истории угольных предприятий, истории туризма.

В музее «Томуса» 1262 экспоната, и все они описаны и систематизированы, кроме того, работает актив, который сформирован из педагогов, учащихся и их родителей.

Материалы музея используются для подготовки обучающихся к городским научно-практическим конференциям «Первые шаги в науку», «Шаг в науку», «Юный исследователь». Ежегодно в музее проводятся региональные встречи краеведов из городов Осинники и Калтан.

Наш музей тесно сотрудничает с городским краеведческим музеем, музеем МУУО «Комитет образования», музеями образовательных учреждений города. Также тесное сотрудничество с общественной организацией «53 параллель», городской детской библиотекой, совместно с которой были изданы сборники краеведческого материала поисковых групп музея.

Юные краеведы являются неоднократными победителями областных, региональных, Всероссийских конкурсов и конференций.

В июне 2008 года был проведен первый областной слёт краеведов в городе Кемерово, где команда активистов нашего музея заняла первое место в общем зачете, а в 2009 году – второе.

Музей «Томуса» активно участвовал в конкурсах по организации работы школьных музеев различного уровня и становился неоднократным победителем.

История создания началась с далёкого 1988 года, именно тогда Валентиной Михайловной Чакилевой была начата работа по сбору материала об угольных промышленных предприятиях города. Именно она является основателем и первым руководителем музея.

Отдав 30 лет преподаванию в Междуреченском горно-строительном колледже, «отдохнуть» Валентина Михайловна на пенсии не стала и с энтузиазмом занялась с ребятами поисковой работой, продолжая свою педагогическую деятельность.

Валентина Михайловна – знаток горного дела, и направление деятельности музея – история угольных предприятий города.

Действительно, с 1988 года Валентина Михайловна вела кружок «Горняк». Когда начались занятия в кружке, стало понятно: знания о работе горняка нужны не только тем, кто приходит сюда, а всем школьникам. Ведь большинство родителей учеников работают на угольных предприятиях. А что дети знают об их профессии? Желание дать им больше информации о родном крае, богатом углем, о людях, работающих в забоях, натолкнуло Валентину Михайловну на мысль о создании музея. Именно с этого времени началось формирование музея, изучение профессии горняков угольных предприятий города. Материал собирался по крохам. Была налажена связь с горными предприятиями, собирали образцы горных пород и минералов, с детьми изготавливали стенды, макеты горного оборудования.

Воспитанники Валентины Михайловны отличались активной гражданской позицией, патриотическим отношением к родному краю. Ежегодно вместе с любимым педагогом пополняли фонды музея интересными экспонатами, новыми методическими материалами по горнодобывающей промышленности города, постоянно обновляли экспозиции. Валентиной Михайловной были организованы так называемые «настоящие» экскурсии на угольные предприятия города. На таких экскурсиях школьники знакомились с полным технологическим процессом добычи угля и получали профориентационные знания.

Таким образом, первый этап развития музея характеризовался сбором материала и созданием экспозиции об истории горняцкого Междуреченска, благодаря богатым знаниям горного дела и опыту работы в угольной промышленности Валентины Михайловны.

С 2001 года руководителем музея стала Светлана Андреевна Щербинина, и у музея начался новый этап развития. В этом же году было выдвинуто предложение дать музею название. Было несколько вариантов. Одним из таких названий стало «Томуса».

Светлана Андреевна – краевед, организатор краеведческих экспедиций. Второе направление деятельности музея – поисково-исследовательское.

Свою первую экспедицию в поселок Антониновка вместе с воспитанниками она организовала еще в 1989 году. В дальнейшем ею с активистами музея «Томуса» организованы поисковые туристско-краеведческие экспедиции в район заброшенных посёлков Междуреченского района.

Основной акцент в экспозиционной деятельности делался не на стационарные экспозиции, а на создание временных выставок и экспозиций, которые являются динамичной формой презентации результатов поисковой, исследовательской и экспедиционной деятельности. Обычно это экспозиции, построенные по принципу интерактивности, то есть основанные на непосредственном контакте и взаимодействии с предметами.

Актив музея в течение года готовился к летним экспедициям в отдалённые и заброшенные посёлки, где раньше были прииски, добывали золото, гранит, для восстановления исторического прошлого юга Кузбасса (Междуреченского района), которые проводились каждое лето под общим названием «Забугорье». Все эти посёлки – бывшие кабинетские прииски Его Высочества великого князя Николая Николаевича. Задачи каждой экспедиции направлены на сбор подъёмного материала, изучение местности. География этих экспедиций такова: 2001 год – Александровка, Крылар; 2002 год – Израсс; 2003 год – Кок-Су; 2004 год – Вершинка Тебы; 2005 год – Верхняя Ивановка; 2006 год – Нижняя Ивановка; 2007 год – Петровка.

В экспедициях ребята собирают краеведческий материал, встречаются со старожилами, изучая историю и природу родного края. Результаты экспедиций – удивительные. Были найдены осколки Кузнецовского фарфора, определены виды растений на различных участках урочищ, найдены детали водомета Черкасова, осколки глиняной посуды и многое другое.

Всё это способствовало пополнению музея «Томуса» подлинными экспонатами, найденными краеведами в походах и экспедициях.

Таким образом, благодаря увлечению Светланы Андреевны Щербининой краеведческими экспедициями, музей «Томуса» получил второе направление деятельности – поисково-исследовательская работа.

Время не стоит на месте (всё течет, всё изменяется), и в 2005 году на смену Светлане Андреевне Щербининой пришёл новый руководитель музея – Светлана Архиповна Лямкина.

Светлана Архиповна – турист, любитель походов и путешествий. Третье направление деятельности – история развития туристского движения в городе Междуреченске.

Светлана Архиповна в 1991 году пришла работать на станцию юных туристов и сразу активно включилась в туристско-краеведческую деятельность. Она организовывала и проводила соревнования по спортивному туризму разного уровня, от городских до областных, вместе с детьми ходила в туристские походы. Первые походы были несложными, поход до третьего моста на Алгуде считался в 1992 году чем-то сверхъестественным. Сплав по реке Томь в 1993 году совершали на обычных резиновых лодках. С каждым годом росло мастерство, усложнялись походы, география походов расширялась.

Исследованием туристского движения в городе систематически ранее не занимались, описанной истории развития туристского движения не существовало. С этой целью активом музея под руководством Светланы Архиповны был создан проект «Дороги, которые мы выбираем». Цель проекта – восстановление истории развития туристского движения в городе Междуреченске. Юные краеведы активно включились в поисково-исследовательскую работу. В результате собраны материалы о Мастерах спорта по туристскому многоборью и информация о наиболее значимых и интересных походах, оформлен стенд «Междуреченск туристический в лицах» и экспозиции по различной туристской тематике, создан видео- и фотофонд. В рамках клубов встреч со знаменитыми людьми организованы встречи со знаменитыми туристами города.

Увлечение Светланы Архиповны Лямкиной туристскими походами и соревнованиями привнесло в музей «Томуса» третье направление деятельности – история развития туризма в городе Междуреченске.

Таким образом, в развитии музея «Томуса» можно выделить три исторических этапа:

1 этап – с 1988 по 2000 гг., руководитель – Валентина Михайловна Чакилева, знаток горного дела, направление деятельности – история угольных предприятий города;

2 этап – с 2001 по 2004 гг., руководитель – Светлана Андреевна Щербинина, организатор краеведческих экспедиций, новое направление деятельности – поисково-исследовательское;

3 этап – с 2005 по настоящее время, руководитель – Светлана Архиповна Лямкина, турист, новое направление деятельности – история развития туризма в городе.

Но Светланой Архиповной не оставлены в стороне и два предыдущих направления. Активно ведётся работа по сбору материала о новых угольных предприятиях, образованных в последнее время в городе, совершаются поисково-исследовательские экспедиции в заброшенные и отдалённые поселки с целью восстановления исторического прошлого нашего района.

Так сформировались три основных направления деятельности музея «Томуса», которые активно развиваются и пополняются.

Следовательно, профессиональные интересы людей, организующих работу в музее, определяют его деятельность.

РОДОСЛОВНАЯ СУХАНОВОЙ АНТОНИНЫ

Суханова Антонина

Человек появляется на свет. Как хорошо, когда рядом с ним добрые, любящие его люди. В первую очередь его родители. У меня замечательные родители: папа – Олег Аркадьевич Суханов, врач хирург. Работает в Городской больнице № 2, расположенной в посёлке Новый городок, заведующим хирургическим отделением. Он много сделал для развития хирургии в нашем городе. Сейчас он имеет звание почётный житель города и ещё множество наград за свою работу. История моей семьи, несомненно, связана с историей города, ведь именно здесь после распределения папы мои родители создали семью и здесь появились я и мой брат Саша. Моя Мама – Елена Александровна Суханова, тоже работает в этой больнице. Она инженер по охране труда. Однако она не только мама для нас, но и верный друг, помощник для моего папы. К сожалению, так получилось, что мои бабушки и дедушки живут в другом городе, в Ижевске (это столица Удмуртии), и я редко их вижу. Мы приезжаем к ним в гости раз в год, во время летних каникул. Мне очень нравится бывать у них в гостях.

Когда я подросла, меня заинтересовало происхождение моей фамилии. А в дальнейшем и происхождение фамилий моего рода, а также, откуда берут начала корни моей семьи. Сейчас очень много внимания уделяется составлению и написанию родословной, происхождению фамилий. Это и является актуальностью моей работы.

В прошлом году, когда я представляла свою работу, мы имели неполные сведения о восьмом колене, не знали жён и детей моих прадедов, сейчас мы имеем о них достоверную информацию, подтверждённую архивными документами. Это является новизной данной работы.

Девичья фамилия моей мамы – Лутовинова. А девичья фамилия моей бабушки Ларисы Александровны – Кунгурцева. В свои приезды я много расспрашивала своих бабушек и дедушек об их родителях. Они мне рассказали много интересного.

Цель моей работы – восстановить и написать родословную семьи Сухановых, составить генеалогическое древо моей семьи.

Исходя из поставленной цели, решались следующие задачи:

- выявить источники, рассказывающие о родословной семьи Сухановых;
- составить карточки по родословной;
- выявить современные носители по фамилиям в моей родословной;
- поиск происхождения фамилий в моей родословной.

Объект исследования – история родословной. Предмет исследования – род Сухановых, составление родословного древа.

Методы исследования: ознакомление с историей и генеалогией семьи Сухановых, поиск и изучение источников, анализ и критика источника, обобщение полученных материалов.

При написании работы использовались два вида источников: устные (рассказ моих родителей, бабушек), письменные (документы, газеты, семейный архив, документы из архива города Ижевска).

Хронологические рамки данного исследования охватывают период с 1720 по 2009 годы. Нижняя граница связана с датой рождения Григория Кунгурцева, а верхняя – с сегодняшним днём.

Территориальные рамки охватывают как территорию Российского государства царского периода, так и современной России.

Первое, с чего я начала, – это изучение происхождения фамилий в моей родословной.

В «Словаре русских фамилий» я нашла такое объяснение происхождения фамилий:

Сухановы – все фамилии от прозвищ или имён, восходящих к прилагательному сухой – в значении худой или же чёрствый, бесчувственный. Сухан – тощий, сухой. Сухомля – сухой, худой человек. Сухота – больной или непомерно худой. А есть ещё Сухоробров, Сухоробрый, Сухобоков, Сухопаров.

Лутовиновы – эта фамилия образована от имен Лука (с лат. – «светоносный») и Лукьян (с лат. – «сын Луки, светлый»).

Кунгурцевы – основа фамилии указывает на уральский город Кунгур, выходцами из которого были первые носители этих фамилий.

Среди моих предков – люди разных профессий. Это инженеры, колхозники, экономисты, зоотехники, агрономы. Очень много в моём роду людей, посвятивших себя нелёгкой, но благородной профессии – врач.

Одной из первых, кто посвятил себя этой профессии, была Евгения Васильевна Кунгурцева (Васильева), моя прабабушка. Когда в городе Ижевске открылся Медицинский институт, она стала одной из первых студенток. Окончила его в 1940 году. А через 45 лет этот же институт окончил и мой папа, Олег Аркадьевич Суханов. В 1999 году стал врачом мой дядя Сергей Аркадьевич Суханов. Сейчас он заведующий гистологическим отделением Республиканской онкологической больницы города Ижевска. Работает врачом и его жена, Екатерина Юрьевна Суханова, она участковый врач терапевт. Даже мою прабабушку, Ксению Мироновну Суханову, которая работала в деревенском фельдшерском пункте, в деревне уважительно называли «доктором», потому что она помогала лечить людей и даже животных.

Во время Великой Отечественной войны работала санитаркой в прифронтовом госпитале, в районе Курской дуги, и моя другая прабабушка Екатерина Андреевна Губарева (Косенко). Моя бабушка Тамара Ивановна Лутовинова (Губарева) в то время была совсем девчонкой, ей было, как и мне сейчас, всего двенадцать лет. Но шла война, и бабушка тоже работала в госпитале, поила раненных бойцов, писала письма под диктовку их родным. Она очень интересно рассказывала про то время, и её рассказ я записала.

Сформировались целые династии врачей по линии моих бабушки и дедушки с маминой стороны.

Жена дяди моей бабушки, Мария Кузьминична Косенко, окончила медицинское училище. Она была фельдшером. Стали врачами их дочери и внуки. Сейчас они живут в городе Львове на Украине.

Жена брата моего дедушки Александра Павловича Лутовинова, Светлана Викторовна Лутовинова, – заведующая терапевтическим отделением, а сын Юрий Павлович – заведующий отделением реанимации.

Практическая значимость данной работы заключается в том, что собранный нами материал, а именно о династии Кунгурцевых, передан в Национальный музей Удмуртской республики им. К. Герда научному сотруднику музея Александре Юрьевне Ардашевой, для создания книги о жителях Ижевска, имеющих звание личный почётный гражданин и потомственный почётный гражданин.

Мне очень интересно изучать историю моих предков, как они жили, чем занимались. Когда я вырасту, я хочу продолжить династию врачей в нашем роду. Ведь посвятив себя медицине, ты можешь вернуть людям здоровье, а, порой, и жизнь. А что может быть дороже жизни!

Подводя итоги своей работы, можно сделать вывод, что поставленной цели я достигла. Удалось найти и собрать очень богатый материал, это, в первую очередь, архивные документы, подтверждающие достоверность собранного материала, а также фотографии моих родственников, датированные ещё 1893 годом.

Сейчас я могу всем представить своё родословное древо, которое изучено и составлено, включая 9 колена.

Но на этом я не собираюсь останавливаться! Работа по сбору материалов моей родословной и составление генеалогического древа будет продолжена.

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ТРОПА «САДОВАЯ»

Сучкова Кристина

Цель работы – создать экологическую тропу. Задачи: пройти намеченный маршрут, создать стоянки, провести пробные экскурсии с ребятами школьного оздоровительного лагеря.

Очень важна педагогически организованная познавательная, преобразующая, эстетически направленная деятельность учащихся в природной среде. Наиболее деятельной формой работы в формировании экологической культуры является учебно-познавательная экскурсия. Очень важно во время экскурсии теоретический материал подкреплять практической деятельностью.

Именно с этой целью и была разработана экологическая тропа «Садовая», на которой мы выделили 5 стоянок: «Экологическая», «Водоём», «Луг», «Игровая», «Антропос».

На этих стоянках работают экскурсоводы из числа старшеклассников. Они организуют опыты, наблюдения, игры, викторины.

Экологическая учебная тропа служит местом распространения элементов экологической культуры среди различных слоёв населения, способствует повышению научного уровня школьного образования.

Знания, которые учащиеся получают на тропе, тесно связаны с программным материалом, они помогут расширить и углубить знания, полученные на уроках. Главное же состоит в том, что дети овладевают умениями применять на практике знания различных учебных дисциплин в комплексе, постигая неразрывное единство природной среды и человека.

На учебной тропе образование и воспитание сливаются в единый процесс, реализуется связь обучения с жизнью, с трудом людей. Создание экологических троп помогает гуманизировать образование. Все знания, навыки, умения, чувства, убеждения направлены на решение одной из самых гуманных задач нашего времени – оптимизации отношений человека с природой.

Экологическая тропа – это перспективная учебная территория, где школьники выступают в роли учителей, пропагандистов, тружеников, где формируются их гражданские качества, активная жизненная позиция, осуществляется процесс оздоровления детей.

План развития тропы:

1. Постоянно обновлять материал на каждой стоянке в течение года.
2. Проводить конкурсы экскурсоводов в учебной аудитории в течение года.
3. Привлекать желающих для участия в группе «Экологи».
4. Создать группу «Экологи». Выбрать актив.
5. Работа на экологической тропе в каникулярное время. (01.06 – 01.09).
6. Использование материалов наблюдений, наработанных в летний период времени, при изучении отдельных тем на уроках географии.

ПАМЯТНЫЕ МЕСТА САЛАИРА

Ткаченко Юлия, Титова Карина

Наш маленький Салаир – частичка большого Кузбасса. Название «Салаир», по мнению лингвиста профессора И. А. Воробьёва, имеет два возможных варианта: это слово тюркского происхождения – «сала» – деревня и «сала» – приток реки, второстепенная река; «айыр» – изгиб, излучина.

В первых описаниях Салаирского рудника говорится, что расположен он «...между речек Большой и Малой Толмовых, которые, соединяясь, впадают в реку Бачат...».

В 2006 году город отметил два знаменательных события: 225-летие открытия полиметаллический руд Салаира и 65-летие присвоения Салаиру статуса города.

Краеоведами нашей школы накоплен большой материал по истории Салаира, его природе. У нас возникла идея: сделать этот материал доступным для всех учащихся, оформив его как экскурсионный маршрут.

Цель – оформление экскурсионного маршрута по памятным местам Салаира.

Объект исследования – памятные места Салаира. Предмет исследования – объекты экскурсионного маршрута по памятным местам Салаира. Методы: анализ, синтез и обобщение.

Гипотеза: если мы будем сами знать историю родного края и проводить экскурсии по памятным местам Салаира, то это поможет нам и другим учащимся гордиться своей малой Родиной.

В ходе работы над данной темой мы изучили имеющиеся в школе исследовательские работы по данной тематике, литературу по истории Салаира, составили маршрут, сфотографировали экскурсионные объекты и поняли, что надо знать свой край, чтобы каждый мог сказать:

В этом городе всё мне близко,
Всё до боли знакомо мне...

228 лет, тем более – 68, – срок для истории небольшой. Но это история нашего города. Как и в истории нашей страны, у города были взлёты и падения. Но благодаря мужеству людей, их любви к своей малой родине, чувству ответственности за будущее, вопреки всему – город живет, хранит свои традиции и бережно относится к окружающей природе.

Систематизировав и обобщив имеющиеся материалы в школе, составив схему экскурсионного маршрута, мы сами больше узнали об истории Салаира и считаем, что достигли поставленной цели.

Историю своей малой родины должны знать и учащиеся нашей школы. Для этого мы планируем проведение экскурсий по памятным местам Салаира и хотим обратиться в Администрацию города с ходатайством о присвоении одной из улиц города имени Героя Советского Союза Дмитрия Ильича Сигакова.

Экскурсии можно проводить как заочные, так и с поездкой по памятным местам города. Кроме того, можно выделять целевые экскурсии: «Святые места Салаира», «Святые источники Салаира», «История Салаирского рудника», «Салаирцы на фронтах Великой Отечественной войны» и др.

ДЕТСКИЙ ИГРОВОЙ И СЛОВЕСНЫЙ ФОЛЬКЛОР В ИЖМОРСКОМ РАЙОНЕ

Чеботаева Евгения

Детство – это особый мир, который сохраняется в душе человека на всю жизнь. Мир фантазий, выдумки у детей связан с игрой. Но, к сожалению, в век компьютеризации детская игра теряет значение.

На мой взгляд, понятие «детский фольклор» в Ижморском районе сегодня мало изучен. Это обстоятельство указывает на интерес к заявленной теме и актуальность данного реферата.

В ходе изучения образовательной программы «Народная культура восточных славян» педагога Дома творчества И. М. Чекалдиной, я познакомилась с работами педагогов, учёных и ведущих знатоков фольклора А. В. Терещенко, Г. М. Науменко, И. А. Панкеева. Работы этих авторов раскрыли для меня удивительный мир игры. Источниками информации стали работы ведущих педагогов высших и средних учебных заведений, учреждений дополнительного образования, занимающихся изучением культурных ценностей: Н. В. Курбатова, Т. Г. Овчарук, Г. Г. Подлипьян. В своих трудах авторы знакомят нас с устным народным творчеством русского народа и технологией проведения детского фольклорного праздника. Познакомилась с публикациями кузбасских исследователей В. Ф. Похабова, Е. И. Лутовиновой.

Содержание этнографического материала в данных работах состоит из материала, собранного на северо-востоке или юге Кузбасса, обрядовой поэзии восточных славян. Е. И. Лутовинова в Ижморском районе исследовала 15 населённых пунктов. Однако в данных работах нет этнографических исследований детского фольклора в Ижморском районе.

По мнению учёных, детская игра – незаменимая школа физического, умственного и нравственного воспитания. Значит, детский фольклор в детской среде должен сохраниться. Для сбора информации важно провести наблюдение за общением, досугом, игрой в детской и подростковой среде и встретиться со старожилами района. Для этой цели собранный этнографический материал важно адаптировать к современной жизни для удовлетворения потребности детей в игре. В этом ценность заявленной темы, выбранной для исследования. В целом работа обращает внимание на проблему изучения, возрождения и сохранения понятия «детский фольклор».

Объектом исследования является культурологическое понятие «детский фольклор»; предметом – и игровая деятельность в Ижморском районе.

Цель реферата – изучение, возрождение и сохранение детского фольклора в Ижморском районе.

Задачи:

- проанализировать научные и исследовательские материалы о детском фольклоре;
- собрать культурологический материал о детском игровом и словесном фольклоре в Ижморском районе;
- обобщить этнографический материал о детском фольклоре, собранном в Ижморском районе.

Методы исследования: «метод проекта», изучение литературы, сбор информации, решение промежуточных задач, наблюдение, интервью, опросы, описание, обобщение, анализ, синтез, аналогия.

Детский игровой и словесный фольклор в Ижморском районе – это удивительный мир фантазии и выдумки. Очень трудно представить себе жизнь ребёнка без игры. К сожалению, мы постепенно расстаёмся с этим удивительным и своеобразным миром детства, который, безусловно, нужно сохранить. Детский фольклор, собранный в Ижморском районе, содержит игровые припевки и попевки, заклички, дразнилки, игры, загадки, небылицы, колыбельные песни, игры, которые бережно сохранили наши информаторы. Представленный в работе этнографический материал жил в быту наших информаторов в прошлом столетии. В нём воспроизведены не только приёмы и способы труда взрослых, но и многие человеческие проявления, явления природы, повадки зверей, отражена жизнь во всём её многообразии.

Дети, родившиеся в новом столетии, постепенно теряют интерес к «условностям» действия игровой ситуации, которые вводят детей в окружающий их мир. Поэтому встречи и беседы с информаторами Ижморского района подтверждают, что значение игры в жизни человека очень велико для освоения нового. Мы не имеем права потерять национальную память в деле воспитания детей. Наша задача – вернуть опыт и знания о детском фольклоре, незаслуженно забытом в нашем районе, сделать достоянием многих.

РАСТИТЕЛЬНЫЕ ТОПОНИМЫ КУЗБАССА

Червякова Марина

Любой житель области, региона, страны живёт в населённом пункте, носящем какое-то название, пьёт воду из реки, которая обязательно как-то называется. Но не все знают, почему знакомые с детства места получили такие названия. Все собственные имена, выполняющие функцию географических названий, по общему согласию учёных, называются топонимами.

Слово это образовано от греческих тоπος – «место» и онима – «имя», «название».

Известный журналист, географ и этнограф Н. И. Надеждин писал: «Топонимика – это язык земли, а земля есть книга, где история человечества записана в географической номенклатуре». Система географических названий любой территории складывалась в течение веков и даже тысячелетий, то есть с момента появления человека, имеющего дар речи. Не стала исключением и топонимия Кемеровской области. Названия населённых пунктов, гор, рек Кузбасса очень необычны по происхождению. Многие из них получили свои названия по растениям, произрастающим в определённой местности.

В данной работе исследовалась взаимосвязь географических названий кузбасского края с растительным миром.

Цель работы – проанализировать растительные топонимы Кузбасса.

Задачи:

- составить картотеку растительных топонимов Кузбасса;
- проанализировать и классифицировать собранный материал;
- выявить особенности растительных топонимов Кемеровской области.

В работе использовались следующие методы: сбор материала, анализ, сравнение, наблюдение, количественный анализ, классификация.

В качестве объекта исследования нами были выбраны топонимы, которые с кетского, шорского, русского, тюркского, телеутского языков переводятся как названия какого-либо растения, то есть растительные, или ботанические, топонимы.

Собранный материал включает растительные топонимы от самых ранних (VI век) – тюркских до более поздних – русских. Первая группа – топонимы Кузбасса, образованные от конкретных названий растений. Вторая группа – топонимы Кузбасса, связанные с растительностью. Всего в нашей картотеке содержится 64 растительных топонима.

В настоящее время ботанические географические названия русского происхождения малочисленнее тех, которые были даны коренным населением (48). На первом месте по количественному признаку находятся тюркские растительные топонимы (18): Имурта, Юмурта, Кендереп, Колба и другие. На втором месте – русские (16): Акация, Камышна, Осиновка и другие. На третьем месте кетские (13): Пугзас, Чумай, Айзас и т. д. Меньше оказалось шорских топонимов (10): (Алгаин, Уса) и телеутских (Карагайла).

Мы исследовали собранный материал по семантике производящей основы (топоосновы), используя топонимический словарь. В результате было выявлено, что ботанические топонимы Кузбасса можно распределить по семантике производящей основы на 19 групп. Самыми многочисленными оказались две группы названий с топоосновой «берёза» (Берёзовка, Байкаим – телеутское, Алгаим – шорское, Уса – кетское, Байгазынгол – шорское) и «кедр» (Чумай – кетское, Алтамаш – тюркское, Айзас – кетское, Кузуктуг – шорское, Мазас – кетское). И это не случайно, ведь кедр и берёза – наиболее распространенные деревья нашего края. Несомненно, что древнейших жителей восхищала красота, целебные свойства этих уникальных растений.

Менее распространенными являются названия с топоосновой «черёмуха» (Имурта, Юмурта – тюркские) и «чёрная смородина» (Бачат, Почитанка – кетские), «можжевельник» (Артышта, Арчит – тюркские) и «камыш» (Камышна – русское, Комысла – тюркское). Очевидно, что кустарники на фоне величественных деревьев привлекали меньшее внимание.

По другим растительным топонимам можно судить о том, что в нашем крае произрастали заросли акации, ракиты или ивы, малины, сосновые, пихтовые и осиновые леса, тополь, черемша или колба, лук, саранка, конопля. Об этом говорят следующие топонимы: Акация, Карагайла (телеутское – «сосна»), Кендереп (телеутское – «конопля»), Колба (тюркское), Осиновка, Осинники, Пихтач, Малиновая гора, Тополинки.

В ходе исследования мы выявили 7 групп топонимов Кузбасса, связанных с растениями со следующей семантикой топоосновы: деревья, трава, богатая растительность, красивый бор, роща, лиственный лес, хвойный лес, обилие ягод. Среди них – шорское (Ербогач – деревья), тюркские (Загадное – трава, Тайга – хвойный лес, Чистугаш – ароматная роща) и русские: Зелёная гора, Зелёный сад, Красный бор, Хорошеборка, Листвяж, Листвяги, Листвянка, Таёжный, Чернолеска, Ягодный.

Таким образом, можно сделать вывод, что с древнейших времён очень верно и последовательно в топонимах нашего края отражается восхищение красотой природы, которое фиксировалось в названиях рек, гор, населённых пунктов. Данное явление наблюдается в дорусских и русских названиях различных временных пластов, которые часто оказываются аналогичными по семантике топоосновы. Древнейшие жители края – кеты, с VI века нашей эры турки (предки шорцев), а с XVI-XVII веков русские в процессе топонимического творчества создавали и развивали особую систему растительных топонимов. На основании её состава можно говорить о том, что сотни лет сохранялись растения нынешней Кемеровской области, а вместе с ними растительные топонимы.

В составе всех топонимов выделяется топооснова и топоформант. По определению А. В. Суперанской, топооснова – смысловой компонент географического названия. Топоформант –

это служебный элемент, который участвует в построении топонима и дополняет топонимическую основу. Набор кузбасских ботанических топооснов обусловлен реалиями флоры нашего края. А модели образования топонима определяются языковыми законами. Анализируя ботанические топонимы Кузбасса, мы выявили следующие модели их создания:

1. Переосмысление и превращение имён нарицательных в собственные: Тал - ива (шорско-тюркское).

2. Преобразование нарицательных существительных в собственные путем:

- аффиксации (русские топоформанты: -ка, -на и др.: Берёзовка, Кедровка, Камышна);

- образования словосочетаний: Зелёная гора, Малиновая гора;

- сложения слов или основ (Артышта: Артыш – «можжевельник», Та – «река»).

3. Освоение иноязычных топонимов.

В этих наименованиях обнаруживаются языковые черты как древних жителей (субстратные явления), так и современных. Соединение топонимических элементов различных языков можно наблюдать в некоторых растительных топонимах. Название реки Почитанка образовано из древнейшего кетского топонима Почит (паче – «чёрная смородина» и чит – «река») добавлением русского топоформанта – анка. Название реки Тальжина образовано в результате добавления русского топоформанта – ина к ранее существовавшему топониму Тал жу нерусского происхождения (южносамодийская топооснова жу – «река» и топооснова таль – «ива»). Таким образом, мы наблюдаем явление приспособления субстратных слов к русской грамматике.

Среди русских ботанических топонимов Кузбасса мы выявили однокоренные с разными суффиксами: Камышна (река), Камышанка (название исчезнувшего населённого пункта в Прокопьевском районе), Камышинка (населённый пункт в Мариинском районе), Камышино (населённый пункт в Ленинск-Кузнецком районе), Камышная (прежнее название села Мазурово).

Таким образом, можно сделать вывод, что русские ботанические топонимы Кузбасса создаются по традиционным языковым моделям с типичными топонимическими формантами. Уникальность топонимической системы – в сохранении древнейших субстратных (аборигенных) топооснов, которые русское население не уничтожало, а творчески переосмысляло.

В ходе проведённой работы мы выяснили, что кузбасские растительные топонимы образуют систему, состоящую из разнообразных по происхождению, семантике, способам образования языковых единиц. Все сколько-нибудь значимые реки, горы имели названия ещё до появления русских в Притомье. Поэтому русскоязычное население давало имена лишь малым рекам и невысоким горам, холмам, лощинам и озёрам.

Растительные топонимы Кузбасса свидетельствуют о богатейшей флоре далёкого прошлого. В кузбасской топонимике представлены различные «древесные», «травянистые» и «кустарниковые» названия: кедр, берёза, сосна, ель, тополь; ива, черёмуха, можжевельник, калина, малина, акация; колба, конопля, лук, саранка.

Наряду с русскими топонимами сохраняются древнейшие дорусские названия: шорские, тюркские, телеутские, кетские.

Среди кузбасских топонимов растительного происхождения много аналогичных по семантике топооснов, отличающихся только происхождением. Это говорит о том, что кузбасские топоосновы возникали на основе существительных нарицательных в разное время (древнейшие и современные) и у разных народов. Современный состав топонимов растительного происхождения говорит о взаимодействии народов, их сосуществовании.

Природа нашего края оказывает величайшее воздействие на её жителей, что отразилось в географических названиях. Растительные топонимы Кузбасса своеобразны, среди часто встречающихся в других регионах названий есть свои, особенные. В этом проявляется почтение к прошлому разных народов, населявших территорию нынешнего Кузбасса. Мужественные и гордые сибирские народы знали воды и доли задолго до прихода русских и нарекали их звучными именами. В растительных топонимах проявилось чувство красоты, основанное на образном представлении о прелести природы, о замечательных особенностях того места, которое человек называет словом.

Наша задача – сохранить не только растительные названия Кузбасса, но и величайший дар, доставшийся нам от наших предков, – природу.

ЭТИМОЛОГИЯ РАСТЕНИЙ СЕЛА КОСТЁНКОВО

Шабалина Ксения

Выбор данной темы исследовательской работы определяется многообразием лексики флоры, которая содержит в себе целую историю развития духовной культуры народа, а также отражает разнообразные контакты, существовавшие между другими народами.

Историю села исследовали многие учащиеся нашей школы и отразили в таких работах, как «Лекарственные растения села Костёнково», «Говоры села Костёнково» и др. Мы рассмотрим этимологию растений села Костёнково, чтобы обогатить экспозицию школьного музея.

Цели работы: исследовать комплексно и описать этимологию растений; проследить, по какому принципу даются названия растений.

По преданию, в 1667 году на берегу реки Чумыш поселился ссыльный Костёнков. Отсюда и пошло поселение Костёнково. Основную часть населения составили русские, прибывшие из северных губерний России, украинцы, мордва, чуваша, башкиры и т. д.

Фитонимия местных языков во многом сформировалась ещё в тех территориях, в которых люди жили до переселения в Сибирь, поэтому имеется значительное количество названий растений, являющихся исторически одинаковыми во всех районах России.

Предметом исследования явились названия конкретных растений, при определении которых использовали ряд теоретических трудов по ботанике. Базой исследования послужили также личные наблюдения, записи и материалы, собранные при индивидуальной беседе с информантами.

Научная новизна данной работы определяется тем, что в ней осуществлено комплексное исследование названий растений, произрастающих в нашей местности.

Материалы и результаты исследования могут быть использованы при изучении русского языка, биологии, истории, географии, при подготовке к внеклассным мероприятиям.

Этимология – наука, изучающая происхождение слов. Изучая историю имён растений, мы нередко в словообразованиях открываем старославянские слова, уже давно исчезнувшие из нашего обихода. И это помогает понять не только, как появилось данное название, но и почему это произошло.

Всем известно слово «смрад» – сильный, порой очень неприятный запах. В древности существовало аналогичное «смород», от которого пошла чёрная, красная, белая смородина.

Сходство названий одних и тех же растений есть во многих языках. Интересны совпадения различных названий мокрицы, произрастающей в нашей местности. Этот мелкий и надоедливый сорняк в языке народов разных национальностей нашего села называют: куриный сорняк, птичья трава, птичья звездчатка. А все из-за того, что мокрицу применяют для кормления домашней птицы.

Многие названия растений произошли от названий болезней, против которых они употребляются или употреблялись. Название чертополох, по преданию, произошло так: больных людей привязывали к лавке и стегали этой травой, выгоняя бесов.

Телорез – сразу понятно, что следует остерегаться его узких острых листьев. Ещё больше растений, отличительным признаком которых стала окраска их цветков, плодов, листьев. Достаточно вспомнить калину, огонёк, синюху.

Некоторые виды различаются по характерному запаху. Пахучую душицу даже с закрытыми глазами не спутаешь, например, с полынью.

А сколько трав человек перепробовал на вкус! Одних кислиц было, наверное, больше десятка. Это имя носили и часто носят до сих пор ревень, красная смородина, щавель и, наконец, настоящая кислица.

Издавна разнообразные косметические и парфюмерные средства человек находил в растительном царстве. Немало «парфюмерно-косметических» названий и в русском языке. Прямое указание на использование находим мы в названиях «мыльняк» или «татарское мыло». В цветах этого растения содержится пенообразователь сапонин. Он и по сей день входит в состав мощных шампуней.

Названия растений, связанные со сроками их сезонного развития, – одни из самых старых и распространённых в любом языке. Например, подснежник, майник и др.

Многочисленна группа растений, чьи названия связаны с местами их обитания. Это всем известный подорожник, окопник и др.

Названия, метко отражающие какую-либо особенность растения, бытуют в нашей местности.

Мы сделали классификацию названий растений и пришли к выводу, что номинации растений в большинстве присваивались по действию или свойствам растения, по форме и по цвету. Меньше – по месту произрастания, по времени произрастания, по вкусу и запаху.

Этимологию растений мы рассмотрели с точки зрения законов русского языка. Звуковой состав некоторых слов ярко характеризует их название. Названия растений происходят также путём сложения основ. Эпитеты помогают ярче представить растения.

Русский народ живёт на огромных просторах нашей страны. Большинство названий растений известны всем, но некоторые растения имеют двойное название, общепринятое и местное, т. е. диалектное. Некоторые названия растений даны в словосочетаниях по принципу согласования. Также в словосочетаниях наблюдается инверсия.

В ходе нашей работы мы выяснили, почему растения нашей местности названы так, а не иначе. Откуда взялись их имена. Народные, местные названия и научные латинские, устаревшие, уходящие корнями в глубокую древность, и новые, присвоенные сравнительно недавно – все они, как правило, несут интереснейшую информацию о географическом распространении, полезных свойствах, истории открытия и описании растений.

Народные названия растений поражают своей необычностью, меткостью, неожиданными ассоциациями, поэтичностью, точностью и образностью, содержащие полезную информацию и несущие отголоски суеверий. Они заключают в себе целый своеобразный мир.

Но многое в названиях растений было и остаётся неясным. Значит, есть ещё, над чем работать.

Продуктом нашего проекта стал краткий этимологический словарь. В этом небольшом словаре собраны основные названия растений флоры с. Костёнково, о которых есть та или иная информация, помогающая понять смысл названия. Сюда не включены названия, происхождение которых не требует специальных объяснений. Не все приведённые названия кажутся бесспорными, возможны и другие объяснения. В этом словаре отображены самые популярные имена из многих бытующих в народе.

ОРГАНИЗАЦИЯ ФЕНОЛОГИЧЕСКИХ НАБЛЮДЕНИЙ ЗА РАСТЕНИЯМИ НА ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ТРОПЕ «ЛЕСНОЙ РОДНИК» В ОКРЕСТНОСТЯХ П. КАЛАЧЁВО ПРОКОПЬЕВСКОГО РАЙОНА КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Шкилёв Константин

Растение – это живой организм, который в процессе своей жизни растёт и развивается. Рост растений происходит в течение всей его жизни и сопровождается не только увеличением размеров и массы тела, но появлением новых структурных элементов в клетках и самом организме. Рост растений сопровождается различными движениями, большинство из которых является ответной реакцией на различного вида раздражители – свет, температуру, химические вещества, механические воздействия. Рост растений происходит только при определённых благоприятных условиях температуры, света, влажности почвы и воздуха. Каждому виду необходимы для жизнедеятельности особые условия, особые сочетания указанных факторов, действующих в тесном взаимодействии друг с другом.

При наблюдении за дикорастущими растениями в окрестностях п. Калачёво, возникают вопросы: почему, например, прострел весенний (сон-трава), в основном, произрастает на южных и юго-восточных склонах холмов, а кандык сибирский и купальница азиатская – на северных и северо-западных. Другой вопрос – о сроках цветения этих растений, рассеивания семян, исчезновении отдельных видов и появлении других на одном и том же месте в течение достаточно продолжительного времени.

Целью нашей работы является организация и проведение фенологических наблюдений за дикорастущими растениями сообщества берёзового леса и выявление влияния абиотических

факторов на их рост и развитие. Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

- выбрать место исследования и разбить пробные площадки (№ 1, № 2 и № 3 – в пределах экологической тропы «Лесной родник», а № 4 – вне тропы, в левом участке леса, расположенном выше улицы Бобровской);

- определить морфологические признаки основных фенологических фаз вегетации;

- используя дневник наблюдения за растениями, выявить воздействие микрорельефа на фенологические фазы развития;

- используя наблюдения, обосновать экологическую роль снегового покрова, температуры воздуха и влажности почвы в развитии растений (на примере кандыка сибирского);

- разработать дневник наблюдения за изменениями в природе для участника экомаршрута и предложить его для практического применения.

В ходе исследования на маршруте экологической тропы «Лесной родник» в окрестностях п. Калачёво были выявлены морфологические признаки основных фенологических фаз вегетации травянистых и кустарниковых растений. При наблюдении акцент делался на редкие и исчезающие растения - купальницу азиатскую, кандык сибирский, прострел весенний и др. Были зафиксированы у травянистых растений следующие стадии развития: цветения (прострел весенний, хохлатка крупноприцветниковолистная, купальница азиатская, мать-и-мачеха, купена лекарственная, адонис весенний, ветреница голубая), созревания и рассеивания семян (купальница азиатская). У жимолости татарской и боярышника кроваво-красного наблюдалась стадия завязывания и созревания плодов.

Были выявлены морфологические признаки основных фенологических фаз вегетации травянистых и кустарниковых растений. При наблюдении акцент делался на редкие и исчезающие растения – купальницу азиатскую, кандык сибирский, прострел весенний и др. Были зафиксированы такие стадии развития, как: цветения у прострела весеннего, хохлатки крупноприцветниковолистной, купальницы азиатской, мать-и-мачехи, купены лекарственной, адониса весеннего, ветреницы голубой, шиповника обыкновенного. Стадия созревания и рассеивания семян отмечена у купальницы азиатской. У жимолости татарской и боярышника кроваво-красного наблюдалась стадия завязывания и созревания плодов.

В ходе нашего исследования было установлено влияние снегового покрова, лесных пожаров и микрорельефа на видовой и количественный состав растений. Для этого провели сравнения двух пробных площадок на остановке № 4 экомаршрута (на пробной площадке № 2, где высота снегового покрова колеблется от 40 до 42 см. и отмечено меньшее увлажнение почвы, второй ярус растительности практически отсутствует, жимолости татарской – 1 экземпляр, шиповника обыкновенного – 1 экземпляр. В третьем ярусе преобладает папоротник-орляк. На одном кв. метре 29 экземпляров.

В первом ярусе произрастает берёза пушистая – 8 экземпляров. Этот участок берёзового леса чаще всего подвергается лесным пожарам. На пробной площадке № 1 в первом ярусе, кроме берёзы пушистой, 18 экземпляров, произрастает осина (двух-трёхлетки), 4 экземпляра, черёмуха обыкновенная, 2 экземпляра.

Второй ярус, состоящий из жимолости татарской, 12 экземпляров, шиповника обыкновенного, 5 экземпляров. В третьем ярусе, помимо папоротника-орляка (на одном кв. метре 7 экземпляров), произрастают медуница обыкновенная, кандык сибирский, хохлатка крупноприцветниковолистная и др.). На пробной площадке № 4, где высота снегового покрова достигает 58 – 62 см., количество травянистых растений (например, кандыка сибирского) гораздо больше. Из данного сравнения чётко прослеживается зависимость видового и количественного состава растений от абиотических факторов.

Впервые определено и составлено описание травянистого растения касатика русского («кукушкиных слёзок») на пробной площадке № 3, расположенной при входе в берёзовый лес.

Для участников экомаршрута составлен дневник наблюдения за изменениями в природе. Результаты исследований используются на уроках географии и природоведения, а также во внеклассной работе.

СОЦИАЛЬНАЯ СТРУКТУРА УЧИТЕЛЬСКОГО КОЛЛЕКТИВА ШКОЛЫ № 16 ПЕРВЫХ ЛЕТ ЕГО СУЩЕСТВОВАНИЯ

Шнякина Ольга

2 сентября 1968 года школа № 16 впервые открыла свои двери для учеников и учителей. Так уж вышло, что в 1968 году 1 сентября выпало на воскресенье. Но точкой отсчёта в формировании учительского коллектива школы № 16 можно считать 1 апреля 1968 года. В этот день директором школы был назначен Леонид Тимофеевич Вьюнов. Изучив, систематизировав и описав источники по истории школы, мы пришли к следующим выводам.

1. Учительский коллектив школы № 16 первых лет его существования был молодым. Средний возраст учителей составлял 30 лет. Самым старшим среди педагогов был директор Леонид Тимофеевич Вьюнов, на момент открытия школы ему было 54 года. Самыми молодыми были пионервожатые и учителя начальных классов. Были среди учителей и участники Великой Отечественной войны – это П. Н. Теплякова, и О. В. Антонова. Если сравнивать по возрасту коллектив первых лет с современным учительским коллективом, то здесь отчётливо прослеживается тенденция старения учительских кадров. В начале 70-х годов средний возраст учителей составлял 30 лет, теперь – 44 года. Если в первые годы существования учительского коллектива в нём не было ни одного пенсионера, то теперь доля таких учителей составляет 25%.

2. Учительский коллектив школы № 16 первых лет его существования был женским по своему составу – 89% от общего числа педагогов. Доля мужчин-педагогов составляла 11%. Они преподавали такие предметы, как история, математика, физика, черчение, труды, физкультура. В современном учительском коллективе доля учителей-мужчин составляет – 3%.

3. Учительский коллектив школы № 16 первых лет его существования формировался из жителей разных регионов страны. Самую большую долю составляет группа учителей, родившихся в Кемеровской области – 49%, в Сибири и на Алтае родились 25,8% учителей, 24,6% педагогов родились в Европейской части нашей страны. Для 8,2% первых учителей родиной стали республики бывшего СССР. Причины приезда их в наш город связаны с историческим прошлым как нашего города, так и всей страны. Во-первых, здесь сыграл свою роль фактор войны. Большая часть первых учителей родилась до войны или в годы войны. В результате эвакуации населения с захваченных территорий к нам в Сибирь, часть беженцев остались здесь на постоянное место жительства. Другая причина массового приезда учителей из других регионов страны связана со строительством в городе шахт и разрезов. Базой для формирования учительского коллектива в наши дни являются внутренние резервы: 34,2% современных учителей родились в Берёзовском, 28,9% – в Кузбассе. Доля остальных регионов страны сократилась почти в два раза.

4. Учительский коллектив школы № 16 первых лет его существования имел высокий уровень образования. Больше половины учителей имели высшее образование. Если сравнивать образовательный уровень учительского коллектива первых лет с современным, то следует отметить, что значительно выросла доля учителей с высшим образованием (с 55% до 79%).

5. Учительский коллектив школы № 16 первых лет его существования состоял из семейных людей, которые воспитывали в среднем двоих детей. Самая большая семья была у Лидии Фоминичны Кудрявцевой, на момент прибытия в новую школу № 16 у неё было семь детей. Уже сложившимися семьями в школу пришли семьи Вьюновых (учителя истории, иностранного языка и группы продлённого дня) и Сергеевых (учителя русского языка и литературы). В коллективе нашей школы родилась учительская семья Евлампиевых (учителя математики и физики). В современном педагогическом коллективе учительских семейных пар нет, но сформировались учительские династии, когда профессию мамы продолжили их дочери. Это династии Гараниной-Тетериной, Бочаровой-Ждановой.

РОДОСЛОВНАЯ СЕМЬИ ШУНАЙЛОВЫХ И СУРИНЫХ

Шунайлова Екатерина

Здравствуйтесь, Вашему вниманию я хочу представить работу по теме «Родословная семьи Шунайловых и Суриных».

История семьи является неотъемлемой частью истории нашего общества. Исследование родословной является одним из способов изучения истории. Я всегда интересовалась судьбами своих прародителей, так как для меня было интересным узнавать судьбы своих родственников, находить в их характерах свои собственные черты. Познакомиться с историей своей семьи я захотела ещё летом 2006 г. и начала собирать материал для своей родословной. Исследуя её, я была очень удивлена, казалось, что я знаю о своих предках достаточно. Но как выяснилось, очень и очень мало. Любой из нас – преемник, продолжатель этого человеческого потока, каждый из нас может осветить хотя бы ближнюю его частицу, начав заниматься своей родословной. Плоды нашей работы могут быть как угодно малы, но их значение будет очень заметно.

Цель исследования – составление родословной моей семьи и знакомство с личностями и судьбой моих родственников.

Задачи:

- выявить источники, содержащие информацию о представителях моего рода;
- составить родословную;
- выявить происхождение фамилий моих родственников;
- изучить родственные связи;
- выяснить, какие исторические процессы в стране повлияли на историю моей семьи.

Генеалогия – это историческая область знаний, изучающая взаимосвязи семей и родов, происхождение имён и фамилий людей. Спутница истории – генеалогия – по праву, считается одной из ключевых дисциплин, влияющих на общество и общественную жизнь. Знать своё генеалогическое древо всегда считалось необходимым для развития, ведь человек без прошлого не имеет будущего. Генеалогическое древо издревле составлялось самыми старшими в роду людьми, а потом передавалось из поколения в поколение.

Известно, что любое родство существует в двух видах: кровное (по восходящей и нисходящей линии): оно является прямым родством (Александр – сын Николай – внук Николай – правнучка Екатерина); боковое (также по восходящей и нисходящей линии). Так, я прихожусь двоюродной сестрой Максиму Александровичу Котову.

Война... Это тяжёлое бремя легло на многих людей нашей страны. Не избежало оно и нашу семью. В войне 1941-1945 гг. участвовали со стороны отца мой дедушка Николай Александрович Шунайлов и его братья. Василий, кроме того, воевал на финской войне и с 1939 по 1945 гг. находился в плену. Александр в 1942 г. погиб в битве под Орлом, Григорий прошел всю войну, в 1961 умер.

О том, как воевал мой дед, я хотела бы рассказать поподробнее. В 1939 г. его призвали в армию, но он не успел дослужить до конца, так как началась война. Дедушку несколько раз брали в плен (последний раз на территории Восточной Пруссии), также находился в концлагере Бухенвальд, но благодаря сильному характеру и желанию достигнуть цели он сумел выжить. Дедушку освободил Американский Красный Крест, как и многих других солдат. После этого его допрашивали в НКВД. Ему нужно было дослужить в армии после войны, поэтому он вернулся домой немного позже.

Моя бабушка Валентина Васильевна Шунайлова родилась 10.10.1927 г. в с. Кайдулы Мариинского района, в годы войны была молоденькой девушкой. В период войны она наравне с другими женщинами трудилась на благо Родины. К сожалению, умерла 4 года назад.

Со стороны матери участвовал в войне мой прадед, Николай Ильич Сидельцев, но, к сожалению, и информация о нём пока неизвестна. Война покалечила многие судьбы, многие не вернулись с поля боя. Послевоенные судьбы потомков складывались по-разному.

В деревнях большинство односельчан называют друг друга по прозвищам: моего дедушку, Николая, Большаком, т. к. он был крупного телосложения и высокого роста, отец его называл Кольшей. Его жену, мою бабушку, соответственно, Большечихой, их детей, в том числе моего папу, ласково – Большечата. Наверное, в этих прозвищах был определённый смысл.

Шунайлов Александр Евсеевич родился в 1896 г., в с. Подъельники Томской губернии. Окончил 4 класса церковно-приходской школы. Участвовал в Великой Отечественной войне. Хвалил старые порядки, умел читать, что было редкостью в деревнях того времени.

Моя прабабушка Мария Петровна Шунайлова (Константинова) окончила 4 класса церковно-приходской школы, работала самоотверженно в колхозе, воспитывала детей.

Александр Прозоров, мой прапрадед, по сословной принадлежности являлся графом. В прошлом году я подала запрос в Санкт-Петербургский архив по поводу графского происхождения фамилии Прозоров. К сожалению, архив не располагает такими сведениями.

Мой прадед Василий Аникеевич Иванов родился в 1880 г., в Тульской губернии (название селения неизвестно), умер в 1935 г. К сожалению, у меня немного сведений о нём, но мне известно, что с 1933 г. его сослали на р. Чулым, где и прожил он до конца жизни. Он – отец моей бабушки, Валентины Васильевны Шунайловой (Ивановой).

Моя прабабушка Наталья Михайловна Иванова (Короткина) родилась в 1888 г. в г. Мариинске. С 1933 до 1935 гг. проживала на р. Чулым Томской губернии, с 1935 г. – в г. Мариинске. Окончила семь классов школы.

Я, Екатерина Николаевна Шунайлова, родилась 8 02.1993 г. в г. Мариинске, в 2000 г. поступила в 1 класс средней школы № 6. С 2004 г. обучаюсь в гимназии № 2. В 2003 г. поступила в Детскую Музыкальную школу № 22 по классу домры, которую окончила в 2008 г. Моя сестра, Валентина Николаевна Шунайлова, родилась 2.07.1998 г. в г. Мариинске. В 2005 г. поступила в 1 класс средней школы № 6. С 2004 г. обучается в Детской Музыкальной школе № 22 по классу фортепиано, поёт в хоре.

Николай Николаевич Шунайлов, мой папа, родился 3.10.1962 г. в селе Подъельники Мариинского района Кемеровской области. После окончания школы в 1977 г. поступает в Мариинский лесотехнический техникум, по специальности техника-механика, который окончил в 1981 г. С 1981 г по 1983 гг. проходит службу в рядах Советской Армии в г. Улан-Батор (Монголия). После возвращения из армии в 1983 г. работает инженером в совхозе «Авангард». В 1991 г. окончил Красноярский сельскохозяйственный институт по специальности зооинженера, а с 1993 по 2001 гг. работает на ОАО «Мебельная фабрика» сначала заместителем директора, позже – директором. С 2001 г. – частный предприниматель.

Ольга Борисовна Шунайлова (Сурина), моя мама, родилась 1.05.1965 г. в селе Тюхтет Красноярского края. Но все ее детство прошло в селе Солянка Красноярского края. С 1982 г. учится в Красноярском сельскохозяйственном институте, участвовала в студенческих конференциях по общественным наукам. После окончания в 1987 г. института по специальности «Экономика и организация сельского хозяйства» пришла работать экономистом в совхоз «Авангард». После развала совхоза в 1995 г. приходит работать в отделение Сберегательного банка № 7388 начальником отдела кредитования юридических лиц, где и трудится по сей день.

Мой дедушка Борис Александрович Сурин родился в 1939 г., в селе Роговатка Воронежской области. Так как его мама, Ольга Александровна Сурина, попала в тюрьму, то с 1946 г. мой дед воспитывался в детском доме села Горожанка Воронежской области. Окончил Красноярский сельскохозяйственный институт по специальности «Ветеринария». С 1958 по 1961 гг. – служба в рядах Советской Армии, г. Уссурийск. Имеет такие звания, как «Ветеран труда», «Лучший ветврач Рыбинского района».

Моя бабушка Зинаида Николаевна Сурина (Сидельцева) родилась 1.08.1940 г. в деревне Правдинка Кемеровской области. Имеет два образования: «Мариинский сельскохозяйственный техникум» по специальности «Зоотехния», «Мариинское педагогическое училище» по специальности «Учитель начальных классов с математическим уклоном». Имеет звание «Ветеран труда».

Прадедушка Александр Иванович Сурин окончил «Воронежское педагогическое училище», специальность «Учитель биологии». Работал в малокомплектных школах сёл Роговатка и Ступино Воронежской области.

Моя прабабушка Ольга Александровна Сурина (Прозорова) родилась 20.02.1909 г. в г. Воронеже. Окончила «Воронежский медицинский институт». Врач-гинеколог по образованию, она была вынуждена работать в немецком госпитале, и в 1942 г. Ольгу Александровну осудили на 25 лет как «врага народа», но её реабилитировали через 12, всё это время она не имела права переписки с детьми. К сожалению, она умерла 12.04.1997 г. и похоронена в селе Минино Красноярского края.

Я хотела бы рассказать о родном брате моего дедушки, Николае Александровиче Сурине. Родился 23 февраля 1937 г. в д. Васильевке Бутурлиновского района Воронежской области. В 1962 г. окончил Красноярский сельскохозяйственный институт, в 1984 г. – докторантуру

Всесоюзного института растениеводства, г. Ленинград. Доктор сельскохозяйственных наук, профессор, с 1987 г. – директор Красноярского НИИ сельского хозяйства. Автор 121 научной публикации по проблемам селекции ярового ячменя. Николая Александровича по праву называют ячменным патриархом. Он прославил не только Сибирь, но и Воронежскую область, где родился, которая дала ему природный ум, могучую волю и большой талант. Николай Александрович является автором 16 сортов ярового ячменя, заведующий кафедрой экологической генетики и биотехнологии Красноярского государственного аграрного университета. Имеет постоянные научные связи со Швецией, США, Монголией, Казахстаном.

Цели и задачи, поставленные в работе, были выполнены. Были собраны сведения о родственниках, составлена родословная. Проанализированы сведения о фамилиях родственников. Знакомство с историей своей семьи позволило глубже познакомиться с историей своей страны. Но, как оказалось, собранный материал получился неполным, сведений о многих родственниках нет. Работу следует продолжить, т. к. нужно связаться с дальними родственниками, необходимо сделать запросы в архивы, по уточнению судьбы моих предков. Но первоначальный этап по изучению родословной сделан, намечены пути дальнейшего изучения. Благодарю за внимание.

АНЖЕРО-СУДЖЕНСК: ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ НАЧАЛА «ОТТЕПЕЛИ»

Яковлева Дарья

Пятидесятые годы прошлого века по своему содержанию были весьма значимыми, сложными и противоречивыми в жизни советского общества. Огромным потрясением для большинства стала смерть Сталина в 1953 г., затем последовало разоблачение Берия, и руководителем государства становится

Н. С. Хрущёв. Его имя сегодняшнее поколение связывает, прежде всего, с XX съездом КПСС, на котором прозвучали ужасающие своей правдой факты об истинной роли Сталина в жизни нашего общества.

Начавшаяся после съезда либерализация общественной жизни вошла в историю как период «оттепели». Как жил в это время наш город? Насколько кардинально коснулись его те перемены, которые происходили в стране? Какова была реакция горожан на многочисленные события 50-х годов? Мы пытались найти ответы на эти вопросы в имеющихся у нас публикациях об Анжеро-Судженске, но кроме скурых строк о производственных успехах и социальном, культурном строительстве этого периода ничего не нашли. Всё дальше в прошлое уходит период, который, на наш взгляд, во многом сделал возможными радикальные демократические перемены в общественно-политической жизни нашей страны конца 80-90-х гг. XX века. Поэтому обращение к данной теме представляется актуальным и обоснованным.

Это и определило цель нашей работы – всесторонне исследовать все аспекты общественно-политической жизни города Анжеро-Судженска начала «оттепели». Для достижения поставленной цели авторы ставят перед собой следующие задачи:

- выявить основные тенденции развития общественно-политической жизни страны и города в 1953-1956 гг.;
- выяснить, насколько наши горожане были осведомлены о XX съезде КПСС и его решениях;
- на примере нашего города исследовать противоречивость начавшегося в стране процесса реабилитации.

Поиск нужной информации по теме в областном партийном архиве г. Кемерово, городском муниципальном архиве, городском краеведческом музее, её комплексный анализ и систематизация, а также работа с населением по опросным листам, стали основой источниковой базы нашего краеведческого исследования и позволили показать реакцию анжеросудженцев на важнейшие события пятидесятых годов.

Хронологические рамки работы охватывают период с 1953 по 1956 гг.

1953 год станет поворотным в истории страны. 5 марта умирает «вождь всех времён и народов» И. В. Сталин. В стране был объявлен четырехдневный траур с 6 по 9 марта. Его оплакивала вся страна. Не стали исключением и жители нашего города.

По всему городу были проведены митинги, траурные собрания, на которых «трудящиеся выражали свою глубокую скорбь и брали на себя повышенные обязательства». Насколько заорганизовано было проведение траурных мероприятий, свидетельствует отчёт из информации обкому партии: всего проведено митингов 341, траурных собраний 157, охвачено трудящихся 121652 человека, выступило 3663 человека, принято клятв 270 и т.д.

При всей кажущейся формальности многие были искренни в своих выступлениях. Неслучайно, вспоминая об этих событиях, более чем пятидесятилетней давности, А. П. Лазарева и теперь пишет: «Смерть Сталина воспринималась как личная, большая утрата, горе всего народа». Люди связывали все достижения страны и, в первую очередь, победу над фашистами недавно отгремевшей войны, с именем Сталина (их в этом убеждали не один год!).

И всё же реакция на смерть Сталина была разная, хотя даже сегодня оценка происходящего очень сдержанна: «Как могли воспринять смерть Сталина мои отец и мать, когда в 1932 году их как кулаков выслали и бросили на улице, и они жили в землянках. А в 1937 году забрали папиного отца и брата, и мы по сей день не знаем, где их могила», – это всё, что скажет Л. А. Бернгардт.

Пока народ оплакивал своего вождя, в руководстве страны начинается борьба за власть. В ходе борьбы определились три ключевые фигуры: Маленков, Берия, и Н. С. Хрущёв. Особенно зловещей фигурой был Берия. 26 июня 1953 г. Лаврентий Павлович был арестован. Ему были предъявлены обвинения в ряде преступлений. В народе арест и расстрел Берии были восприняты как должное. Об этом свидетельствуют выступления рабочих и служащих нашего города на митингах и собраниях, посвящённых обсуждению постановления пленума ЦК КПСС по вопросу антипартийных и антигосударственных действий Берия.

Устранение Берии усилило позиции Маленкова и Хрущёва в руководстве страны. Но в январе 1955 г. Маленков вынужден уйти в отставку. Его отставка прошла довольно спокойно. Не сумев сохранить некоторых важных начинаний Маленкова в социально-экономической сфере, Хрущёв пошел гораздо дальше в либерализации жизни общества, в развенчании Сталина.

В конце декабря 1955 г. по предложению Хрущёва при ЦК была создана комиссия по изучению материалов о массовых репрессиях при Сталине. По мере того как верхушка партийной элиты всё больше узнавала о сталинских беззакониях, всё чаще вопросы культа становились предметом обсуждения на заседаниях Президиума ЦК партии. Так созрела мысль выступить с разоблачением «культа личности» на XX съезде КПСС.

Наша попытка «увидеть», как назревает эта проблема в нашем городе, никаких результатов не дала. Были просмотрены все материалы архива горкома партии, все публикации за 1955 г. газеты «Борьба за уголь». Освещаются только текущие вопросы жизни города и подготовка к предстоящему съезду. В день открытия съезда, 14 февраля 1956 г., как свидетельствует городская газета, на предприятиях прошли многолюдные собрания, звучали отчёты по взятым обязательствам.

В советской печати доклад Хрущёва «Культ личности Сталина и его последствия» был полностью опубликован только в 1988 г., хотя в мировую прессу попал уже в том же 1956. Владимир Шевелёв, автор книги о Хрущёве, пишет, что к тому времени в Советском Союзе практически всё взрослое население уже было ознакомлено с содержанием доклада Хрущёва. С этим утверждением вряд ли можно согласиться. Большинство из опрошенных нами очевидцев этих событий говорят о том, что ничего не знали о решениях съезда, газет не выписывали. Лишь несколько человек признались, что какие-то слухи ходили, но об этом все предпочитали молчать.

Обнаруженные в областном архиве сведения тоже очень скупы. И только из информации Кемеровского обкома КПСС в отдел парторганов ЦК КПСС о ходе обсуждения итогов XX съезда КПСС в первичных организациях Кемеровской области от 3 апреля 1956 г. становится понятным, что стенограмма доклада, действительно, обсуждалась на партийных собраниях первичных организаций. Подавляющее большинство участников собраний одобряли разоблачения, сделанные на съезде. Наиболее задаваемые вопросы: «Как быть с портретами Сталина?», «Останется ли тело Сталина в мавзолее?», «Почему ЦК не мог пресечь действия Сталина и поправить его?». Однако чувствуется, что вопросы немногочисленны и сдержаны, а люди растеряны от свалившейся на них правды.

Осуждение произвола Сталина давало надежды на коренные преобразования в жизни партии и страны. Однако партийное руководство внимательно следило за тем, чтобы официально

допущенное «свободомыслие» не выходило за рамки дозволенного. Внешним проявлением решений XX съезда партии в нашем городе станет постепенное исчезновение с городских площадей памятников Сталину, переименование улицы его имени в улицу Мира, на праздничных демонстрациях больше не видно портретов «великого вождя».

Известно, что Анжеро-Судженск сформировался как город в результате массового притока ссыльных и спецпереселенцев в период репрессий 30-40-х годов. При этом в городе проживали репрессированные разных категорий: от политических, проходивших по 58 статье, до кулаков-лишенцев и представителей многочисленных репрессированных в разное время народов. Из 27 опрошенных жителей города девять ответили, что их семья подвергалась репрессиям – это треть. Поэтому понятно, почему начавшийся процесс реабилитации был так важен для горожан.

Процесс реабилитации захватывал широкие социальные группы. Некоторые категории спецпоселенцев за ударный труд освободили ещё при жизни Сталина. Так случилось с семьей Павла Васильевича Малых. В 1931 г. его семья была сослана из Башкирии в Анжеро-Судженск. Павел Васильевич устраивается на шахту 5/7, на самый трудный участок – «Слава», добывать уголь. Уже в 1948 г. ему присвоят звание «Почётный шахтёр». За свой ударный труд он будет награждён орденом Ленина в 1952 г. и «Медалью за доблестный труд» в годы войны. И хотя за свои заслуги, как свидетельствуют документы, Павел Васильевич снят с учёта спецпоселения и признан реабилитированным еще в 1950 г., объявили ему об этом только в 1954 г.

Из справки начальника УМВД Кемеровской области полковника К. И. Григорьева от 11 июля 1955 г. известно, что всего на учёте на тот момент в области состояло 73111 человек. В том числе в Анжеро-Судженске было расселено 4406 человек. И это их судьба решалась в эти годы.

В декабре 1955 г. появляется Указ Президиума Верховного Совета СССР об освобождении немцев и их членов семей, высланных в 1941 г. Их снимали с учёта, но без права проживания в той местности, откуда они были выселены. Из «Информации о выполнении Указа Президиума Верховного Совета СССР от 13 декабря 1955 года по городу Анжеро-Судженску» от 28 февраля 1956 г. известно, что в нашем городе состояло на спецпоселении немцев 2985 человек. На предприятиях города работало 1728 человек, многие из них пожелали уволиться с выездом на другое место жительства. В связи с производственной необходимостью, руководство предприятий отказывает в расчёте, отсюда жалобы в горком КПСС, горисполком и даже прокуратуру. Трудно представить себе такую ситуацию даже год назад. Реабилитация становится необратимым процессом.

Большую часть освобождённых реабилитировали посмертно. Так случилось с Петром Васильевичем Бутрия, человеком удивительной судьбы. Венгр по происхождению, он с 1918 г. член компартии Венгрии, активный пропагандист коммунистических идеалов. В 1931 г. попал в СССР, уехал в Сибирь, работал в Анжеро-Судженске сначала на шахте 5/7, затем преподавателем немецкого языка в школе № 20 (бывшей 29). Арестован 28 ноября 1937 г. за контрреволюционную деятельность. Никто не верил в его вину. Реабилитирован военным трибуналом в городе Воронеже 30 августа 1957 г.

Несмотря на значимость происходящего, нельзя не сказать о том, что реабилитация осуждённых происходила тихо, без освещения в печати. Многие вообще были освобождены без всякой реабилитации. Наверное, поэтому освободившимся трудно было прописаться, устроиться на работу.

С легкой руки Ильи Эренбурга «оттепелью» стали называть наступившее после смерти Сталина время, когда началось «оттаивание» от страха, несвободы, лжи и агрессивности. Это еще не весна, но уже её преддверие. Менялась общественная атмосфера в стране. Начался процесс пробуждения национального самосознания и общественной мысли. Появился новый социальный феномен – общественное мнение. Однако, как показывает наше исследование, всё это проявлялось, прежде всего, среди образованных слоёв в столице и других крупных городах, но не в таких далёких от центра небольших провинциальных городах, как наш Анжеро-Судженск.